BRASIL, ¡METE MORIR NOMAS!: 34 MUERTOS EN EL CARNAVAL

MALVINAS, EL ENVIADO INGLES SERA RECIBIDO EN NUESTRA CANCILLERIA



Año XIV - Bs. As., Lunes 21 de Febrero de 1977 - Nº 4.235 - $ 50
RECARGO VIA AEREA $ 5



Nuevamente la caravana dando rienda suelta a la pasión popular. Más allá de la lluvia o el viento el hincha dijo ¡presente!

LOS 5 ENCUENTROS SUSPENDIDOS, VAN HOY, DESDE LAS 18

GANARON SAN LORENZO Y RACING; GOLEO RIVER



Antes de la tormenta empata Boca. Gol de Daniel Pavón, tras gran jugada de Veglio. Vélez, flojo. Después, tempestad y la suspensión.



"¿Parece que llueve, no?", pregunta Romero. "Sí, apúrese que se va a mojar", contesta Mastrángelo. Epílogo en Caballito, en medio de la tempestad.



La cabeza de Victor Marchetti le gana a las otras. Fue el segundo de River. Gran trabajo de Oscar Ortiz. El final fue de 6-2.

EL DEPORTE DE DUELO: MURIO ENZO ARDIGO

PEREZ PIDE DESMENTIDA OFICIAL DEL GOBIERNO DE EE. UU.

Sobornos de la CIA: Gran Revuelo

CARACAS, 20 (France Presse). — El presidente Carlos Andrés Pérez calificó hoy de "infame confabulación contra la independencia y la dignidad de Venezuela" una versión del diario estadounidense "New York Times" en el sentido de que el mandatario venezolana habría recibido dinero de la CIA en la década pasada.

El periódico indicó que Pérez recibió apoyo financiero de la CIA (Agencia Central de Inteligencia norteamericana) cuando fue ministro del Interior durante el gobierno de Rómulo Betancourt (1959-64).

En esa época el actual presidente venezolano dirigía la lucha contra el movimiento guerrillero en este país.

Tras señalar de "canallesca imputación contra el presidente de Venezuela", Pérez apunta que "por esencial respeto de mí mismo no debo responder al vil infundio con el cual se pretende descalificarme moralmente".

Más adelante puntualiza que "se pretende cobrar grotescamente nuestra irrevocable decisión de ejercer nuestra soberanía para hacernos dueños de nosotros mismos".

"Las nacionalizaciones del hierro y del petróleo, nuestra posición irrenunciable de respaldo a la OPEP, la actitud severa frente al abuso del capitalismo transnacional y nuestra franca y decidida posición tercermundista son las causas de esta incalificable maniobra contra Venezuela, procurando la descalificación moral de su mandatario", añadió.

Luego enfatizó que "conmueve la conciencia del mundo" que Estados Unidos "ampare a una putrefacta organización (la CIA) que tiene como objetivo central corromper hombres y pueblos, que cuando no se le pliegan a sus designios se los sumerge en el lodo".

Pérez agregó: "Venezuela se siente amenazd. No puede creerse que la mendaz acusación publicad por uno de los más importantes diarios de los EE. UU. —y la mención de la CIA como fuente informativa— fuese hecha sin que obedezca a planes que **comprometan a muy altas esferas del gobierno**. A una dura prueba se somete la sinceridad de propósitos del presidente Carter, y **el gobierno de los Estados Unidos está obligado ante la nación venezolana, injuriada en la persona de su jefe de Estado, a desvirtuar la indignante y mendaz imputación**".

♦ TAMBIEN "CUECEN HABAS"

NUEVA YORK, 20 (France Presse). — El primer ministro jamaiquino Michael Manley resultó recientemente electo gracias a un apoyo directo de los servicios secretos cubanos y de un ex agente de la CIA, Philip Agee, reveló hoy aquí el semanario "Newsweek".

Los cubanos poseen la mayor embajada en Kingston y alrededor de los dos tercios de su personal diplomático está de hecho compuesto por agentes de la Dirección General de Información (DGI), el servicio de espionaje cubano, indicó el autor del artículo, Arnaud De Borchgrave.

Agentes jamaiquinos están siendo actualmente entrenados por especialistas cubanos en Guyana, añadió la revista.

CRUEL PLAN DE TERROR EN UGANDA

LONDRES, 20 (UPI). — Por lo menos 4 altos funcionarios del gobierno de y Uganda han desaparecido y centenares de personas han sido arrestadas, como parte de la purga dispuesta por el presidente Idi Amin, que causó la muerte de 2 ministros y un arzobispo, según dice el "Sunday Times". Agrega que el arzobispo anglicano Janani Luwum y 2 ministros, fueron asesinados como parte de la política de Amin:

—Es improbable que una ola internacional de indignación y repudio pueda disuadir al régimen de Uganda de ordenar más arrestos y muertes.

Luego, el diario cita un informe preparado por una comisión ugandesa establecida en marzo pasado para investigar supuestas muertes en la Universidad

♦ PAULO VI: SILENCIO

CIUDAD DEL VATICANO, 20 (France Presse). —El Papa Paulo VI exhortó aquí a los católicos, a apreciar el valor del silencio. El romano pontífice formuló esta recomendación ante unos 4.000 fieles congregados en la plaza San Pedro, par el Angelus dominical. El Papa, dijo:

—Hay demasiadas voces, ruido, griterío, amenazas, gemidos y discrepancias en torno a nosotros. Se pierde fácilmente el sentido de lo que vale verdaderamente la pena de ser escuchado.

Lefebvre Culpa al Papa por el Avance Comunista

MARSELLA, 20 (United Press International). — El ex arzobispo rebelde francés Marcel Lefebvre celebró una misa tradiiconalista en latín ante unos 2.000 fieles congregados en un salón de banquetes e informó que en junio, en su seminario de Ercone, Suiza, ordenará a 15 sacerdotes tradicionalistas.

Monseñor Lefebvre, quien fue suspendido de todas sus funciones sacerdotales por el Papa Paulo VI en el mes de julio último por negarse a aceptar reformas dispuestas por el Segundo Concilio Ecuménico, dijo que el encumbramiento del Partido Comunista en Italia no habría ocurrido "si el Vaticano se hubiese opuesto formalmente".

Lefebvre, ex arzobispo de Dakar, Senegal, y de Tulle, Francia, quien todavía usa el título de monseñor, también criticó al Papa por haber felicitado al rey Juan Carlos de España, debido a que éste había aplicado reformas políticas en la España postfranquista.

"En lo que hace al rey Juan Carlos, que está preparando el encumbramiento de los socialistas y los comunistas al poder en su país, es recibido oficialmente en Roma y congratulado por el trabajo que está haciendo" dijo el religioso.

"Mañana va a correr la sangre en España" añadió finalmente.

México: Liberarían a Presos Políticos

MEXICO, 20 (United Press International). — El gobierno mexicano estudia la posibilidad de dejar en libertad a las personas encarceladas por crímenes vinculados a sus creencias políticas, cuyo número es calculado por líderes opositores en unas 1.200, según se estimó en esta capital.

El presidente José López Portillo dijo la semana última, al regresar de su visita a Estados Unidos, que su gobierno estaba considerando "normalizar la siuación de mucros mexicanos privados de sus libertades".

El presidente mexicano rechazó la noción de que existan presos políticos en México, "si por presos políticos se entiende aquellos que han sido privados de su libertad a causa de sus opiniones". Pero López Portillo admitió que han sido encarceladas personas que han cometido crímenes en nombre de sus ideas políticas.

Poco antes de que López Portillo viajara a Estados Unidos, Manuel Marcue Pardinas, uno de los líderes de la rebelión estudiantil de 1968, que dejó un número de muertos nunca establecido con certeza, afirmó que existen 1.200 presos políticos en México, sesenta por ciento de los cuales han estado en prisión desde aquella revuelta.

Opera de Nueva York: Un Odioso Arruinó la Fiesta

NUEVA YORK, 20 (Associated Press). — Un envase de aerosol que tenía en su interior "una sustancia del tipo del gas lacrimógeno" estalló anoche en una escalera de la Opera Metropolitana, en el Lincoln Center, y obligó a 4.000 espectadores a abandonar la sala.

El humo llenó el vestíbulo del teatro y penetró en la sala poco antes de subir el telón de la ópera "Diálogo de las Carmelitas", de Poulenc. Hubo que aguardar una hora para que el público pudiera retornar.

Se informó que varias personas fueron llevadas al hospital Roosevelt para ser atendidas por irritaciones en los ojos y la garganta, dijo un vocero de la Opera.

Francis Byrnes, jefe de bomberos, dijo que el envase diseminó su contenido en el vestíbulo a medida que subía por la escalera mecánica.

Millares de personas vestidas de etiqueta deambularon por la amplia explanada frente a la Opera, mientras policías y bomberos trabajaban para eliminar el humo.

Un portavoz de la Opera dijo no tener idea alguna de las razones por las cuales alguien pudo haber arrojado la bomba lacrimógena. "No veo en esto ninguna razón política. Quizás se trata de alguien que detesta la ópera", comentó.

OBSTACULOS EN LOS COMICIOS SALVADOREÑOS

SAN SALVADOR, 20 (France Presse). — Representantes del Partido Conciliación Nacional rechazaron hoy ante el Consejo Central de Elecciones la denuncia de la Unión Nacional Opositora según la cual los comicios presidenciales habían sido fraudulentos.

La denuncia de la oposición afirmaba también que algunos de sus correligionarios habían sido apresados y otros golpeados por la policía cuando se opusieron a la forma como se realizaban los comicios en el interior del país.

"Lo que sucede —dijo el vocero del partido oficial— es que la oposición se considera ya derrotada y quieren ahora poner en duda la pureza de estas elecicones".

En los comicios, el Partido de Conciliación Nacional en el poder) postula para presidente al general Carlos Alberto Romero y la Unión Nacional Opositora (coalición formada por la Democracia Cristiana el Movimiento Revolucionario y la Unión Democrática), al coronel retirado Ernesto Claraumont.

Por su parte, el jefe del Estado, Arturo Armando Molina dijo a la prensa nacional, y extranjera que ellos son testigos de cómo ha transcurrido esta elección "que marca la pauta en la madurez cívica del pueblo salvadoreño".

La votación terminará a las 18 hora local (0 horas GMT).

RUSOS Y YANQUIS SE ENFRENTAN POR EL TEMA DE LOS DERECHOS HUMANOS

MOSCU, 20 (Associated Press). — El diario "Pravda" dice hoy que las relaciones constructivas entre los Estados Unidos y la Unión Soviética podrán desarrollarse solo cuando los dos países se abstengan de intervenir en los asuntos internos del otro. Los observadores interpretaron el comentario como otra indicación de que el Kremlin considera el apoyo norteamericano a los disidentes soviéticos como una amenaza al progreso de la distensión.

En su comentario internacional semanal, el órgano del partido comunista soviético elogia las declaraciones de la administración del presidente Jimmy Carter en favor de la cooperación soviético-norteamericana, particularmente en lo tocante a la terminación de la carrera armamentista.

Pero agrega: "¿Cuál es el mérito, por ejemplo, de inmiscuirse en nuestros asuntos internos y en los de ciertos otros países socialistas con el pretexto de la 'defensa de los derechos humanos?'... Naturalmente, esos intentos han sido rechazados"

♦ "CALUMNIAS ANTISOVIETICAS"

Por otra parte, las autoridades han revocado los títulos académicos del filósofo Alexander Zinoviev, que el año pasado fue acusado de publicar "calumnias antisoviéticas" en una novela alegórica.

Zinoviev, profesor de lógica del Instituto de Filosofía de Moscú hasta que fue destituido el mes pasado, dijo que no puede usar ahora sus títulos de doctor ni profesor, ni conseguir empleo.

♦ CARTER, FIRME

WASHINGTON, 20 (France Presse). — El presidente norteamericano, Jimmy Carter está dispuesto, tanto como anfendiendo los derechos del hombre en la Unión Soviética a pesar de las protestas y amenazas de los gobernantes de ese país. La semana pasada un vocero de la Casa Blanca declaró que Carter está dispuesto a tanto como antes, a defender los derechos humanos y la libertad individual dondequiera que estén amenazados.

El vocero de la Casa Blanca hizo esas declaraciones después de la divulgación de una carta que Carter envió al físico soviético disidente, defensor de los derechos humanos en la URSS, Andrei Sajarov. El primer mandatario norteamericano no parece retroceder ante las advertencias —oficiosas de la agencia Tass u oficiales del embajador soviético aquí, Anatoly Dobrinin— de que esta "ingerencia norteamericana" podría perjudicar al conjunto de las relaciones de las dos potencias.

♦ ESTERILIZACION Y POPULARIDAD

NUEVA DELHI, 20 (France Presse). — La esterilización forzosa que aplica el gobierno de Indira Gandhi a la población de la India puede comprometer el éxito del partido gubernamental en la actual campaña electoral.

La indignación general es tan grande que por primera vez un ministro, el de Defensa, se excusó públicamente ayer durante una concentración política en el estado de Haryana, donde es candidato a parlamentario, pidiendo a los electores que olviden el pasado y voten por él.

Por otra parte, entre 15.000 y 20.000 personas permanecen todavía detenidas en la India en virtud del estado de urgencia decretado hace 20 meses, estimó hoy el diario de Nueva Delhi, "Indian Express".

Miseria y Esclavitud en Zonas del Sur Italiano

ROMA, 20 (United Press International). — Michele Colonna se quitó la vida porque decidió que no valía la pena vivir como esclavo.

¿Historia de la Roma antigua? No. el incidente tuvo lugar el 9 de noviembre de 1975, en el sur de Italia, donde en algunas regiones la pobreza es tan grande que los muchachos se venden como esclavos.

Michele nació en Altamura, una ciudadela medieval amurallada y encumbrada a 450 metros en las colinas que rodean a Bari. De sus 45.000 habitantes, solo 13.000 están empleados o subempleados. Antes de la Segunda Guerra Mundial, los agricultores de la zona llegaban a la plaza de Altamura todos los años, el 15 de agosto, a comprar jóvenes que ofrecían sus padres.

Desde el fin de la guerra, el comercio se hizo más discreto. Así y todo a Colonna lo vendieron cuando tenía 11 años. El comprador, que por coincidencia se llamaba Francesco Colonna, convino con los padres de Michele Colonna pagar 50 dólares mensuales para usarlo como pastor.

Magrone descubrió que Michele Colonna tenía que levantarse todos los días a las tres de la madrugada para ordeñar 200 cabras y luego llevarlas a los sitios de pastoreo.

"El almuerzo consistía en un pedazo de pan. Trabajaba 15 horas diarias, siete días a la semana, completamente solo, con nadie a quien hablar. La cena consistía en un plato de tallarines y en la noche era encerrado en el galpón junto con las vacas", declaró Magrone.

Una vez cada dos meses se le daba permiso para volver a su casa a buscar ropa limpia. En 1973, su madre lo volvió a vender a otro granjero, Michele de Benedetto, por 90 dólares mensuales, más una cierta cantidad de queso y un cordero.

En 1974, Giacinto Lorusso adquirió a Michele Colonna por 150 dólares mensuales, más bonificaciones tales como 10 kilos de queso, tonelada y media de madera, 11 kilos de sal y 11 kilos de aceite de oliva.

crónica EN EL MUNDO

Mickey: 50 Años de un Pícaro y Querido Ratón

LONDRES, 20 (United Press International). — Mickey Mouse llega este año al medio siglo de vida y por lo tanto corresponde que él y sus compinches tengan su propia muestra de arte en la principal galería de Londres. La galería es el museo de Victoria y Alberto y el ratón Mickey aparece por todos lados.

Entre las más costosas piezas de arte del museo hay gealtinas con dibujos del ratón Mickey indicando para que lado hay que caminar a fin de llegar a la sala en que es la estrella de la muestra, junto con su amigo y en alguna medida heredero, el pato Donald.

♦ ACCIDENTE

MOSCU, 20 (United Press International). — Un avión soviético se estrelló mientras cumplía un vuelo desde Asia Central al Cáucaso, matando a un número no revelado de personas, según informó un diario provincial

Pravda Yostoka, el órgano oficial del partido comunista y del Gobierno de la República de Uzbekistan, dijo que el aparato se estrelló el martes mientras volaba desde Tashkent,

¿QUE PASA CON LA TELEVISION?

En su edición de ayer, nuestro colega "La Opinión" publicó, con la firma del periodista Ernesto Schoo, un extenso comentario sobre la situación de los canales de televisión usurpados por el Estado hace casi dos años. Su texto es el siguiente:

En su edición del pasado jueves 17, el matutino **La Prensa** publica un largo editorial sobre la situación de los canales porteños de televisión, de los que se hizo cargo el Estado —a través de procedimientos tortuosos— entre los años 1973 y 1975.

Al margen de las consideraciones técnicas de orden legal, que son muchas y muy atendibles. **La Prensa** apunta fundamentalmente a las repercusiones políticas y culturales de aquel hecho, que consumó en la práctica el monopolio estatal sobre el mayor medio de difusión que la humanidad haya conocido hasta ahora, el de más vasta penetración masiva. el de efecto más poderoso sobre todo tipo de mentalidad.

Hasta ese momento, el Estado argentino era dueño de un canal, el 7, el primero que funcionó en el país y el de trayectoria menos memorable, fuerza es decirlo. Con el tiempo, la decadencia de sus maquinarias e instalaciones no hizo sino volverse más patética, frente al auge de las emisoras privadas. cuya competencia se había vuelto particularmente feroz a fines de la década del 60, para caer luego en una especie de atonía general que fue acentuándose a medida que avanzaba la década siguiente.

La primrea pregunta que surge ante el hecho de que el Estado se apoderara —ésa es la palabra justa— de todos los canales de Buenos Aires, es si la programación de éstos experimentó algún cambio sensible en el traspaso. No se produjo ninguno, en verdad, y la rutina siguió predominando en la "pantalla chica". El único hecho destacable es que el Canal 7 mejoró bastante su imagen ante el público, sobre todo con series y dibujos, y films.

Otra reflexión contempla el hecho curioso de que prosigue la competencia comercial entre los cuatro canales. como si aún estuvieran en manos privadas, o como si el Estado compitiera consigo mismo, lo cual no deja de ser una extravagancia. Extravagancia que en estos momentos es pagada por todos los contribuyentes del país, y no ya, avisadores. Pero el contribuyente no sabe, en realidad, cómo se maneja su dinero en el ámbito de la televisión estatal. Suele informarse acerca del déficit o el superávit de Ferrocarriles Argentinos o de ENTel. pero no acerca de las pérdidas o ganancias de empresas que son costeadas por la ciudadanía entera. Convendría dar a publicidad esas cifras, cuanto antes.

Pero, puesto que en los últimos tiempos se habló de privatizar empresas estatales de rentabilidad dudosa, ¿no se ha contemplado la posibilidad de proceder en esa forma con las empresas de televisión? Podrían no volver a sus antiguos propietarios. O se los indemniza, si corresponde, o se los declara deudores del erario; pero no se los mantiene en la indefinición durante tanto tiempo.

Otra cuestión básica es si realmente un país de 25 millones de habitantes, necesita cuatro canales oficiales. Naciones que duplican y triplican esa población, están perfectamente servidas por un solo canal del Estado, que eventualmente se desdobla: una onda cultural y una onda más popular, para decirlo con palabras elementales.

Pero en una democracia, lo deseable es la pluralidad. Si han de existir cuatro canales, por lo menos tres de ellos debieran ser privados, para promover el saludable juego de las opiniones encontradas y la disidencia respetuosa. De lo contrario, se incurre en una cercenamiento de la libertad de expresión, como si todos los órganos de prensa, por ejemplo, estuvieran bajo el control oficial.

El presidente Videla ha solicitado un esfuerzo de la imaginación creadora, para llevar adelante el proyecto nacional. ¿Dónde se invertiría mejor esa imaginación que en el medio de difusión más avanzado y popular? En muchas partes del mundo, la televisión es el almácigo del que brotan nuevos dramaturgos, nuevos actores, nuevas maneras de encarar los desafíos que una realidad vertiginosamente cambiante propone día a día al hombre de la civilización industrial. La televisión debe promover y encauzar inquietudes, dar cuenta de lo que ocurre, aportar ideas. Hasta ahora, en la Argentina, no aporta otra cosa que lugares comunes, caras comunes, historietas comunes. ¿Hasta cuándo?

Un primer paso para resolver ese estancamiento podría ser la resolución definitiva de la situación de los canales. Una comisión fue nombrada a esos fines, hace ya seis meses. Por el momento, no ha aportado ninguna conclusión. Si lo hiciera, empezaría a movilizarse una cuestión de vital trascendencia social y cultural, que merece salir del limbo en que se la mantiene.

SEVERA CONDENA A LA SUBVERSION AL CONMEMORARSE GESTAS PATRIAS

Dos acontecimientos históricos de relevante trascendencia se conmemoraron en la víspera en el país: el sesquicentenario de la batalla de Ituzaingó y el 165 aniversario de la batalla de Salta.

En esta capital, se cumplió uno de los actos en el convento de Santo Domingo donde descansan los restos del general Manuel Belgrano, que comandara las tropas argentinas en la histórica batalla de Salta.

Durante la ceremonia, organizada por el Instituto Belgraniano Central de la República Argentina, habló el comisario mayor Luis Félix Gómez, en su carácter de miembro del instituto y a continuación pronunció también frases recordativas de la acción el asesor histórico de la provincia de Salta, profesor Carlos Romero Sosa.

En su alocución, el comisario mayor Gómez, señaló que Belgrano será siempre "un ejemplo de renunciamientos, de sacrificios, de darlo todo y morir sin nada material, pero sí con algo que vale más que el oro y los honores: el manto de la patria y los hábitos de la trascendencia".

Agregó seguidamente que la batalla se dio en Salta **"tierra de patriotas, de gauchos, de montoneros que lucharon por el don más hermoso que Dios dio al hombre: la libertad. Montoneros, nombre que hoy usurpan traidores y cobardes, que asesinan por la espalda y que destrozan vidas y bienes, amparados por el anonimato".**

Finalizó diciendo el comisario mayor Gómez que el **"homenaje está compartido entre el patricio que lo forjó, nuestro glorioso Ejército y la hermosa tierra que germinó hijos como Güemes, Saravia y otros tantos".**

♦ ITUZAINGO

La ceremonia central en celebración del sesquicentenario de la batalla de Ituzaingó tuvo lugar en la Plaza de Armas del Regimiento I de Infantería Patricios y contó con la asistencia de delegaciones de distintas unidades militares a las órdenes del jefe del regimiento, coronel Humberto Lobaiza.

Luego de entonarse el Himno Nacional, el teniente coronel Antonio Fichera evocó el hecho de armas, subrayando la importancia de la victoria alcanzada sobre el ejército imperial del Brasil, tras seis horas de combate, el 20 de febrero de 1827. Al mismo tiempo, el militar destacó la participación de Alvear, comandante de las fuerzas argentinas y jefes como Paz, Brandsen, Lavalleja, Soler e Iriarte.

Más adelante, al referirse a la subversión, el teniente coronel Fichera señaló que debemos **"tener esperanzas en el triunfo final de nuestra causa, ya que la victoria se halla próxima; ningún obstáculo —añadió— debe apartarnos del camino que nos señala la tradición gloriosa de nuestro Ejército para abatir al enemigo".**

Durante el acto también habló el presidente del Centro de Estudios Históricos General Paz, Fernando Olavarría Rivarola, y al término de su alocución se llevó a cabo un desfile de efectivos.

Cabe destacar que en ambos actos la concurrencia adhirió fervorosamente a las respectivas celebraciones, así como a las terminantes condenas a la subversión efectuadas por los distintos oradores

Asimmismo, en distintas provincias fueron evocadas las históricas gestas en ceremonias con participación cívico-militar.

Titular de FAO

El presidente independiente del Consejo de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO), Gonzalo Bula Noyos, llegará en la fecha al país en visita que se prolongará hasta el viernes próximo.

Su visita es parte de una gira que realiza por países latinoamericanos, con el fin de trabar contacto con autoridades del área de su competencia para promover las actividades de la FAO.

En esta capital, Bula Hoyos se entrevistará con el secretario de Agricultura y Ganadería, Mario Cadenas Madariaga, y otros altos funcionarios nacionales.

El organismo que preside el funcionario internacional está integrado por representantes de 34 países

AUN NINGUN INDICIO EN EL SECUESTRO DE OSCAR SMITH

Nada se sabe aún sobre la suerte corrida por Oscar Smith, ex secretario general del Sindicato Luz y Fuerza de Capital Federal que fuera raptado durante la mañana del último viernes 11 por un grupo de desconocidos en momentos en que se alejaba de su domicilio conduciendo su propio vehículo.

Como se recordará, en esa oportunidad varios vecinos habrían revelado algunos detalles sobre el episodio, como ser que Smith fue interceptado por tres automóviles ocupados por individuos jóvenes, vestidos con ropas modernas y llevando anteojos negros. Estas fueron las únicas versiones recogidas en el lugar que en realidad no parecen haber contribuido con nada importante a la posterior investigación. Lo cierto es que la desaparición del ex dirigente se mantiene dentro del más denso misterio y ha provocado una verdadera movilización del gremio en busca de dar con su paradero.

El grave episodio es en estos momento uno de los temas que se tratan en las sesiones de la Organización Internacional del Trabajo que se reúne en Ginebra, y a partir de hoy con la llegada de primeros delegados de la Confederación Internacional de Organizaciones Sindicales Libres, los visitantes iniciaron su agenda oficial de compromisos precisamente con una entrevista con sus colegas de Luz y Fuerza para interiorizarse sobre los pormenores del hecho.

De tal manera, proseguirán en la fecha las intensas gestiones que se vienen realizando ante autoridades nacionales, medios de seguridad y organismos internacionales que ya han tomado directo contacto con nuestro gobierno y se cree que la delegación que arribará hoy al país, a posteriori de su encuentro con los dirigentes lucifuercistas, formulará una declaración sobre la desaparición de Oscar Smith.

CAL: El Presupuesto Sigue en el Tapete

Durante el plenario de la Comisión de Asesoramiento Legislativo que se formalizará en horas de la tarde, el cuerpo del ente asesor continuará con el análisis del único proyecto de "Significativa Trascendencia" que en estos momentos figura en carpeta. A través de la implementación que se estudia. se busca adecuar las transferencias de tecnología procedente del exterior. Mientras tanto sigue demorado el envío del proyecto del presupuesto nacional del presente ejercicio fiscal y la futura norma legal que reglamentará la promoción industrial en los ámbitos sectoriales

Con relación a la demora señalada se supo que la postergación de ese ingreso a la CAL se debe a la intensa tarea que viene cumpliendo el organismo desde los primeros días del corriente mes tratando de adecuar las planillas anexas a las pautas fijadas por el gabinete nacional, que ajustó el déficit fiscal en el 3 por ciento del producto bruto. Por otra parte, a esta compleja tarea se sumó otra imprevista complicación para la conducción económica, al conocerse a comienzos de este mes el pico alcista registrado en el índice del costo de vida del mes de enero.

Esta nueva alternativa provocó una nueva tarea de adecuación a los nuevos valores y la progresión ascendente de otras variantes económicas. Se supo que entre las que exigen un replanteo se encuentran las nuevas previsiones salariales que debe contener el presupuesto, sobre todo si se tiene en cuenta la intención oficial de lograr elevar efectivamente el nivel del salario real.

No obstante, pese a que se aguarda que en el curso de la semana pueda remitirse la llamada "ley de leyes" a la CAL, no se desestima la posibilidad de una nueva postergación.

ROWLANDS DEBERA HABLAR MUY CLARO EN NUESTRA CANCILLERIA

Malvinas: Tratativas de Alto Nivel

Se iniciarán hoy aquí las negociaciones que, sobre la restitución a la soberanía argentina de las Malvinas, mantendrá la misión "pirata" inglesa que preside el ministro Adjunto de Relaciones Exteriores de Gran Bretaña, Edward "Drake" Rowlands, con altos funcionarios de la cancillería de nuestro país.

♦ LAS DELIBERACIONES

El encuentro se producirá luego del regreso de Rowlands y los funcionarios de su país, que lo acompañaron en su recorrida por el archipiélago, donde conversó con sus habitantes desde el miércoles pasado por la tarde.

De acuerdo con la información oportunamente suministrada por el Ministerio de Relaciones Exteriores, el grupo de funcionarios argentinos que se sentará a la mesa de deliberaciones estará presidido por el subsecretario de Relaciones Exteriores, capitán de navío Gualter O. Allara.

El canciller César Augusto Guzzetti calificó de negociaciones a los contactos que se habrán de mantener con los funcionarios del Reino Unido, en conferencia de prensa efectuada la semana pasada, luego de haber recibido el saludo de Rowlands a poco de haber arribado el martes al país. Rowlands, por su parte, se manifestó reticente en sus declaraciones públicas y solo se refirió al contacto que mantendría en las Malvinas con sus habitantes, a fin de conocer su pensamiento sobre una mayor "colaboración" con la Argentina.

Las conversaciones significan en realidad la reanudación de los contactos diplomáticos de jerarquía entre los dos países, luego de más de un año que estuvieron interrumpidos como consecuencia del desagrado que produjo a la Argentina el envío de la que se llamó **"Misión Shackleton"**, por el apellido de quien la encabezó.

Esa misión produjo un extenso informe en el que se advierte sobre las dificultades económicas que debe afrontar la población isleña, en virtud del aislamiento que padece, y se aconseja se entablen conversaciones con nuestro país, a fin de convenir la explotación conjunta de las riquezas provenientes de la pesca y del petróleo que presuntamente encierra el fondo marino circundante.

Como consecuencia de la divergencia surgida a causa de la presencia en las Malvinas de la misión Shackleton, ambos países llamaron a sus respectivos embajadores y desde entonces los encargados de negocio atienden interinamente las representaciones diplomáticas en Londres y en Buenos Aires.

Desde enero del año anterior, fecha en que ello ocurrió, diversos organismos internacionales manifestaron su apoyo a la posición argentina respecto de la reivindicación de sus derechos soberanos sobre las islas.

Las Naciones Unidas, inclusive, reiteraron anteriores resoluciones por las que ambas naciones son llamadas a dirimir en mesa de conversaciones la cuestión, ante quejas de la Argentina por la poca disposición de Gran Bretaña a continuar las conversaciones.

En años anteriores, el mismo organismo había determinado por amplia mayoría que el problema no podía ser resuelto conforme a la voluntad de los actuales habitantes de las islas, teniendo en cuenta que su presencia allí es consecuencia de un acto de ocupación por la fuerza que data del lejano 1833 y que siempre ha merecido el reclamo de todos los gobiernos argentinos.

Las conversaciones, que continuarán hasta mañana, ya que Rowlands tiene previsto regresar el miércoles a Londres, se consideran preliminares de la reanudación de las tratativas, con el fin de establecer las bases de negociación.

El Humor de un Pirata: "Ya no Hablo, Estoy Balando..."

PUERTO STANLEY, Islas Malvinas, 20 (France Presse). — La visita **"casi sin precedente"** de un prominente diplomático británico a estas islas del Atlántico Sur no ha conseguido atenuar las sospechas de sus virulentamente pro británicos 1.900 pobladores, quienes temen que la colonia sea entregada a Argentina, admitió hoy aquí el propio enviado especial de Londres, Edward "Ted" Rowlands.

"Al término de casi todas las reuniones que he mantenido aquí, la gente se me ha acercado para decirme que se sienten mucho más reconfortados con mi visita —no con el futuro—, **pero me preguntaban cuáles eran mis verdaderas intenciones"**, declaró Rowlands.

El enviado británico, que es ministro de Estado en la Cancillería británica, concluyó hoy una visita de cinco días a estas ventosas islas situadas a solo 200 millas de las costas argentinas, con una serie de reuniones cívicas, antes de emprender el regreso a Buenos Aires.

En las últimas horas del sábado, Rowlands regresó a este poblado de 800 habitantes, luego de dos días de viaje por alejados establecimientos de cría de ovejas, para discutir cuál podría ser el futuro de las Malvinas en lo político y en lo económico.

Rowlands evidenció su sentido del humor cuando aludió a la cantidad de carne de cordero que comió en las Malvinas desde que llegó: **"Ya no hablo, balo"**. La carne de cordero es la dieta habitual

"Hemos llevado al gobierno británico hasta las casas de esta gente, de una manera que casi no tiene precedente. Viajamos para hablar con cuantos isleños pudimos, usando lanchas, en botes, helicópteros, vehículos de tracción en las cuatro ruedas e incluso a pie", dijo Rowlands.

"Fue realmente como una campana, pero una campana para escuchar, no para imponerles una decisión", agregó.

Dijo Rowlands que creía haber logrado disipar los temores de que su visita a las Malvinas tenía otros motivos ulteriores en relación con las conversaciones con la Argentina acerca del futuro de las islas.

"No sé qué más puedo hacer, he tratado de llevar esa idea a la práctica y pienso que, por lo menos parcialmente, he tenido éxito" comentó el diplomático británico.

Puntualizó que los isleños estaban "muy preocupados" acerca del futuro, pero dijo haberlos hallado mucho más accesibles al diálogo, una vez que las sospechas sobre el motivo de su visita se disiparon en parte.

Agregó que pudo ver cómo en los lugares más aislados de las Malvinas, dedicados al trabajo, las preocupaciones principales eran los problemas inmediatos

"Aquí el problema no son las las relaciones con el resto del mundo, sino con los demás isleños. La gente no se reúne entre sí durante años, porque está aislada".

"No Alentar Esperanzas en el Resultado del Diálogo"

Un grupo de ciudadanos, entre los que se cuenta el ex canciller Miguel Angel Zavala Ortiz, afirmó que las recientes declaraciones del fallecido ministro de Relaciones Exteriores británico, Anthony Crosland, **"no permiten alentar esperanzas sobre el resultado del diálogo"** que entablará aquí Ted Rowlands, ministro de Estado adjunto del Foreign Office.

En tal sentido, advierten que estos contactos que inician ahora ambos gobiernos **"no deben brindar al Reino Unido una nueva oportunidad de presentar ante las Naciones Unidas una imagen respetuosa de sus decisiones"**.

Tras recordar que hasta ahora **"todas las conversaciones y negociaciones intentadas fracasaron porque el Reino Unido se niega a considerar el tema de la soberanía"**, la declaración enfatiza que **"negociar significa considerar el tema"**.

Al respecto, los firmantes de la declaración recordaron la resolución 2065 de Naciones Unidas, dictada el 16 de diciembre de 1965, por la Asamblea General de las Naciones Unidas, donde se define por primera vez y de modo obligatorio para el Reino Unido la naturaleza de la controversia que mantiene nuestro país desde la usurpación inglesa.

"Hasta ahora, añadieron, todas las conversaciones y negociaciones intentadas fracasaron porque el Reino Unido se niega a considerar el tema de la soberanía."

Por ello señalan, "serían perjudicial que el gobierno argentino se embarcara en negociaciones concernientes a los recursos marítimos de la zona, cuyo resultado previsible no puede ser otro que el de facilitar el mantenimiento de la obstinada actitud británica, que pretende ilegítimamente supeditar la devolución de las islas a la inadmisible voluntad de los isleños".

Agregan que "el Reino Unido invoca maliciosamente la aplicación del principio de autodeterminación de los pueblos", lo que "no es ni jurídica ni moralmente aceptable", argumentando que la población de las Malvinas es "fluctuante y se renueva íntegramente en forma periódica, como consecuencia de la política poblaciones impuesta por el propio país ocupante".

Los firmantes del documento concluyen en que las declaraciones de Crosland en el Parlamento británico "muestran que la filosofía de Callaghan prevalece, es decir que toda conversación sobre soberanía es «estéril»".

El fallecido canciller Crosland, al informar en el Parlamento británico sobre la visita a las Malvinas de Ted Rowlands, señaló que su país no tiene por ahora la intención de modificar su tradicional posición en torno al litigio.

Crosland dijo que cualquier discusión con Argentina **"tendrá lugar bajo la cobertura de la soberanía, esto es que el gobierno inglés se reserva plenamente su posición en el caso de la soberanía, que en ningún sentido se verá perjudicada"**.

AGUARDAN APROBACION SOBRE PLANEAMIENTO

MENDOZA, 20 (De nuestro corresponsal). — Se espera que en la segunda quincena de marzo próximo el Poder Ejecutivo nacional apruebe la estructura definitiva del Ministerio de Planeamiento, según declaraciones efectuadas por el subsecretario de Divulgación y Planeamiento de la cartera, teniente coronel (RE) Horacio Seno Díaz.

♦ LISTAS DE EXPERTOS

El funcionario, que asistió a la Fiesta de la Vendimia en San Rafael, ciudad situada a 240 kilómetros al sur de esta capital, dijo, asimismo, que se están intensificando las tareas de confección de listas de expertos en planeamiento.

♦ PLAN DE DIFUSION

Indicó también que el titular de la cartera, general Díaz Bessone, en la Fiesta de la Vendimia de San Rafael —de donde es oriundo el ministro—, dijo que "de acuerdo con las decisiones que obtenga el señor ministro en el mes de marzo, iniciaremos la tarea de difusión".

Agregó que de esa forma se logrará que la opinión pública entienda cuál es la razón de ser del ministerio; al mismo tiempo, comenzarán a establecerse las distintas metodologías y sistemas de implementación.

SALARIOS: SE INICIA LA ETAPA DE DEFINICIONES

La semana que se inicia será clave para vislumbrar las variantes que se operarán en materia de salarios durante marzo y las medidas que se adoptarán para aliviar el aumento del costo de vida.

A pocos días de la fijacion del aumento salarial previsto para el 1º de marzo, en esta semana se debe conocer el criterio oficial a emplear, aun cuando no se publiquen los aumentos a darse gremio por gremio.

El tema salarial y las medidas a tomar referidas al creciente costo de la vida, constituyen el centro de la labor que se cumple en el Ministerio de Economía.

Oficialmente se reconoció que en el mes de enero el crecimiento del índice del costo de la vida fue del 13,9 por ciento. Para febrero, en fuentes especializadas se habla de un aumento del 10 por ciento. Al opinar sobre el problema de los salarios, el comandante en jefe de la Fuerza Aérea, brigadier Orlando Agosti, destacó que el alza del costo de la vida "es un factor muy importante a tener en cuenta en los próximos aumentos salariales".

En base a estas consideraciones, se estima que el incremento no bajará del 15 por ciento. La medida a tomar será motivo de consultas con el Ministerio de Trabajo, aunque se afirmó en fuentes vinculadas al Ministerio de Economía que el 1º de marzo se operará una corrección salarial sobre los convenios y que la misma no será uniforme.

Este nuevo incremento, que forma parte del plan elaborado por el ministro Martínez de Hoz, completaría con el aumento del 20 por ciento que se otorgó al 1º de enero, la cifra que había fijado la conducción económica para los incrementos de marzo. En primera instancia se habría pensado en dar el 35 % en marzo sin ningún aumento en enero.

Todo el plan tiende a crear las condiciones para que en junio próximo el salario real esté restituido a los niveles que tuvo en junio de 1976.

♦ PROPUESTAS OFICIALES

Mientras tanto, prosiguen los estudios que se vienen efectuando en el Palacio de Hacienda para encontrar alivio al creciente costo de la vida. Entre las propuestas oficiales figura la disminución en el consumo de carne y la búsqueda de sustitutos en la dieta alimentaria de la población. Disminuiría el valor de la canasta familiar la utilización de pescados y hortalizas, cuyos precios son inferiores al de la carne. Sin embargo, el problema que se estudia contempla el comportamiento del mercado donde el aumento de la demanda de esos productos ha significado reiteradas alzas en los precios. No obstante ello, se nota en la plaza la disminución del consumo de carne vacuna, originada principalmente por sus costos.

CENTENARIO DE AUTENTICO PIONERO: MOSCONI

Se cumple en la fecha el centenario del nacimiento del hombre que fue el alma de la consolidación y crecimiento de Yacimientos Petrolíferos Fiscales (YPF) y formulador de una polítca nacional de autosuficiencia energética: el general Enrique Mosconi. Su vida será recordada en varios actos. El Ejército argentino le rendirá homenaje en el lugar donde descansan sus restos mortales, en el cementerio de La Recoleta, durante una ceremonia que se realizará a las 11 y será presidida por el general de División, Diego Ernesto Urricariet, presidente de la comisión de homenaje a Mosconi. El acto se iniciará con la lectura de la resolución del comandante en Jefe del Ejército, memorando el natalicio, tras lo cual hablará el general de División, Diego Ernesto Urricariet. Posteriormente, el capellán castrense rezará una oración y luego se colocarán ofrendas florales en nombre del Ejército. En ese momento habrá un toque de silencio y finalmente se entregará una plaqueta y un álbum a los deudos del general Mosconi, en nombre del Ejército. Asimismo, mañana a las 9.45 la familia del general Mosconi hará oficiar una misa en la capilla Stella Maris —ubicada en la calle Comodoro Py y Corbeta Uruguay— a la que asitirá una delegación militar presidida por el general Urricariet.

En Bahía Blanca, la divisional local de YPF recordará la fecha con un acto que se iniciará a las 10 en dependencias de la planta de Ingeniero White, donde se encuentra emplazado un busto del general Mosconi. Allí será oficiada una misa tras lo cual se colocarán ofrendas florales y, finalmente, hablará un funcionario de la Jefatura de la divisional de YPF, recordando la vida del general Mosconi.

En la provincia de Córdoba también se celebrará el natalicio de Mosconi con una serie de actos que ha programado la divisional Córdoba de YPF. La ceremonia central consistirá en un oficio religioso que se rezará a las 10 en la capilla doméstica de la Compañía de Jesús.

Además, en Neuquén, la Administración Plaza Huincul ha organizado un homenaje que se efectuará a las 10 en la plazoleta que lleva el nombre de Mosconi, frente al busto que perpetúa su memoria. Se oficiará una misa de acción de gracias tras lo cual se entonará el Himno Nacional y se colocarán ofrendas florales al pie del busto. Posteriormente, hablará el subadministrador del yacimiento Catriel, ingeniero Arturo Herrera.

Treinta y Cuatro Muertos en Río y Más de 3.500 Accidentados

TRAGICO CARNAVAL CARIOCA

RIO DE JANEIRO, 20 (France Presse). — Treinta y cuatro personas murieron en Río de Janeiro durante los festejos del carnaval carioca, en el período comprendido entre las 12 horas locales del sábado y el mediodía de hoy, se informó esta tarde aquí.

En el mismo período los hospitales de esta ciudad atendieron a 3.551 personas víctimas de asaltos, agresiones, accidentes de diversa naturaleza y de excesos en el consumo de bebidas alcohólicas, mientras que alrededor de 600 fueron detenidas.

♦ HONDO DRAMA

Cuatro niños murieron carbonizados esta mañana en el incendio de una barraca donde dormían, mientras sus progenitores participaban en los festejos carnavalescos.

Quinientos comerciantes que cobraban precios prohibitivos por bebidas y alimentos en el centro de Río de Janeiro fueron multados por los inspectores de la Secretaría de Finanzas.

Las autoridades consideran que el número de muertes ocurridas durante la primera jornada del carnaval carioca de 1977 es normal, porque no excede las cifras registradas diariamente en esta ciudad durante todo el año.

Estadísticas de los hospitales indican que el 90 por ciento de las personas ebrias que solicitaron asistencia médica fueron mujeres.

En la vecina ciudad de Niteroi, situada en la otra margen de la bahía de Guanabara, tres mil personas se intoxicaron con cloro durante un baile que se realizaba anoche en el club Canto do Río, que fue suspendido a consecuencia de las emanaciones de ese gas, que invadieron el salón.

Hasta esta tarde no fueron divulgadas estadísticas policiales, pero según la policía, en la primera jornada de carnaval de este año no se registraron incidentes graves. Mientras tanto, el desfile de las escuelas de samba, considerado el mayor espectáculo del carnaval carioca, se realizaba esta noche aquí con la participación de más de 50.000 sambistas. El comienzo del desfile, iniciado a las 18, se prolongará hasta después del mediodía del lunes, para alegría de sus numerosos adeptos, que comparecerán para asistir a sus evoluciones.

Entre los millares de espectadores que asisten a estos desfiles predominan los turistas extranjeros y de otras ciudades del país, quienes con sus máquinas fotográficas y filmadoras registran los aspectos más interesantes de este espectáculo. El título de campeón de carnaval de 1977 será disputado por las doce escuelas de primera categoría que desfilarán en el escenario de asfalto de la avenida Presidente Vargas, sobre una extención de 600 metros, a ambos lados de la cual fueron instaladas tribunas con capacidad para 60.000 espectadores.

Mangueira, Portela, Academicos do Salgueiro, Imperio Serrano y Mocidade Independente de padre Miguel, cuyos integrantes oscilan entre 2.500 y más de 3.000 sambistas, son los más fuertes candidatos al título de campeón del carnaval de este año.

Las dieciocho escuelas de samba de segunda categoría que disputarán el derecho de participar el próximo año en el desfile de las más importantes de la ciudad, desfilarán en la avenida Río Branco y las catorce del tercer grupo se presentarán en la avenida Graca Aranha.

Los directores de la empresa de turismo de Río de Janeiro (Riotur) temen que la transmisión por televisión directamente desde Bogotá del encuentro entre las selecciones de Brasil y Colombia por las eliminatorias del campeonato mundial de fútbol de 1978, a realizarse simultáneamente con el desfile de las primeras escuelas de samba, provoque el atraso del comienzo de este espectáculo.

Las escuelas de samba están integradas en su mayoría por los habitantes de las favelas de Río de Janeiro (construcciones precarias en las colinas de la ciudad) y por artistas de radio, teatro y televisión, futbolistas y algunos miembros de la alta sociedad local.

Y AQUI... MOMO NO SE VIO EN NINGUN LADO...

Qué pena. Los famosos carnavales que hicieron época en el Buenos Aires de antaño y fiesta popular en todos los rincones de la patria, van muriendo. Su agonía en 1977 es tal que sin equivocarnos podemos decir que son sus últimos estertores. Solo en los centros turísticos como Mar del Plata, Tandil, 25 de Mayo y el famoso "Carnaval Correntino" el "rey Momo" aún vive con todo su esplendor.

Aquí en Buenos Aires solo con la realización de bailes, que contaron con poca concurrencia de público, dio comienzo el sábado por la noche el carnaval porteño. Los clubes, que tradicionalmente organizan bailes y cuentan siempre con las mayores adhesiones, no ofrecen en la oportunidad el atractivo que constituyó en las anteriores representaciones, es decir, la actuación de destacadas figuras populares de la canción.

A esta circunstancia se atribuye, en gran medida, la poca atracción que tuvieron en las dos noches las fiestas de carnaval. La ausencia de cantantes o conjuntos musicales extranjeros se atribuye, así manifestaron los organizadores de espectáculos, al alto costo en dólares que ello supone. La de los artistas locales más cotizados, en cambio, no pudo ser explicada, aunque también cabe suponer que el alto precio solicitado pudo ser factor principalísimo para su no contratación.

A la agonía que ya desde hace años se viene observando para estas tradicionales fiestas del "rey momo", se agrega ahora el hecho de ser laborable, según el calendario aprobado por el gobierno nacional

Paraná: Sigue el Peligro y la Población Deja la Zona

Pese a la bajante que se registra desde días atrás entre Puerto Iguazú y Posadas, en Misiones, el río Paraná mantiene su persistente crecida a lo largo de su curso medio acentuando sus críticas consecuencias a lo largo de las riberas de **Chaco** y **Santa Fe** donde, además, el desborde de casi todos los afluentes complica al ya apremiante panorama.

Mientras tanto, fuertes precipitaciones registradas en los últimos días en la cuenca de nacimiento del Paraná, en la zona del Mato Grosso brasileño, traen apareada la perspectiva del avance de una nueva onda de creciente que alcanzaría la zona misionera dentro de dos semanas.

El constante aumento del nivel de las aguas sigue verificándose, como en jornadas anteriores, desde el puerto de Posadas hasta el de San Nicolás, al norte de la provincia de Buenos Aires, salvo en contadas áreas donde el río se mantiene estacionario.

Frente al puerto de Santa Fe la situación se reagravó en las últimas 24 horas, ya que el río ganó más de 6 centímetros de altura y alcanzó hoy una marca de 5.92 metros.

Ese nivel es inferior en 22 centímetros al alcanzado en 1966, durante la crecida estacional considerada como la segunda en magnitud del siglo y calificada como catastrófica.

Expertos fluviales consideran que frente a Santa Fe el río seguirá creciendo hasta los primeros días de marzo próximo, por lo cual se han extremado las medidas de emergencia en aplicación desde principios de mes.

El persistente avance de las aguas plantea ya una situación casi insostenible en Alto Verde, donde las evacuaciones realizadas por Prefectura se acercan al millar, **en tanto muchos pobladores resolvieron abandonar sus viviendas sin esperar el auxilio de ese organismo ni de la Junta de Defensa Civil.**

Alto Verde es un distrito de la capital santafesina ubicado sobre la isla del mismo nombre y con una población de unos diez mil habitantes.

La situación no presenta características tan agudas en la ribera mesopotámica, debido a que su altura en general es mayor que la de la costa Oeste.

Sin embargo, en la ciudad de Corrientes debieron evacuarse hasta el momento más de 200 personas, en tanto se ha cerrado el acceso a un sector de Avenida Costanera por el avance de las aguas.

En Paraná el avance del río ha obligado también a la adopción de medidas de control especiales, mientras se efectúan permanentes patrullajes por las zonas bajas pobladas.

MARDEL: ¡YA NO CABE NADIE!

MAR DEL PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — La ciudad balnearia se ha convertido hoy en la mayor concentración turística de América latina. No hay más gente porque no cabe. Los hoteles, hosterías, pensiones y departamentos están totalmente colmados. La Dirección de Turismo lanzó llamados radiales a la población pidiendo que se brindara alojamiento a centenares de turistas que debieron dormir en la costanera, a bordo de sus autos y camiones. Las terminales ferroviarias y de ómnibus estaban anoche abarrotadas de gente que no sabía dónde ir. El carnaval picó fuerte y la gente decidió ignorar los problemas económicos y dejar la camisa en la playa feliz.

La vieja y pintoresca calle Constitución, revivió anoche después de las angustias de una temporada de turistas económicos. Los autos debían avanzar a paso de hombre. Entrar a un local nocturno, era una odisea. Había un ambiente de fiesta que Mar del Plata ya casi no recordaba.

Las estadísticas oficiales señalan que ayer han ingresado más de 50 mil visitantes, tripulando 8.500 autos, 90 ómnibus y 11 trenes, sin contar los arribos de aviones y los turistas que ingresan por otras rutas que no son la 2. Cumplido ya su descanso, salieron de Mardel 14 mil personas.

♦ RECORD TOTAL

Todo fue record ayer en Mardel. La gente, los apurones, las mujeres bonitas, la falta de lugar y hasta el dinero jugado en el Casino. En el Central ingresaron 20.388 personas que dejaron en las mesas 32.245 millones de pesos, con lo que la banca ganó 7.500 millones. En el Anexo estuvieron 1.244 personas y jugaron 9.300 millones, dejando una ganancia de 1.700 millones a la banca. Se concretó así el record del año en apuestas: 41.500 millones de pesos.

Pero el problema mayor de todo este jolgorio que inunda una ciudad, es la llegada de las próximas horas. Son centenares los turistas que han venido a pasar el fin de semana. Esta noche, a más tardar esta madrugada, deben volver, especialmente a la Capital Federal. Será entonces el comienzo de un espectáculo multitudinario. Omnibus y trenes decidieron no vender pasajes para los techos. No saldrá ningún auto sin su correspondiente colado. La ruta 2 estará para filmarla. Mañana serán muchas las oficinas en que se producirán claros en el personal. La locura de Mar del Plata llegará así también a la ciudad porteña.

Y si las minifaldas se deciden a hacer dedo en la ruta, es probable que los colados varones queden tirados en las zanjas del camino.

TRILLIZAS: ¿USTED PUEDE AYUDAR?

El llanto multiplicado de trillizas estremeció la sala de maternidad del hospital Fernández, en nuestra ciudad, provocando enorme satisfacción al personal médico que intervino en el triple nacimiento y sumiendo en asombrada felicidad a los padres. No obstante, una sombra empaña la dicha de la joven pareja, que ya tiene otros dos hijos pequeños y cuya situación económica es sumamente apremiante,

Las recién nacidas, que se encuentran en perfecto estado y cuyo alumbramiento se produjo sin inconvenientes, son Andrea Nieves, de 2,600 kilogramos; Grabriela Silvia, de 2,200 y Elida María de 2,150. La madre es Iris Amalia de Lezcano, de 34 años, y su estado es satisfactorio. El padre, Alberto Lezcano, de 35 años, es pintor y en la actualidad no tiene trabajo fijo por lo que se ve obligado a cumplir "changas" en procura de satisfacer sus necesidades económicas prioritarias. La pareja tiene otros dos niños, de 3 y 2 años de edad, y se domicilia temporariamente en la vivienda de una parienta que les facilita una habitación, en Libertad 1635, en la localidad de San Miguel.

La situación de los Lezcano es verdaderamente penosa. Toda ayuda les resulta de extrema utilidad para encarar el mantenimiento diario de la familia, tan abruptamente engrosada el jueves. Por eso, la finalidad de estas líneas no puede ser más que una convocatoria a la solidaridad de nuestros lectores para que nada empañe la felicidad de estos padres y sus niños.

GRAL. PINTO: TERRIBLE CHOQUE FRONTAL

Mueren Cuatro Personas

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — Cuatro personas perdieron la vida en un trágico accidente registrado en las primeras horas de esta tarde en jurisdicción del partido de General Pinto. A través de informes proporcionados por la policía bonaerense, se pudo establecer que por causas que aún se investigan chocaron frontalmente en la ruta nacional 7, a la altura del kilómetro 358, un camión Mercedes Benz con acoplado patente J-042.314, conducido por Miguel Paulo Rayo, argentino, de 24 años, casado, y un automóvil Peugeot 504 chapa B-1.017.869, que era guiado por Bertina Luisa Antonucci, domiciliada en Las Heras 144 de La Matanza, y a quien acompañaban Carlos Edgardo Antonucci, Bruna Celia de Villanueva y Miguel Félix Villanueva, estos dos últimos domiciliados en Jorge Newbery 3920, también de La Matanza.

Como consecuencia de la colisión el automóvil literalmente quedó destrozado a un costado de la ruta. De inmediato se organizaron los auxilios, en los que colaboraron otros automovilistas y personal de la subcomisaría de Villa Germanía, quienes comprobaron que todos los ocupantes del Peugeot habían dejado de existir por las gravísimas heridas recibidas. Con respecto al hecho, varios testigos presenciales del accidente indicaron que ambos rodados se encontraron en el medio de la ruta, chocando frontalmente.

♦ OTRO DESCARRILAMIENTO

Recién a las 9.30 de ayer se normalizó el tránsito ferroviario del ferrocarril Mitre, en el ramal Retiro-Tigre, que quedó interrumpido al descarrilar un vagón a la entrada de la estación Olivos. El accidente se produjo a la 1.30, y desde ese instante se organizó un diagrama de emergencia, en tanto cuadrillas especializadas trabajaban en el despeje de las vías y su reparación.

♦ TRAGICA DETERMINACION

MAR DEL PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — Un hombre se suicidó anoche arrojándose al paso de un tren en la estación norte del ferrocarril nacional General Roca, en esta ciudad.

Cuando hacía su ingreso en la estación el tren 151 proveniente de Plaza Constitución, un hombre de alrededor de 60 años que se hallaba parado en el andén saltó imprevistamente a las vías siendo arrollado por la locomotora.

Una dotación del cuerpo de bomberos efectuó el rescate del cadáver, el cual fue transportado a la morgue

ENFERMERA CESANTE POR DELITO PRIVADO

Las autoridades municipales de Moreno dispusieron la cesantía de una enfermera del hospital "Mariano y Luciano de la Vega", de dicha localidad, al sospecharse su participación en prácticas abortivas ilegales, según se informó oficialmente.

La investigación del grave hecho se inició a raíz de un informe del jefe de ginecología y obstetricia del citado nosocomio en relación con una paciente que había sido objeto de una intervención irregular. El médico se dirigió al director del hospital, quien dispuso de inmediato la sustanciación del sumario, medida que arrojó como resultado la confesión por parte de la mujer de haber realizado un aborto en el domicilio particular de la enfermera Ignacia Inés Gancedo de González, quien fue dejada cesante por considerarla "incursa en inconducta notoria, incumplimiento de las obligaciones determinadas en el artículo 41 del estatuto para el personal y falta grave que perjudica moralmente a la administración".

Agrega el comunicado ofical que "es deber de todo ciudadano que tenga conocimiento de esta naturaleza denunciarlo, porque lo contrario es incurrir en inconducta prevista y penada por el código penal". Intervino en el caso el juez en lo penal del Departamento Judicial Mercedes, doctor Carlos Oliva.

ROBAN DOS MIL MILLONES EN OFICINA DE CORREOS

En razón de las reiteradas anormalidades que se venían registrando en la sucursal Martínez de la Empresa Nacional de Correos y Telecomunicaciones en lo concerniente al hurto de valores extranjeros que provenían del exterior por correspondencia aérea, la Brigada de Investigaciones de San Martín designó una comisión policial para que realizara las averiguaciones pertinentes, lográndose determinar que no serían ajenos a estos episodios ilícitos Oscar Rodolfo Ness, argentino, de 39 años, casado, domiciliado en Mariano Pelliza 1845, de Munro, y el empleado cartero Horacio Ariel Godoy, argentino, de 24 años, afincado en Ituzaingó 600, de San Fernando. La sospecha nació en el hecho de que los nombrados habían evolucionado económicamente en una forma por demás dudosa.

Dilapidaban gruesas sumas de dinero en lugares de expansión nocturnos ubicados en el Gran Buenos Aires y Capital Federal, haciendo ostentación de una solvencia monetaria realmente llamativa. Es así como se procedió a interrogarlos con el objeto de determinar de dónde provenía tanta opulencia, respondiendo con evasivas y negando toda intervención en hechos dolosos, hasta que finalmente y luego de incurrir en una serie de contradicciones terminaron por confesar su culpabilidad.

Ness, por el cargo que desempeñaba en la empresa, actuaba con absoluta impunidad, apoderándose de la correspondencia que venía del exterior, sustrayendo los valores extranjeros que tenía en su interior, volviendo el sobre a la normalidad, el cual era entregado por el nombrado Godoy a un destinatario totalmente distinto al que correspondía, justificando así la entrega de la correspondencia

El monto de lo sustraído en estas maniobras asciende a los 20 millones de pesos nuevos, habiendo sido detenidas varias personas que adquirieron esos valores, las que se encuentran incursas en el delito

MOCHILERO: PRESUMEN QUE SE TRATA DE UN ASESINATO

MAR DEL PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — Con el correr de las horas se acentúa la presunción de que la muerte del mochilero homosexual cuyo cadáver fue encontrado flotando en el mar se debió a un hecho delictivo. Existe expectativa por conocer la identidad del occiso, que podría develarse mañana, en tantò las investigaciones continúan apuntadas a la individualización de los otros cuatro que lo acompañaban y que abandonaron esta ciudad precipitadamente la noche anterior en que el cuerpo fuera descubierto.

Como informamos ya, el siniestro hallazgo fue efectuado por varios pescadores que se encontraban en la zona conocida como Parque Camet, cerca de la escollera existente a la altura de la calle número 68. Tras arduas tareas, seriamente dificultadas por la violencia de la marejada, la policía rescató el cadáver, correspondiente a un muchacho de unos 18 años, vestido con blue jeans y una camisa escocesa de mangas larga.

El cuerpo fue remitido a la morgue local, donde personal especializado inició las pericias tendientes a establecer su identidad.

En tanto, las averiguaciones realizadas permitieron establecer que el occiso se encontraba acampando en un "camping" de esta ciudad en compañía de otros cuatro mochileros. Asimismo se obtuvo la certeza de que el muchacho era de muy dudosa conducta llegándose a la conclusión de que se trataba de un homosexual. Varios pescadores que habitualmente concurren a la zona de Parque Camet declararon haberlo visto caminando por la playa en repetidas ocasiones en un estado de aparente obnubilación

Finalmente se supo que sus cuatro compañeros habían abandonado precipitadamente el "camping" que habitaban durante la noche anterior del día en que el cadáver fue ubicado flotando

Falleció una Menor Atacada de Hidrofobia

SANTA FE, 20 (De nuestro corresponsal). — Falleció en el hospital de Niños de esta ciudad, la menor Mariela Edith Ortiz, de solo 5 años de edad, atacada de hidrofobia. La pequeña, de acuerdo con los datos recogidos por este corresponsal, había sido mordida el 12 de diciembre del año anterior, mientras jugaba con unos amiguitos

Al parecer, sus padres —negligentemente— no la hicieron atender y salvo algún remedio casero, la infortunada víctima no fue observada por los especialistas.

Al enterarse del hecho, el subsecretario de Salud Pública de la provincia, dijo que este hecho debe ser un llamado de atención para los padres,

DOS NIETOS ESTRANGULAN A SU ABUELA PARA DESPOJARLA

SALTA, 20 (De nuestro corresponsal). — Una septuagenaria fue estrangulada por dos de sus nietos con el propósito de despojarla de objetos de valor y dinero que guardaba en su solitaria vivienda. La anciana, identificada como Emilia Tarifa, vivía sola en una vieja casona del paraje San Agustín, en el destacamento del mismo nombre, donde días pasados fue encontrado su cadáver con evidentes signos de muerte por estrangulamiento. Se pudo establecer que los únicos que visitaban a la septuagenaria eran dos de sus nietos, quienes desaparecieron de sus residencias y a los que se indicado como a los autores del bárbaro asesinato.

♦ OTRO ASESINATO

SANTA FE, 20 (De nuestro corresponsal). — Se trata de dar con el, o los asesinos, de un hombre que fue ultimado a golpes y de varias heridas de arma blanca. Según documentación hallada en poder de la víctima, se trataría de Corsino Bustos, de 63 años. Personal de la seccional 10ª de policía concurrió a la vivienda de Bustos, ante la denuncia de un vecino suyo

"Cacho" Otero: Sin Novedades

Vicente Ernesto Otero (a) "Cacho Otero", cuyo secuestro fue denunciado por su esposa, el martes 15 en horas de la noche, continúa sin aparecer. Como es notorio, sobre el particular han sido presentados dos recursos de hábeas corpus; uno de ellos ante el juzgado del doctor De la Fuente y el otro, ante el magistrado García Méndez.

Ambos recursos (uno elevado por la esposa y otro por el abogado de "Cacho Otero"), son coincidentes en afirmar que el secuestro fue perpetrado por un numeroso grupo de individuos armados que descendieron de varios automóviles. El rapto se habría cometido en las inmediaciones de Ríobamba y Sarmiento.

En relación con el secuestro algunos testigos afirmaron que "Cacho Otero", quien resistió la acción de los sujetos, fue golpeado para obligarlo a subir a uno de los automóviles que desapareció rápidamente del lugar. Como se conoce, la Policía Federal señaló que la víctima del secuestro no se encuentra detenido en dependencias de su jurisdicción.

BUSCANDO SOLUCIONES

♦ DESAPARECIDOS

Desde el 24 de enero último, en que viajaba en un tren desde la ciudad de Junín a esta capital, no se tienen noticias de **María Luisa Scatena de Dumont**, de 57 años, conocida como "Chola". Cualquier información con respecto a su paradero se ruega llamar a los teléfonos 750-6650 ó 750-8264.

—**Isabel Luchini de Rondi**, de 63 años, desapareció hace 10 días en que salió de su domicilio y no llevaba documentos. La mujer sufre de amnesia y tenía una venda en pierna derecha. Avisar a los teléfonos 651-0571, 59-3747 ó en Ruta 3, Kilómetro 21, San Justo.

El joven **Abel Antonio Arellano** que tiene 14 años de edad, también desapareció de su domicilio en Guatemala 4970, en San Justo. Viste remera celeste con cuello azul y pantalón marrón. Sus familiares solicitan cualquier dato en la dirección antes mencionada.

—Los padres de **Clara Elisa Menéndez**, de 16 años, están desesperado sa causa de la desaparición de la jovencita. Falta de su hogar desde el martes último en que se dirigía a esta capital a su trabajo en la avenida El Cano 3000. Informar al teléfono 207-7826 o en Mariano Moreno 6451 en Wilde, provincia de Buenos Aires.

—El año anterior se extravió **Manuel Gómez**, de 30 años —deficiente mental— en la localidad de Boulogne. Su domicilio está establecido en M. Verduga 950, de la citada población. Cualquier dato llamar al 762-1072.

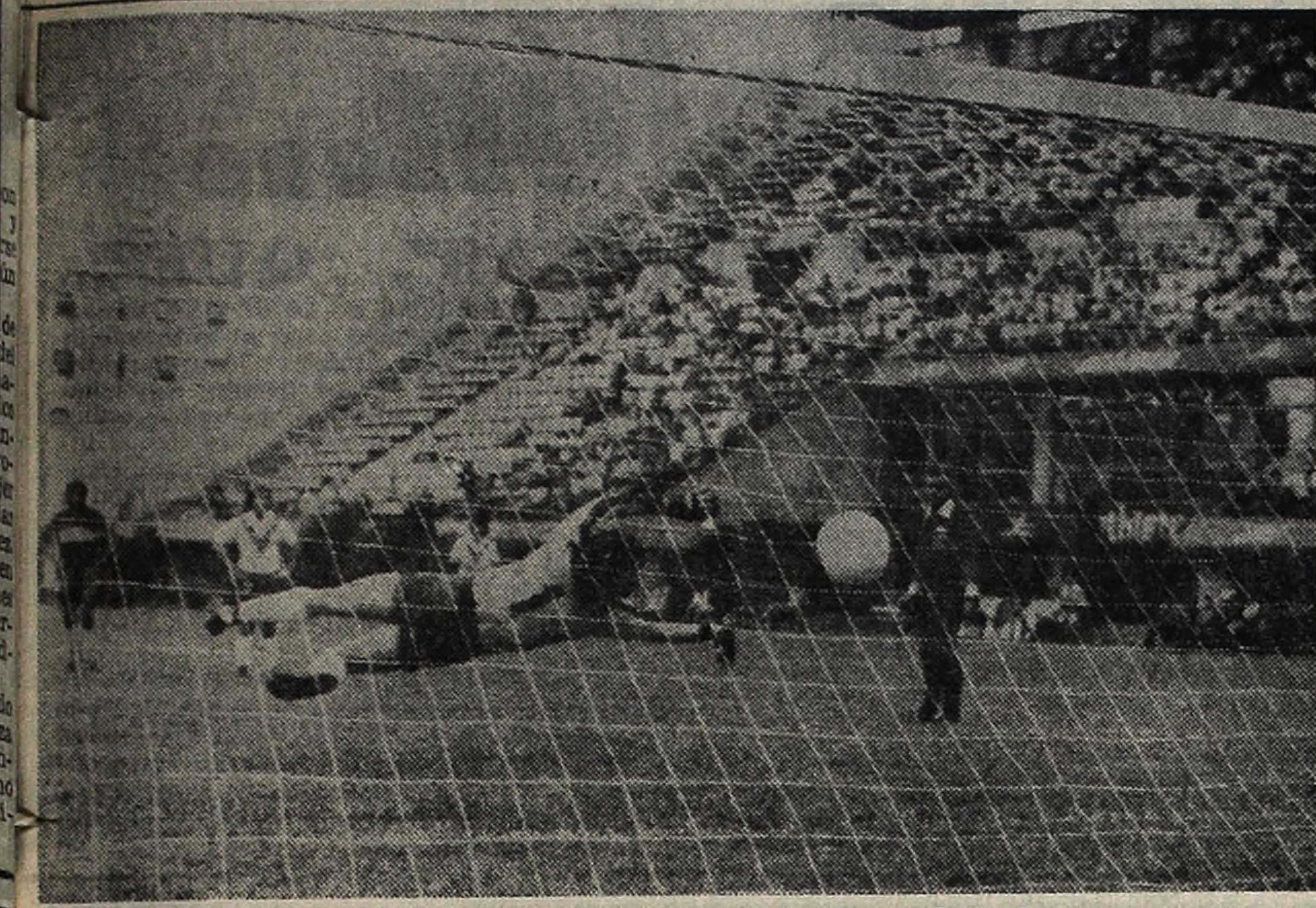
♦ DOCUMENTOS

Pedro Saúl Arévalo perdió toda su documentación personal, incluida su acreditación como empleado en el Congreso de la Nación. Informar al teléfono 47-3081 en la citada institución.



Abraham Herszenkraut de 47 años con apariencia de 35 años, fugó del Hospital Borda. Su madre desesperada busca información. Tel. 47-9762.





Boca comienza a renacer. Mouzo, penal y descuento...



Gatti no puede. Penal de Rodríguez y 2 a 0. Vélez ríe



A BOCA LO PARO LA TEMPESTAD...

El cielo llora a destajo. Hay una nube negra que borra la claridad de Caballito. Y llueve. Y llueve tanto como para que Romero levante los brazos y termine con todo. Pese al pedido de Pernía, de Suárez, de Larraquin. Ya casi no se ve. Y la actitud del árbitro es la más correcta. La más acertada. El partido está 2 a 2, y el diluvio es impresionante. Sí, señor. Las palabras deberían convertirse en gotitas de lluvia para poder explicarlo con certeza. Pero es imposible. Además nosotros que lo vivimos, no queremos ni siquiera que se salpique...

Van 38 minutos de juego. Y hasta ahí el partido es interesante. Movido. Hasta con emoción. Boca haciendo el gasto. Teniendo la pelota y dominando a su antojo. Con un Suárez voluntarioso que se cansa de meterle pelotazos a Mastrángelo a las espaldas de Ovide, con Zanabria ordenando y Veglio con su talento, su cuota indiscutible de fútbol. Adelante, la viveza y las increíbles ganas de Pavón, que siempre va al frente, y un Felman demasiado descuidado que aprovecha su libertad como puede.

Vélez sorprende. Sorprende primero cuando en 12 minutos le está ganando al bicampeón por 2 a 0. merced a una increíble falla de Gatti y a un penal producto de una gran jugada solitaria de Roldán. Y sorprende después, cuando baja los brazos, cuando "Pichón" Rodríguez se sumerge en el pozo de la mediocridad total y Vera, Larraquin y todos desaparecen, dejando el partido a merced de Boca que puede hasta jugar al fútbol, intentar toques sutiles. como nunca lo ha hecho, por esa táctica de su técnico que logra resultados pero que aburre hasta el hartazgo...

Ocho minutos de juego. No se vio mucho hasta entonces. Solo una extraña jugada de Gatti que falla y para no "quemarse" inventa una triquiñuela. Y llega el gol. Pelota larga para Domine. Tarantini llega primero y se la toca a Mouzo. Domine está atrás. Mouzo a Gatti. Domine está adelante. Gatti tiene las manos de seda. Y Domine se la roba. Dos pasos para atrás y el arquero debe ir a buscar la pelota al fondo de la red, después de un remate seco del puntero: 1 a 0. El "Número 12" se sorprende. Pero hay más. Cuatro minutos después. Roldán intenta la personal y le sale bien. Deja a Sa y Mouzo en el camino. El tercero es Suárez que lo toca apenitas. Como está dentro del área es penal. Aldo Rodríguez se encarga de someter a Gatti. El "Número 12" se queda mudo, estático.

El que no se queda es Boca. Inmediatamente hay una serie de rebotes en el área y Felman, que como siempre está solo, se la lleva. Cardone no tiene más que derribarlo. Penal claro. Y Mouzo que se tiene fe, que le pega con toda la fuerza del mundo y descuenta. Renace Boca. Un Boca que se adueña del juego, que tiene tiempo para pensar, para acercarse a un empate que madura lentamente.

Aparece Pavón en el partido. También Zanabria y Veglio. Una jugada entre el ex "calamar" y "Marito" no termina en gol por centímetros. Vélez bosteza, se cae, deja todo en manos de su rival. Y llega el empate. Veglio y su talento. Pase por arriba de todos para la clara entrada de Felman. Cabezazo y el pecho de Falcione que salva y que deja la pelota en los pies de Pavón. Remate seco, arriba, como para que nadie pueda agarrarla. Después el cielo que llora a destajo y esa nube negra que hecha todo a perder...

VELEZ 2 — BOCA 2

(Suspendido a los 38 minutos del primer tiempo)

★ **VELEZ:** Falcione; Malaquín, Cardone, Gutiérrez, Ovide; Pellegrini, Rodríguez, Larraqui; Dominé, Roldán y Vera. D.T.: Ignomiriello.

BOCA: Gatti; Pernía, Sa, Mouzo, Tarantini; Veglio, Suárez, Zanabria; Mastrángelo, Pavón y Felman. D. T.: Lorenzo.

Goles en el primer tiempo: 8m. Dominé (V); 12m. Rodríguez (V), de penal; 14m. Mouzo (B), de penal, y 33m. Pavón (B).

Arbitro: Romero. **Cancha:** Ferro.

Tercera: Vélez 3, Boca 1.

Para Romero, no se Veía ni lo que se Hablaba...

Cuando **Romero** levantó los brazos y dijo **"no va más"** algunos jugadores de Boca (también Larraqui por Vélez) se le fueron encima (amistosamente, no pensar mal) para pedirle que haga seguir el partido.

Pero la decisión del árbitro era irrevocable y en los vestuarios nos dio esta explicación: **"Sí, ya sé. Todos pensarán que el campo estaba aún en buenas condiciones. Yo también pienso lo mismo. Pero la lluvia era intensa y caía con mucha fuerza. Las gotas parecían latiguillos sobre nuestros cuerpos. Además venía de sur a norte y, por la ubicación del terreno de juego molestaba la visual. Por eso lo suspendí. Falta de visibilidad, ¿comprenden?..."**

◆ **HOY COMPLETAN:** Hoy a partir de las 17.30 se completará el partido en Caballito. Y hay razones como para no esperar más. Es que mañana los jugadores seleccionados deben presentarse a practicar a las órdenes de Menotti y el miércoles el árbitro Romero viajará al exterior.

◆ **RECONOCIMIENTO:** La hinchada de Boca no se olvida de quien por 15 años se brindó por los colores azul y oro. Por eso el reconocimiento para Oscar Ovide antes de empezar el partido. El grito de **"Ovide corazón"** contagió emoción. También hubo aplausos para Gutiérrez.



Todas las miradas conducen a la pelota. Ovide, Mastrángelo y compañía

AVANZI "JUGARA" SOLO DE DOCTOR

No es de extrañar que cuando un nuevo técnico se hace cargo de un plantel profesional ocurren algunas anomalías con ciertos jugadores; tal el caso de lo sucedido entre Ignomirielo y Roberto Avanzi.

Ocurrió que el jugador no estaba en los planes de don Miguel y por su cuenta se entrenaba en el Parque Avellaneda; en vista de la aproximación del comienzo del campeonato y ante el fracaso de su pase a Platense, se apersonó nuevamente al técnico a fin de conocer su situación.

Este le contestó que para poder trabajar con el plantel debía presentar una documentación que avalara su pertenencia al club. Esta irrisoria respuesta fue solucionada de inmediato por la intervención de los directivos; así fue como el doctor-jugador recién el viernes pasado se reintegró a los entrenamientos con sus compañeros, pero no sin antes ser advertido por el técnico que lo iba a utilizar siempre y cuando lo necesitara. Ayer Avanzi cumplió funciones como médico de la tercera división velezana...

La Hazaña de Colón...

• CON 9, DIO "BAILE"

Una verdadera hazaña la de Colón. Porque aún en las condiciones más adversas lo hizo todo bien. Jugó prácticamente desde el comienzo con 10 hombres (el que se fue expulsado es nada menos que su estrella: Edgar Fernández) y todo el segundo tiempo con 9 (ahora el que se fue es otro que la gasta: Mazo). Y no obstante haber dado semejante ventaja, dominó todo el primer período, consiguiendo el gol que lo puso en ventaja y errando otros tres sin que Estudiantes arrimara peligro real a la valla de Luraschi. En el segundo aguantó a pie firme las cargas de Estudiantes (con muy pocas ideas) y con un solo delantero, Di Meola, realizó contraataques que hicieron temblar a la defensa albirroja.

Por si fuera poco, amén de reconocer que a pesar de su torpeza pudo haber ganado también, Estudiantes consiguió el empate por mediación de un penal que solamente vio el árbitro Nitti y que, dicho sea de paso, casi marra Pagnanini, pues pegó en el palo y luego entró.

Ya se despuntaba el mejor andar sabalero cuando Edgar Fernández dejó con diez hombres a su equipo tras pegarle un terrorífico derechazo a la nariz de Del Curto. Todos pensamos que de entrada se le simplificaba el partido a Estudiantes. Pero no fue así, ni mucho menos. Al excelente trabajo desplegado en mitad de cancha por Mazo, Anconetani y especialmente Villarruel (junto con Luraschi, la figura del partido), se sumó la seguridad sin fallas de la defensa (allí también se destacaron mucho Aráoz y Mariano) y la punzante habilidad de Luñiz y Di Meola.

ESTUDIANTES 1 — COLON 1

★ **ESTUDIANTES:** Pezzano; Del Curto, Roca, Rodríguez, Frassoldatti; Pagnanini, Reguera, Hernández; Gottardi, Letanú y Cabezas. D.T.: Manera.
COLON: Luraschi; Aráoz, Di Plácido, Mariano, Fernández; Mazo, Anconetani, Villarruel; Di Meola, Luniz y Aricó. D.T.: Pizzuti.
Gol en el primer tiempo: 25m. Di Meola (C).
Gol en el segundo tiempo: 3m. Pagnanini (E), de penal.
Cambios: Leroyer y Roldán por Aricó y Luñiz (C); Milano y Santecchia por Del Curto y Cabezas (E).
Incidencias: 9m. (PT) expulsado Fernández (C) por agresión y 3m. (ST) expulsado Mazo (C) por actitud antideportiva.
Arbitro: Nitti. **Cancha:** Estudiantes.
Tercera: Estudiantes 3, Colón 0.
Recaudación: $ 775.999.

• "PINCHAS", ¿QUE?...

Pareció sorpresivo cuando Pezzano sacó al corner una Espectacular chilena de Luñiz, pero al correr los minutos y continuando Colón en ofensiva, a la que llegaba con facilidad, no extrañó entonces en la apertura del marcador a cargo de Di Meola.

No se despertó Estudiantes a pesar del gol en contra y siguió siendo Colón el dueño del partido, la pelota y las llegadas. Como que se perdió un par de goles más antes de irse al descanso. En el segundo, todo varió notablemente. Los santafesinos ya jugando con 9 más el empuje que la condición de local exigía ante la derrota parcial de los platenses.

Entonces fue un interminable tirar centros tratando de embocarla por el lado de Estudiantes (serenado en parte con el empate), con muy pocas luces para intentar otra cosa.

Ante el nuevo y más duro panorama, Colón replegó todas sus líneas y solo Di Meola quedó en el fuego sagrado de las "18" intentando contragolpes que casi casi le dan el triunfo.

Nitti sí que no se fue al Mazo

En La Plata los hechos extradeportivos superaron con creces a los extrictamente futbolísticos. Los "sabaleros" jugaron casi todo el cotejo con 10 hombres y parte del 2º tiempo con 9.

A los 8 minutos del inicio, "plancha" de Del Curto contra Edgar Fernández. Este se levantó y aplicó un tremendo puñetazo al rostro del "pincha", dejándolo nocaut y rompiéndole la nariz. Corolario. **Fernández expulsado.** A los 3 minutos del complemento, el árbitro Teodoro Nitti cobró penal inexistente favorable a Estudiantes (de él vendría el empate). El colonista Mazo, fuera de sí, tomó la pelota y ejecutó un violento disparo que fue a dar de lleno en la nuca del "hombre de negro". Nitti, sin más, se fue al suelo. Corolario: **expulsado Mazo.**

IRIGOYEN Y JUSTICIA SINONIMOS DE NEWELL'S

ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal). — En una jornada muy calurosa —a las 17 horas la columna mercurial trepó a los 34 grados—, Newell's superó merecidamente a Platense. En un encuentro sin aristas destacables, en el aspecto técnico, los rosarinos iniciaron el undécimo Campeonato Metropolitano ganando, apretadamente, ante los "calamares" por 1 a 0, con gol de Irigoyen.

Como era previsible, Platense salió a jugarle a Newell's, en Rosario, con un esquema conservador. Agrupó volantes con defensores en una estrategia que tenía, como única meta ofensiva, la cortada del inteligente Osvaldo Pérez, al veloz Figueredo (ex Deportivo Morón).

Ante ese planteo "calamar", los rosarinos se movieron con mucho espacio atrás y en el medio, pero, lógicamente, sin mucho lugar adelante para hacer valer la superioridad de sus mediocampistas.

Impulsado por la simpleza de Gallego y la habilidad discontinua de Rocha, Newell's dominó a Platense durante la mayor parte del desarrollo. Sin embargo, ese desnivel no se materializó por la falta de imaginación de los atacantes Hugo Paulino Sánchez (ex Boca), y Moyano, para sorprender a la firme defensa visitante.

En los recursos de Juárez, como marcador central, y el buen agrupamiento defensivo del resto, con excepción de Figueredo, estuvo la razón de la resistencia de Platense. No obstante, y cuando ya se evidenciaba cierta desesperación en la parcialidad rosarina, producto de la escasa profundidad del equipo que conduce técnicamente el ex internacional José Yudica, Newell's llegó al gol.

Y debió ser por intermedio de **Juan José Irigoyen,** siempre oportuno para definir, cuando iban 28 minutos de la etapa final. La jugada previa fue muy bien urdida por Rebottaro, quien, sorprendió con su adelantamiento a dos adversarios y luego de desbordar como puntero derecho, envió un buen centro pasado que conectó Irigoyen con excelente cabezazo, superando a Miguelucci.

En los 17 minutos restantes, Platense, infructuosamente, trató de igualar. Adelantó líneas, pero careció de delanteros dotados para quebrar la defensa rosarina.

Irigoyen y Juárez resultaron los futbolistas más destacados, en un partido de tono discreto,

NEWELL'S 1 — PLATENSE 0

★ **NEWELL'S:** Carrasco; Rebottaro, Pavoni, Sperandío, Ortiz, Giusti, Gallego, Rocha, H. Sánchez, Moyano e Irigoyen. D.T.: J. Yudica.
PLATENSE: Miguelucci; Rivero, Juárez, Belloni, Gianetti, Niro, Rego, C. Pérez, Figueredo, Herrera y Ulrich. D.T.: J. Guerra.
Gol en el segundo tiempo: 28m. Irigoyen (N).
Cambios: Pinasco y Bordoli por Herrera y Niro (P).
Arbitro: Pestarino.
Cancha: Newell's.
Tercera: Newell's 0, Platense 0.
Recaudación: $ 672.250.

Alvarez: el Nº 1 en 'Eso' del Gol

El centrodelantero **Carlos Alvarez,** de Argentinos Juniors, oriundo de Avellaneda e iniciado futbolísticamente en el Racing Club de esa ciudad, se inscribe desde ayer en la antología de los jugadores madrugadores en cuanto a lo de abrir el marcador. Apenas se cumplían 3 minutos del partido que su equipo jugaba contra Quilmes, cuando con un certero cabezazo venció al arquero Palacios —el primer arquero vulnerado del Metro.

La jugada fue iniciada por un foul de Raschia al propio Alvarez. Tomó el tiro libre Maradona, desde la derecha, con fuerte disparo que pegó en el travesaño, rebotó contra el suelo y cuando se elevaba, Alvarez, que venía por la izquierda, puso la cabeza y conquistó el gol.

LANUS FUE UN "CACHITO" MAS

...Y a los 42m (PT) Sergio García, haciéndose eco del diluvio, dijo basta. Hasta aquí la cosa era pareja, pero con mejor predisposición por parte de Lanús. All Boys, muy conservador, no consiguió inquietar seriamente a Sánchez (ex Boca, debutante) más que nada porque sus hombres se dedicaron a cuidar en demasía la pelota, tratando de enfriar el ritmo que le había imprimido su rival al encuentro, que resultó interesante en su corto desarrollo.

Bien estructurado desde atrás y con un solvente medio campo, fue Lanús el dueño de la situación. Suárez por derecha, Pachamé bastante volcado a la izquierda y Cárdenas pendulando delante de ambos pero con la consigna de seguir a Rilo, tapando así la salida más clara de la visita, ya que Peracca fue borrado por el "Pacha".

Barú, por punta derecha, fue el receptor permanente del balón convirtiéndose en una verdadera pesadilla para el "japonés" Pérez. El puntero fue dueño de la mejor posibilidad a los 13m. cuando solo frente a Spilinga la mandó a las "nubes", aunque el arquero alcanzó a tocarla no así a desviar la trayectoria del balón. Luego fue Pachamé quien de fuera del área, tras recibir de Nanni, mandó por arriba de buena posición.

All Boys, cortado como ya expresamos, solo intentó el pelotazo a las puntas, ya que Britapaja, "mentiroso" hombre de punta, después de los primeros minutos bajó a socorrer, sin éxito, a su medio campo. Por esta vía consiguió la visita la mejor oportunidad cuando Rilo mandó largo a la derecha para Nieto, que superó en velocidad a Beneju y cuando salía Sánchez remató, pero el arquero consiguió detener.

Así transcurrió el "mini" debut en el círculo privilegiado de Lanús, equipo que puede andar de acuerdo con lo visto, más si se tiene en cuenta que es un plantel de 33 profesionales con un promedio de 20 "palos",

LANUS 0 — ALL BOYS 0

(Suspendido a los 42 minutos del primer tiempo)
★ **LANUS:** Sánchez; Ojeda, Arias, Giachello, Beneju; Suárez, Pachamé, Cárdenas; Barú, Nanni y Nápoli. D.T.: Silvero.
ALL BOYS: Spilinga; Montero, Insaurralde, Rodríguez, Pérez; Peracca, Rilo, Medina; Nieto, Britapaja y Valdivia. D.T.: Faraone.
Arbitro: García. **Cancha:** Lanús.
Tercera: Lanús 2, All Boys 1.

ATLANTA 1 — CENTRAL 0

(Suspendido a los 36 minutos del primer tiempo)
★ **ATLANTA:** Reggi; Azzolini, Abdala, Malleti, Rossi; Lobos, Soria, Carrio; Fierro, Curini y Candau. D.T.: Pizarro.
CENTRAL: Zelada; González, Craiyacich, Romero, García; Rossetti, Aimar, Agüero; Palavecino, Andreuchi y Agonil. D.T.: Griguol.
Gol en el primer tiempo: 6m. Curini (A).
Cambio: Van Tuyne por Craiyacich (C).
Arbitro: Gnecco. **Cancha:** Atlanta.
Tercera: Atlanta 0, Central 1.

Falló Zelada y ¡a Cobrar!

Hasta que la lluvia quiso, **Atlanta y Rosario Central** estuvieron de acuerdo en dar un buen comienzo a este Metropolitano "pasado por agua", ya que las jugadas generadas por ambos, fueron más que suficientes para que los 36 minutos que se pudieron ver, fueran entretenidos. Tanto Atlanta (con varias incorporaciones) como Central, abrieron el juego a sus respectivas puntas con pases largos, evitando la centralización excesiva de la pelota en la zona media. Justamente esta característica fue la que dio la posibilidad de ver varias jugadas de peligro para ambos arcos. La única falla de Zelada le costó caro a los rosarinos: Candau, con pase por izquierda a Curini, dejó mal parados a los marcadores centrales "canallas" y el mismo **Curini,** aprovechando la tardía estirada del arquero, marcó el (hasta ahora) único gol del encuentro. De ahí en más, Central se defendió sólo con 3 hombres, al irse González al ataque. Con 4 delanteros, los rosarinos crearon varias situaciones de riesgo: a los 10 minutos, Reggi salvó milagrosamente su valla ante una entrada de Agüero.
A los 21 minutos, una falla de Maletti ante un cabezazo de Palavecino, dejó en muy buena posición a Andreuchi frente a Reggi, pero la demora del centrodelantero permitió que Abdala despejara. A medida que pasaban los minutos (y que la tarde se fue poniendo más negra) los problemas de la línea de 4 de Atlanta para frenar a Agüero, Andreuchi y González se hicieron más palpables. De ahí que el empate no hubiese sido una sorpresa para el escaso público que se dio cita en Villa Crespo. Sin embargo, la falta de visibilidad debida a la lluvia torrencial desatada, conspiró contra la igualdad...

MEDIO EMPATE INA-PE-LA-BLE...

En realidad, el partido en La Paternal comenzó a partir de los 3 minutos, una vez que Argentinos, a través de la cabeza de Alvarez, encontrara vía libre para correr, morder, marcar e ir siempre hacia adelante, envolviendo a Quilmes en un torbellino que iniciaba Agresta del Cerro desde mediocampo y encontraba eco en López, Alvarez y Giordano. La nube negra que se cernía sobre el estadio con amenaza de tormenta parecía un tempranero certificado de defunción para Quilmes.

Argentinos seguía acometiendo, influido por la pronta ventaja, y los "cerveceros" encerrándose en su línea defensiva por donde igual se filtraban los habilidosos toques del trío atacante "colorado".

Pasados los 5' Filardo, solitario, ensayó un disparo desde 35 metros, y casi... casi... produce el empate. Gette debió sacar con esfuerzo la pelota que había pegado en un ángulo cuando ya Munutti estaba vencido.

A partir de allí Quilmes pareció salir del marasmo Con lentitud adelantó su medio juego y posibilitó que Rando y Filardo, con la colaboración de Gómez, incursionaran con cierto peligro por la franja que dejaba el adelantado trío mediocammpista local. Por eso, a los 23' un centro pasado de Gómez encontró la entrada de Kaliszuck, que sacó un remate que luego de pegar en el poste derecho fue alejado por Núñez.

A esas alturas las cosas estaban bastante parejas. Mejor armado Argentinos, pero peligroso Quilmes.

Ya la negra nube se había convertido en lluvia cuando Kaliszuck se filtró por la izquierda, envió un centro sobre el área para la entrada simultánea de Rando, Fortunato y Filardo. Al fin, Filardo remató de zurda, la pelota pegó en la base del poste y entró: 1 a 1.

Enseguida, la lluvia torrencial, la primera suspensión (duró 25 minutos) y el retorno al campo, siempre con lluvia, para completar el primer tiempo.

ARGENTINOS 1 — QUILMES 1

(Suspendido al término del primer tiempo)
★ **ARGENTINOS:** Munnutti; Carrizo, Núñez, Gette, Minutti; Fren, Agresta, Maradona; J. López, Alvarez y Giordano. D.T.: D'Acorso.
QUILMES: Palacios; Petti, Recabarren, Raschia, Medina; Calderón, Rando, O. Gómez; Filardo, Fortunato y Kaliszuch. D.T.: Togneris-Notaris.
Gol en el primer tiempo: 3m Alvarez (A) y 31m. Filardo (Q).
Arbitro: Feola. **Cancha:** Argentinos.
Tercera: Argentinos 2, Quilmes 0.
Recaudación: $ 745.650.



Penal que "inventa" el referí. Fischer lo hace gol



Arregui solito. En posición adelantada. Es gol igual

LA LAGUNA DE BOEDO

• En Ella San Lorenzo "Pescó"; Ferro Naufragó...

San Lorenzo supo explotar mejor las deplorables condiciones del campo de juego, y con toda justicia le rompió todas las ilusiones a un Ferro que fue un verdadero rosario de desaciertos. Los vencedores, que jugaron con diez hombres durante 45 minutos (fue expulsado Fischer casi al finalizar la primera etapa), explotaron la velocidad de Manuel Sánchez y el empuje de Rizzi y así fundamentaron una merecida conquista.

La crónica se hace mezquina en lo que hace al segundo tiempo, pues que el partido haya llegado a su término es un verdadero milagro. El campo de juego era más parecido a la laguna de Chascomús que al escenario de un partido de fútbol. La pelota prácticamente no picaba en ningún sector de la cancha. Cada vez que alguien se hacía del balón, el espectador presenciaba un intermitente chapoteo, donde algunos caían, otros resbalaban como si pisaran jabón y la más de las veces era un entrechocar de piernas, más allá de la intención de sus dueños.

♦ **LA ESPECULACION.** Mientras se jugó en condiciones normales —es decir hasta los 35 minutos del primer tiempo—, ninguno de los dos equipos atinó a arriesgar mucho. Pero en dicho lapso, San Lorenzo se armó mejor. Sobre la base del repliegue de Fischer recostado sobre la izquierda y buscándose en pared con Marangoni, fue el pivot para que los locales arrimaran a Malavolta. El "Lobo" también ensayó con largos tiros para la habilitación de M. Sánchez y la subida de Ruiz, para aprovechar los desacoples de Garre y Papandrea por el derecho del ataque de San Lorenzo.

♦ **SIN INGENIO:** Los visitantes que llegaron a Boedo, con los lauros de la gira por Sudamérica, no le encontraron la "vuelta" al partido en ningún momento. Eiras replegado; los dos Arregui sin llegar hasta las cercanías de Lavolpe, y el promocionado Parisi chocando una y otra vez contra la dureza del tándem Nicolau-Sanz. Miguel Gutiérrez no encontraba ubicación ni como delantero ni como volante, y su homónimo Osvaldo no logró superar nunca a Eduardo Sánchez.

SAN LORENZO 2 FERRO 1

★ **SAN LORENZO:** Lavolpe; Ruiz, Nicolau, Sanz, E. Sánchez; Mainonis, Palmieri, Marangoni; M. Sánchez, Fischer y Premici. D. T.: Domínguez.

FERRO: Malavolta; Franco, Iélamo, Papandrea, Garré; C. Arregui, Eiras, H. Arregui; O. Gutiérrez, M. Gutiérrez y Parisi. D.T.: Garabal.

Goles en el primer tiempo: 22m. Fischer (SL), de penal; 44m. H. Arregui (F).

Gol en el segundo tiempo: 31m. M. Sánchez (SL).

Cambios: Rizzi y Gauna por Premici y Palmieri (SL).

Incidencias: A los 44m. (PT) fue expulsado Fischer (SL).

Arbitro: C. Espósito. **Cancha:** San Lorenzo.

Tercera: San Lorenzo 1, Ferro 1.

Recaudación: $ 1.756.800.

♦ **MADE IN ESPOSITO:** Y San Lorenzo llega al gol por una paradoja, merecía la ventaja, pero para lograrla el árbitro le dio una gran mano. Marangoni entrando al área de Ferro se lleva por delante a Franco. El árbitro entendió que el defensor había cometido foul y sancionó penal. Reclamo, alguna que otra discusión y Fischer desde los once metros puso el 1 a 0 para los locales. Unos diez minutos después se desató el diluvio.

♦ **LA LEY DE COMPENSAR:** Se prendieron las luces del estadio, pero igual no se veía casi nada. La cortina de agua era tan intensa que había que adivinar las jugadas. Pero casi al expirar el período hubo una clara secuencia y empató Ferro, tiró un centro O. Gutiérrez desde la derecha sobre el área de San Lorenzo. En esos momentos estaban en posición off-side H. Arregui y Parisi. Tiró este último, la pelota rebotó en La Volpe y concretó el mayor de los hermanos Arregui. Discusiones, Fischer que habla con Mainonis, un "linesman" que viene corriendo a conversar con el juez, y Fischer que se va con la mácula de la tarjeta roja.

♦ **SIN COMENTARIO:** El complemento vio mejor a San Lorenzo, jugando el "pelotazo". Ferro se enredó en el agua y en el jueguito corto. Tuvo la pelota pero no la supo usar. A los 30 m. Nicolau superó a la barrera en un tiro libre, la recibió Manuel Sánchez y gritó "Triunfo Santo".

El Lobo no se Explica...

La alegría estallaba más allá del agua que lo invadía todo. Los hinchas de San Lorenzo gritaban de su fe por salir campeones. Nadie quería recordar que recién comenzaba el campeonato ni lo que pasó en la pretemporada... En el interior del vestuario ganador todos coincidían en la misma pregunta: **¿Por qué echaron a Fischer?**

El hijo pródigo, aquel que fue arma fundamental de los ya legendarios "matadores", con parsimonia y remarcando su acento aún "aportuguesado", no cesaba de repetir como una muletilla: **"Las razones no las sé. Yo estaba comentando con Mainonis que la jugada previa al gol de Ferro era ilícita y de inmediato vi correr al juez de línea a hablar con el árbitro. Al final éste me expulsó".**

♦ **AMARGURA:** En contrapartida, el vestuario de Ferro era un verdadero velorio. Nadie atinaba a hablar ni a explicar la derrota. Solo Garabal esbozó este comentario: "Nos equivocamos, arriesgamos mucho la pelota. Teníamos que jugarla larga y en cambio hicimos muchos pasesitos. San Lorenzo ganó bien".

LAS POSICIONES

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Pts.
RIVER	1	1	—	—	6	2	2
UNION	1	1	—	—	4	1	2
SAN LORENZO	1	1	—	—	2	1	2
NEWELL'S	1	1	—	—	1	—	2
RACING	1	1	—	—	1	—	2
COLON	1	—	1	—	1	1	1
ESTUDIANTES	1	—	1	—	1	1	1
FERRO	1	—	—	1	1	2	—
CHACARITA	1	—	—	1	—	1	—
PLATENSE	1	—	—	1	—	1	—
GIMNASIA	1	—	—	1	1	4	—
TEMPERLEY	1	—	—	1	2	6	—
ALL BOYS (*)	—	—	—	—	—	—	—
ARGENTINOS (*)	—	—	—	—	—	—	—
ATLANTA (*)	—	—	—	—	—	—	—
BANFIELD (*)	—	—	—	—	—	—	—
BOCA (*)	—	—	—	—	—	—	—
CENTRAL (*)	—	—	—	—	—	—	—
HURACAN (*)	—	—	—	—	—	—	—
LANUS (*)	—	—	—	—	—	—	—
QUILMES (*)	—	—	—	—	—	—	—
VELEZ (*)	—	—	—	—	—	—	—
INDEPENDIENTE (**)	—	—	—	—	—	—	—

(*) Tiene su partido suspendido por la lluvia.
(**) Libre.

LA PROXIMA FECHA

(A JUGARSE EL DOMINGO 6 DE MARZO)

SEGUNDA JORNADA

CHACARITA vs. NEWELL'S
PLATENSE vs. ARGENTINOS
QUILMES vs. UNION
GIMNASIA vs. RIVER
TEMPERLEY vs. SAN LORENZO
FERRO vs. VELEZ
BOCA vs. BANFIELD
HURACAN vs. ESTUDIANTES
COLON vs. LANUS
ALL BOYS vs. ATLANTA
ROSARIO vs. INDEPENDIENTE

Libre: RACING

LOS GOLEADORES

MARCHETTI (River) . 2
PASSARELLA (River) . 2
TROSERO (Unión) 2
Alvarez (Argentinos) ... 1
Pavón (Boca) 1
Dominé (Vélez) 1
Saldaño (Huracán) 1
Villa (Racing) 1

ERA PLOMO, PERO DE ULTIMA UNION FUE UNA APLANADORA

SANTA FE, 20 (De nuestro corresponsal). — Unión superó fácilmente a Gimnasia en un partido de tono mediocre. Los "tatengues" apelando al oportunismo de Oscar Trossero —hizo dos goles— desnivelaron en la etapa final. La escuadra "tripera" careció de recursos ofensivos y, asimismo, denunció escasas reservas físicas.

La superior aptitud física, en una tarde sumamente calurosa, y la circunstancia de contar con un delantero goleador —Oscar Víctor Trossero, ex Boca Juniors— fueron los argumentos decisivos del amplio triunfo de Unión sobre Gimnasia.

El encuentro fue parejo durante el primer tiempo. El planteo conservador empleado por los visitantes le quitó atractivo a un juego carente de técnica.

A pesar de asumir la iniciativa, casi constantemente, Unión no evidenció durante ese lapso mayores ideas en materia ofensiva: recién a los 40 minutos y como consecuencia de un penal, los locales consiguieron desnivelar. La jugada previa fue gestada por el siempre impetuoso **Trossero,** quien penetró velozmente al área adversaria y allí el arquero Ducca le cometió infracción. El shot desde los doce pasos lo ejecutó el propio delantero, que con disparo de derecha **sometió a su infractor.**

El 1 a 0 del período inicial obligó a Gimnasia a adelantarse; y esa circunstancia no fue desaprovechada por Unión que, explotando la velocidad de Moreno, Trossero y el reemplazante de éste, el marplatense Marasco, generó varias situaciones de gol.

A los 20 minutos, otra vez **Trossero,** bien habilitado en las cercanías del cuadro grande visitante, puso el marcador 2 a 0, Y 10 minutos después **Marasco,** en otra veloz incursión, aumentó el score.

Gimnasia, que introdujo dos modificaciones tratando de revertir el trámite —ingresaron Coronel y Yácono por Borgna y Forgués—, no pudo impedir que el eficaz contragolpe "tatengue" trajera un nuevo revés. Y el cuarto gol, de penal también, llegó por mediación de **Martínez,** quien "clavó su zurdazo desde los once metros fuera del alcance del vapuleado Ducca.

Sobre el cuarto de hora final, el juego languideció totalmente. El lapidario 4-0 en favor de Unión y, lo que es peor para Gimnasia, su alarmante ineptitud ofensiva, hicieron del partido un espectáculo de escaso condimento. Faltando apenas 4 minutos, **Coronel,** mediante un tiro penal, obtuvo el gol del honor para el limitado equipo de Gimnasia.

UNION 4 GIMNASIA 1

★ **UNION:** J. A. Pérez; H. López, Trullet, Martínez, Bottániz; Bianchini, Telch, Olivera; Alí, Trossero y Moreno. A.S.: Pumpido. D.T.: Cadars.

GIMNASIA Y ESGRIMA: Ducca; D'Allegre, Solía, Pérez, Di Bastiano; Borgna, Echauri, Verón; Montagnoli, Beltrán y Forgués. A.S.: Spessot. D.T.: Novarini.

Gol en el primer tiempo: 41m. Trossero (U).

Goles en el segundo tiempo: 21m. Trossero (U); 31m. Marasco (U); 39m. Martínez (U), de penal, y 41m. Coronel (GE) de penal.

Cambios: Marasco por Trossero (U) y Coronel por Borgna (GE).

Arbitro: Busca. **Cancha:** Unión.

Recaudación: $ 1.141.900.

RACING, LO MAS PAREC

• Villa, Héroe de una Resurreción en Camino

El cielo tenía el entrecejo fruncido El calor era sofocante. La humedad también. La tensión parecía habitar en los pechos de los más. Y se iba descargando en los cánticos esperanzados Los adictos a Racing habían comenzado a palpitar no solo un partido sino también un campeonato. Los nombres de Villa y Killer eran inexcusable tema de comentarios y especulaciones.

La primera media hora de juego, empero, habría de aplacar la casi euforia racinguista. Tanta ilusión previa pareció obscurecerse. Racing no encontraba la forma para alcanzar la retaguardia tricolor. Tampoco Chacarita la de Racing. El partido, como el calor y la humedad, agobiaba. No tenía sobresaltos. Ni siquiera uno. El balón no llegaba a los arqueros sino por cesiones de sus propios defensores.

Sin embargo se notaba que en Racing funcionaba casi a la perfección un sector del equipo que en los últimos torneos había sido su drama: el defensivo. Killer y Pablo Cárdenas, marcando en zona, se alternaban en la búsqueda del eventual hombre de punta adversario con serenidad y criterio. Y con una rara seguridad.

Villa, en tanto, se desmarcaba por derecha e izquierda escapando a las nada apretadas marcas visitantes. Eso sí, no contaba con la comprensión futbolística de los punteros ni del marplatense Trama en sus fugaces irrupciones al área de Chacarita. Era todo. "Chaca" no se mosqueaba. Trataba de jugar bien. Bien en su estilo, nada comprometido y sin la menor agresividad ofensiva. De pasesitos cortos. Y laterales.

"Aquí no pasa nada" sentenció un simpatizante local con poca tristeza. No se equivocaba.

De pronto Avellaneda "se hizo viento y agua". Fueron diez minutos, hasta el epílogo del primer período, en que pudo ocurrir cualquier cosa. Pero no. El resultado, y el partido, no variaron.

En la parte final, y junto con el aire fresco y la lluvia menos intensa pero persistente, todo cambió. Totalmente. Racing y Villa comenzaron a desatarse. El volante pasó a convertirse en protagonista casi exclusivo del partido.

Tiro libre cerca del corner por foul a Díaz. Cordero como ejecutante. Envío combado en forma de centro. Aparición de Villa. Frentazo preciso hacia abajo. Gol de Racing. Gol de Villa. Ese fue el fin de Chacarita. Que no se alteró. Que siguió practicando "religiosamente su fulbito". Que se dejó "matar" sin resistirse.

Un rato más tarde un joven al que la lluvia lo había llevado, envuelto en una bandera albiceleste, hasta la platea, exageraría:

"Pagamos como diez "palos" por Villa pero hicimos un negoción. Este "tractor" juega en todos los puestos y en el mismo partido. ¡Es Gardel el barba!

Julio Ricardo Villa, por entonces, había conquistado a los simpatizantes académicos con un desborde de calidad y energías increíbles. Estaba en la definición y en la marca. Por todos los sectores. A derecha e izquierda. Adelante y atrás. Y sin equivocarse nunca.

Racing se movía planificadamente pero sin atarse a esquemas demasiado tiesos con Cordero y Villa libres. Cambiando permanentemente de posiciones. Herrera, por el medio, marcando a cuanto adversario recorriera la zona; y haciéndolo con acierto; es cierto que el ataque local no respondía; porque Marangoni, el reemplazante de Trama, no tenía fuerza y tampoco encontraba la ubicación correcta; porque Díaz se empecinaba en pasar adversarios que finalmente le arrebataban la pelota y frustraban el ataque; donde Márquez estaba lejos de ser un puntero aceptable, porque Heriberto González apenas jugó unos minutos.

Pero claro, la Academia funcionaba "a lo equipo de José" (Racing 1966) en los tiros libres y de esquina. Cordero era el inevitable ejecutor de las infracciones (también, aunque aisladamente un excelente par de Villa). En el área aguardaba el malón. Glaria, Villa, Killer y Díaz.

Sí, como un símil de "aquel Racing" que Basile vivió como jugador. Y eso le bastaba a Racing para llevar peligro. Y mucho. Eso, y las "mandadas" de Villa.

Chacarita ya estaba vencido. De poco servía que Ischia y en menor proporción Salinas intentaran avanzar en pos de los inexpugnables Cárdenas y Killer. Jugaba bien. Pero jugaba al "fulbito"...

Delgado y Benítez, sus punteros —también Vega, reemplazante del segundo— tuvieron poco contacto con el balón. Y mucho menos lo tuvo Avallay, jugando en una posición intrascendente de "media agua". El "Boxer" Killer y Cárdenas, cuando intentó algún pique con intenciones ofensivas, le cortaron la iniciativa. Y Roque desapareció. Definitivamente.

La Academia, en los últimos minutos apretó a los defensores chacaritenses en su área. Cada centro a la "olla" o las funminantes entradas de Villa provocaron no poca zozobra en la retaguardia visitante. Incluso un violento disparo de Roberto Díaz chocó contra el poste derecho del arco tricolor.

Chacarita se había convertido en partiquino. Racing ya tenía luz propia. Se la habían brindado la inspiración de Villa, los destellos de Cordero, la regularidad de Herrera y la eficacia de los marcadores centrales.

RACING 1 — CHACARITA 0

★ **RACING:** Suárez; Killer, Glaria, Olarticochea, Herrera, Cárdenas, Márquez, Cordero, Trama, Villa y Díaz. D.T.: Basile.

CHACARITA: Onzari; Bordón, Grimoldi, Gizzi, Astudillo, Pena, Benítez, Ischia, Avallay, Salinas y Delgado. D.T.: Saporiti.

Gol en el segundo tiempo: 14m. Villa (R).

Cambios: Vega por Benítez (Ch); González y Marangoni por Márquez y Trama (R).

Arbitro: Ottone.

Cancha Racing.

Recaudación: $ 4.8?7.800.



Cordero lanzó el tiro libre en fo

RIVER: MARCHETTI Y O

EXPLICAN, ¿PERO QUIEN ENTIENDE?

Mucha alegría en el vestuario "milonario". El abultado triunfo frente a Temperley daba para todo. Y charlamos con uno de los jugadores que tuvo mucho que ver con el resultado: Oscar Ortiz.

—¿Buen debut?

—Creo que sí. En el primer tiempo me dieron pocas pelotas pero en el segundo eran todas para mí. No quiero pecar de vanidoso, pero las jugadas que el público aplaudía las hago todos los días... Además, hice un gol y eso levanta el ánimo.

Lo encontramos listo para la ducha. Su cabeza la dio la victoria a River. Es Víctor Marchetti:

—¿Lindos goles?

—Todos los goles son lindos y más si los hago para mi equipo. Este año pienso hacer muchos más. En el primero la recibí de Commisso y solamente la tuve que empujar y en el segundo, le pegué con toda el alma.

Otro que hace goles de todas las formas posibles y en los penales no erra munca, es Daniel Alberto Passarella. Explica:

—En el primer penal le pegué fuerte y el arquero ni se movió, pero en el segundo le dí "con un fierro".

Angel Labruna explica el triunfo:

—Ellos tienen un buen medio campo, por eso tratamos de esperarlos. Marchetti, que es un buen jugador, jugó de Nº 9 y con él arrancamos de atrás, pero como vuelve Luque tendrá que jugar de Nº 10. Se turnará con Sabella. ¿La Copa? Es más importante que el "Metro". Por lo tanto, formaré un fuerte equipo para la "Libertadores" y para este torneo. Vamos a ver.

—¿Perfumo y Fillol?

—Roberto juega en la próxima fecha y Fillol reaparecerá contra Quilmes.

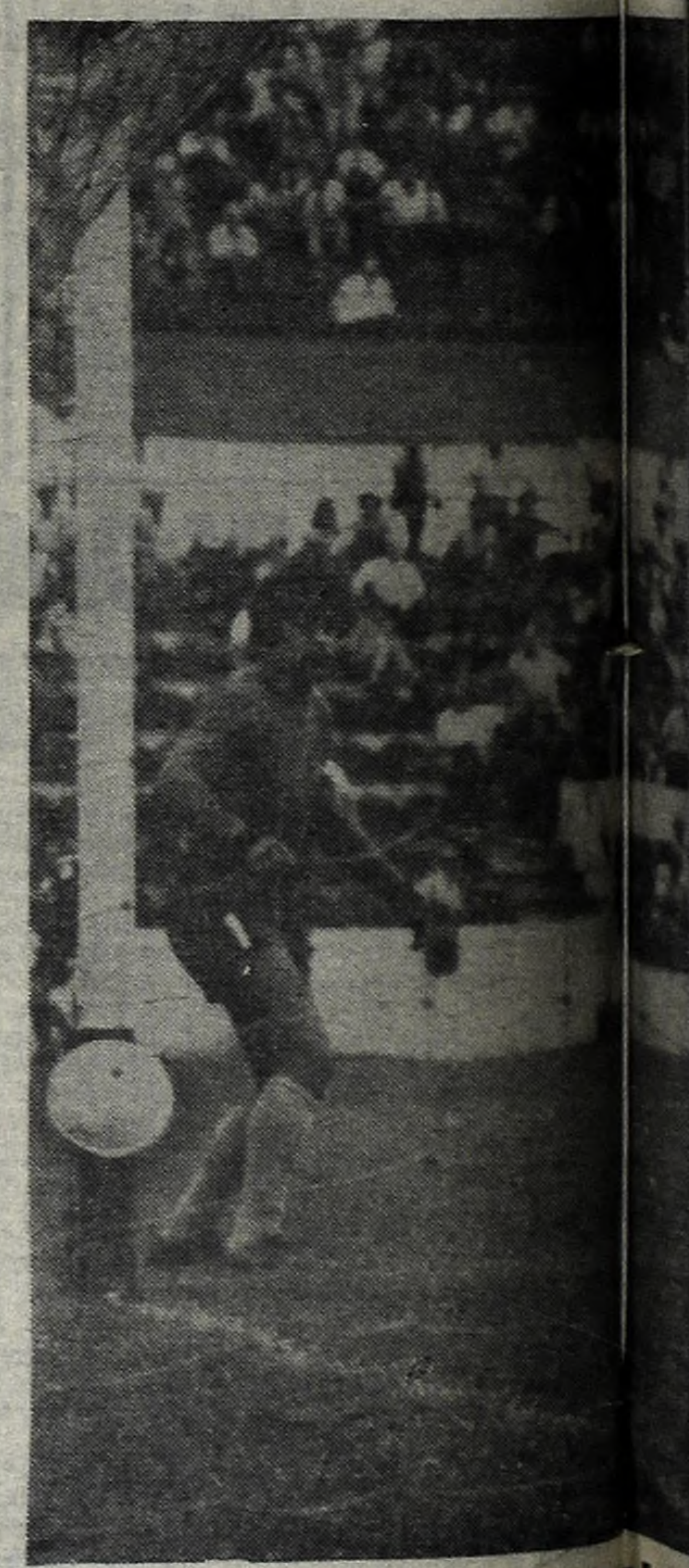
◆ Vestuario "caliente" el de Temperley: la goleada y las expulsiones dejaron el ánimo por el suelo:

—Creo que el árbitro se equivocó al expulsarme, porque él pensó que le tiré la pelota contra el linesman, pero no fue así. Se lo quise explicar pero no hubo caso...

Richard Forlán —Nº 7 de Temperley— trataba de justificar su debut con tarjeta roja.

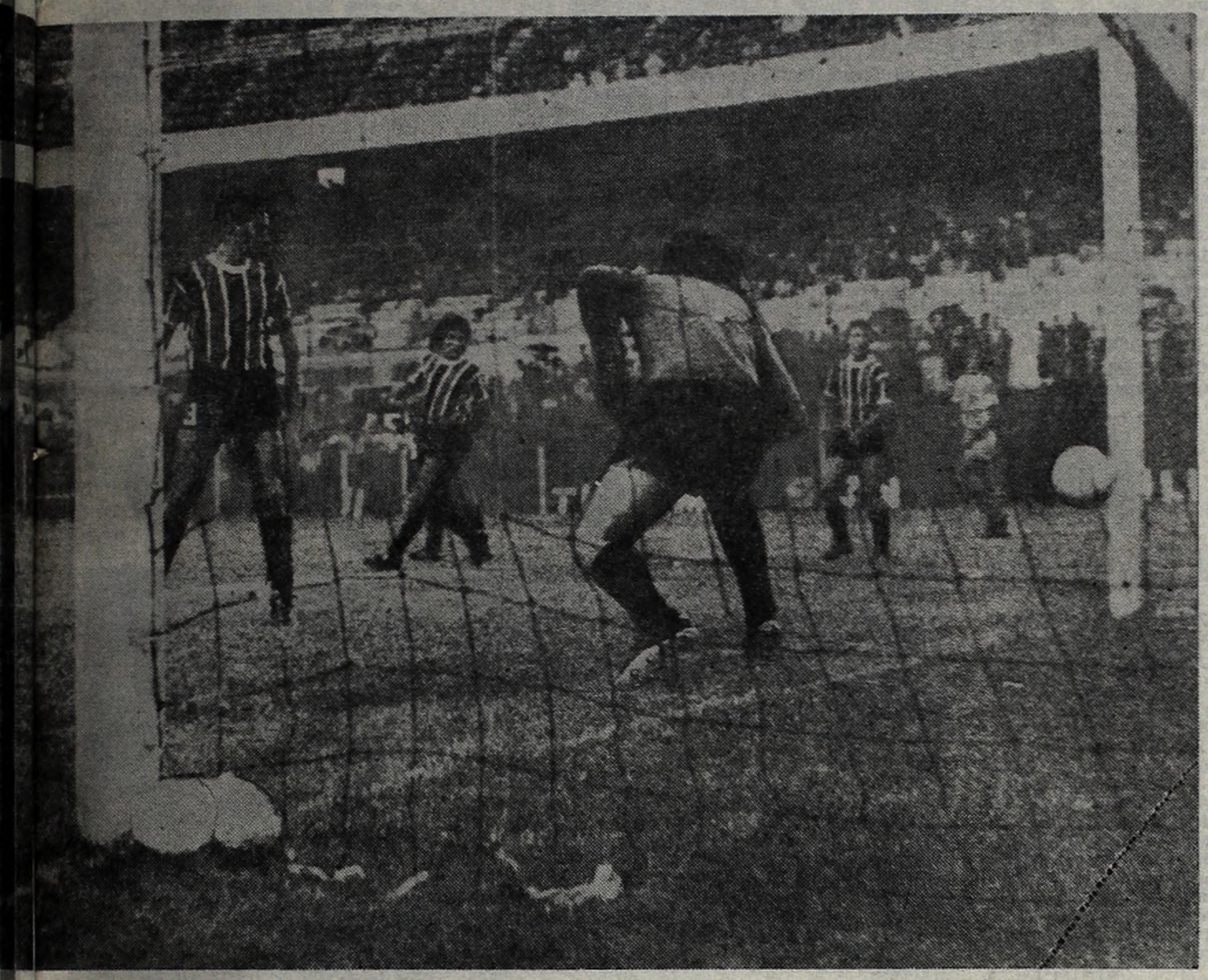


Forlán, corner y 1 a 1. River se extraña y sufre...



Marchetti grita su gol. E

ECIDO A UNA REALIDAD



...enfoca de centro. Del "malón" surge Villa. Frentazo abajo y Racing... festeja

Basile Habla Como Don "José" Pizutti

"Al principio el equipo estuvo un poco atado. Después se fue desatando de a poco. En el segundo tiempo alcanzamos el mejor nivel. Chacarita no es un adversario fácil. No golpea ni marca a presión pero juega bien el balón, aunque le falte agresividad.

Sí, es cierto, tengo la idea de lograr un equipo que se mueva como el Racing del 66. Tenemos muy buenos futbolistas para intentar aquel estilo. No quiero hacer imitaciones. Pero vamos a intentar construir un equipo que gane y juegue bien. Tenemos material para ello.

Improvisamos a Olarticochea como marcador de punta porque Squeo está suspendido. El pase de Cejas, el internacional, llega, eso creo, el martes. Entonces estará en condiciones de actuar. Con referencia al "Panadero" Díaz, cuando se integre al plantel veremos dónde se lo ubica.

Alfio Basile, satisfecho, opinaba sobre el partido

"No esperaba un recibimiento tan lindo. Tampoco una despedida así. Pero cuando esas cosas se reciben uno las disfruta. Y mucho. Durante el primer tiempo estaba agotado. El calor y la humedad eran terribles. Cuando la lluvia trajo el fresco me liberé. Entonces sí elevé mi juego."

"No estoy preocupado por la responsabilidad que significa saber que la gente espera que uno sea el hombre clave del equipo. En Atlético, que es un club muy particular, cumplía una función similar. Era el pivote. No voy a cambiar ahora. Haré todo lo que pueda para satisfacer las aspiraciones de los hinchas de Racing".

A Julio Ricardo Villa, el volante más caro de nuestro fútbol, lo recibieron con una ovación y lo despidieron con otra mucho más intensa al concluir su "show".

"Es cierto, jugamos como si hiciera mucho tiempo que actuáramos juntos. Cárdenas es un excelente jugador. Yo lo conozco de la selección. Basile nos ordenó marcar en zona. Y a mí eso me gusta. Es que marcando hombre a hombre al delantero de punta se corre el riesgo de que a uno lo expulsen seguido. Porque es inevitable el tener que recurrir al foul cuando el hombre se escapa. Hoy nos salió todo al pelo. Me dijeron que nos parecíamos al equipo de Pizzuti. ¿Será cierto?".

Las palabras pertenecen a Daniel Pedro Killer, debutante absoluto en Racing quien pronto vendrá a afincarse a Buenos Aires **"Con mi mujer que espera familia en los próximos meses".**

ORTIZ VALEN POR SEIS

¡Ellos Solitos Demolieron a Temperley!

River comenzó el "Metro" ganando Y por cierto muy merecidamente. Sucede que el equipo "millonario" cuenta con una fórmula casi indestructible, sencilla y superlativamente efectiva. Y quien no lo crea debe preguntarle a quien en la tarde de ayer se "corrió" hasta la cancha de Huracán y observé como los de Núñez no tuvieron mayores inconvenientes para derrotar por 6 a 2 al apabullado Temperley. Y esa fórmula no tiene misterios: todo comienza cuando Ortiz (si lo dejan) decide "apilarse" a unos cuantos adversarios para al llegar a la línea de fondo mandar el centro atrás. Allí aparece Marchetti que salta como si fuera "la última vez" y pone la cabeza. Lo que pasa de allí en más todos se lo imaginan. Y de esta manera contundente pero simple, River se impuso a los sureños por un marcador que no deja lugar a dudas. El resto fue un poco de individualidad de Sabella, al trajinar de Merlo y el toque de "JJ". Pero nada de eso fue tan positivo como la "fórmula Ortiz-Marchetti". Por el lado de Temperley, que en el primer tiempo le jugó de igual a igual, solamente sobresalió la habilidad de Forlán, los remates de media distancia de Donaire y la inteligencia de Bellomezza. Pero la buena voluntad de los "celestes", de poco sirvió para oponerse a la efectividad de River.

◆ **LOS PRIMEROS MINUTOS**... sirvieron únicamente para que Belvedere y Martínez se dedicaran con esmero a pegarle cuantas veces creían necesario a Ortiz. Porque el puntero izquierdo de River fue quien intentó llegar hasta el fondo de la defensa "celeste" y complicarle la vida.

En tanto, Marchetti acompañó todos los avances. "JJ" y Merlo trataron de imponer su trabajo en el medio campo, y Lonardi (a pesar de su altura es poco efectivo en los centros aéreos) y Saporitti le mostraron a Temperley y cuál era el lugar para llegar hasta Landaburu.

Por su parte, el uruguayo Forlán (primo de Pablo), Donaire y Bellomezza, aprovechando la deficiencia defensiva de River, comenzaron con sus "paredes" y remates de media distancia. Con modestia, pero irreverentes, los hombres sureños emparejaron las acciones.

◆ **PERO ORTIZ TUVO**... su oportunidad a los 16 minutos. Fue cuando escapó a otra pierna poco "cariñosa" y tiró el centro. Commiso (bastante discreto a lo largo del encuentro), devolvió de cabeza el envío y... en el medio del área apareció Marchetti y su "testa". Fue el 1 a 0 y el comienzo de una fórmula infalible.

Después, a los 40, Forlán igualó. La pelota, luego de ejecutar un corner se introdujo en el arco, lejos de la imaginación de todos; incluso ante la admiración del uruguayo. Olímpicamente perfecto.

◆ **EN EL COMPLEMENTO**... River no tardó mucho en consolidar una victoria merecida. Porque allí el ganador se olvidó de "respetar" a un adversario que había pretendido hacer las cosas correctamente. Pero Ortiz y Marchetti se encargaron del comienzo de la destrucción de Temperley. **A los 4 minutos, otra vez el desborde del puntero izquierdo, el centro y la cabeza de Marchetti. Un golazo.**

Y cuando la alegría no se había terminado, **otra vez Ortiz, quien en esta oportunidad le ganó de "mano" a Guibaudo y a Martínez, y prácticamente entró con pelota y todo. Fue a los 18 minutos y el 3 a 1 puso justicia.**

Dos minutos después, Bellomezza, luego de eludir dos veces a Landaburu, puso el 3 a 2 y hubo un poco de esperanza para los "celestes".

◆ **DE ALLÍ HASTA EL FINAL**... River se dedicó a hacer goles. Despreocupado por las marcas, lejos de temer alguna ofensiva adversaria, se fue "con todo" al ataque. **A los 28 minutos, Passarella marcó el cuarto de penal, luego de que Guibaudo "enganchó" a Sabella cuando el "10" se iba solo.**

Pero todavía había tiempo. Esta vez, **el centro de Ortiz encontró la cabeza de Pitarch (reemplazante de Sabella) para marcar el quinto a los 38 minutos. Y a los 42, nuevamente Passarella de penal (Guibaudo derribó a Commiso), conquistó el segundo de una serie y el sexto y final para River.**

Tres minutos después y a "toda agua", **Ithurralde** (no se le escapó una) marcó el final. Atrás quedaron las expulsiones de Forlán y Belvedere (este último, luego de derribar a Ortiz le pateó el brazo), y la voluntad de un Temperley que quiso pero se vio superado en el complemento por un rival que tuvo una gran producción. Pero lo fundamental, es que "detrás" de estos 90 minutos quedó la imagen de un River sumamente efectivo, e "irrespetuoso". Quedó también una fórmula de triunfo: Ortiz-Marchetti. Muchos viejos simpatizantes "millonarios" no tardaron en revitalizar el recuerdo de la década del 40 y hablar de **"La máquina"**. Otros, más "actuales", insistieron en que **"este año no nos para nadie"**. Pero lo cierto es que River encontró la forma de ganar, de gustar y de golear.

RIVER 6 — TEMPERLEY 2

★ **RIVER:** Landaburu; Saporiti, Lonardi, Passarella, H. López, Merlo, J. J. López, Sabella, Commisso Marchetti y Ortiz. D.T.: Labruna
TEMPERLEY Guibaudo; Belvedere, Cvitovik, Martínez, García Sangenis, Pereyra, Donaires, Bellomezza, Forlán, Sotelo y Noguera. D.T.: Farías.
Goles en el primer tiempo: 16m. Marchetti (R); 40m. Forlán (T).
Goles en el segundo tiempo: 5m. Marchetti (R); 19m. Ortiz (R); 20 m. Bellomezza (T); 30m. Passarella (R) de penal; 41m. Pitarch (R) y 45m. Passarella de penal.
Cambios: Pitarch por Sabella (R).
Incidencias: A los 33 m. y 35m. (ST) fueron expulsados Forlán y Belvedere (T) por actitud antideportiva y juego brusco, respectivamente.
Arbitro: Ithurralde.
Cancha: Huracán.
Tercera: River 6. Temperley 0.
Recaudación: $ 2.234.700.

...go el primero de River. Después, goleó

LOS 'TRI', AHI, AHI: EMPATARON EN COLOMBIA

El Mundial de Fútbol 1978, que se jugará en nuestro país, tuvo ayer su inicio, en lo que se refiere a la ronda preliminar clasificatoria de la Zona Sudamericana. En Colombia, la selección local logró un punto de oro, al empatar con el similar de Brasil, 0 a 0, en cotejo correspondiente al Grupo 1. Por su parte, en Quito, el representativo de Ecuador igualó con Perú, 1 a 1, en encuentro perteneciente al Grupo 3, de este continente. Además, y aunque amistosamente, la selección del Paraguay goleó, en cotejo de práctica, al conjunto colombiano Deportivo Pereira, por 4 a 1. Los paraguayos cotejarán el próximo jueves frente a Colombia, también por el Grupo 1, en Bogotá.

♦ COLOMBIA - BRASIL

BOGOTA, 20 (United Press International). — El empate de Colombia frente al poderoso Brasil por 0 a 0, tuvo sabor a victoria, ya que los ex tricampeones mundiales eran los favoritos para el triunfo. La igualdad lograda por los locales fue totalmente merecida y sus hombres se vieron constantemente alentados por los 60.000 espectadores que se dieron cita en el estadio El Campin. El encuentro fue de aceptable calidad técnica y fue controlado magníficamente por el árbitro argentino Miguel Comesaña, quien a los 40 minutos del segundo tiempo anuló un gol a los brasileños, pese a la protesta airada de los visitantes.

El primer tiempo transcurrió en forma lenta, sin que ninguno de los dos equipos arriesgara mucho, aunque en general el dominio de las acciones correspondió en mayor medida a los colombianos. **La buena marcación ejercida por los defensores locales, imposibilitó que la mayor riqueza técnica de los brasileños se concretara en la red.** Pero en la segunda parte, Colombia apuró en los primeros momentos, pero en la parte final fueron los visitantes los que buscaron afanosamente el gol. Sin embargo, los locales se defendieron siempre muy bien.

Los equipos se alistaron así: **Colombia:** López; Segovia, Caicedo, Zárate, Bolaños, Retat, Umana, Calero, Ortiz, Vilarete y Cáceres. **Brasil:** Leao; Ze María, Amaral, Beto Fuscao, Wladimir, Givanildo, Falcao, Rivelino, Zico, Roberto y Gil.

♦ ECUADOR - PERU

QUITO, 20 (France Presse). — La igualdad entre Ecuador-Perú por 1 a 1, no oferce mayores objecciones. Los dos tantos logrados se debieron más bien al azar, que a una labor de conjunto. Perú, apremiado por la altura (2.800 metros sobre el nivel del mar) se mostró cauteloso en extremo, sin arriesgar, apelando al contraataque como fórmula de réplica ante un adversario movedizo, de ataque denso pero desarticulado.

El primer gol lo conquistó Perú, a los 44 minutos, ante un formidable disparo de Oblitas, desde 25 metros, con efecto que dejó parado al arquero Delgado. La igualdad llegó para los locales a los 81 minutos, luego de que Paz recogiera un rebote. **Como nota destacada, figura la actuación del arquero peruano, el argentino Quiroga, quien atajó un penal a los 77 minutos de juego.**

♦ EMPATO INDEPENDIENTE

CARACAS, 20 (France Presse). — Pese a igualar con el campeón de América, el Cruzeiro de Brasil, 0 a 0, Independiente, de la Argentina, tuvo que conformarse con el tercer lugar en el certamen triangular disputado aquí y que quedó en manos de los brasileños. Gremio, segundo. Los argentinos tuvieron fecha libre en el torneo de su país.

Huracán Meteorológico

En Fútbol, Algo Más que Banfield

En el sur, específicamente en Banfield, se enfrentaban dos equipos con distintos estados de ánimo. Por una parte, la esperanza. Ese era el local. Que por lo hecho en el último Nacional reflejaba optimismo, no solo de sus jugadores, sino también del público adicto. Lo antagónico estaba en su rival, Huracán. Que era más bien el sinónimo de la frustración; 1976 había sido bastante lapidario. La pérdida del Metropolitano, ídem en el Nacional y el remate en manos de River eliminándolo de la copa Libertadores.

Con esa realidad había que esperar qué sucedía en el campo de juego. No se habían ubicado los jugadores cuando surge el primer enemigo. El tiempo. El cielo encapotado y la lluvia parecían no querer acompañar el espectáculo.

Dentro de ese marco aparece mejor predispuesto en los primeros minutos el conjunto albiverde. Se encuentra mejor su medio campo, sobre todo a través de los pies de Corvo, que tirándose atrás se convertía en el receptor de sus compañeros. Huracán no encontraba las marcas en su línea de fondo y favorecía la llegada local. **Lo de llegada es una manera de decir (demasiada benevolente). Porque si bien tenía más la pelota, el área chica no contaba demasiado.**

La lluvia cada vez se hacía más intensa, y el partido tenía un aliciente. El mismo era, que se intentaba jugar al fútbol. No había marcas rígidas ni pegajosas. El problema, cómo inquietar a los arqueros.

Desde los 20m. el globito se adueña de la pelota. Levanta su accionar Ardiles, bien complementado por Rodríguez. Saldaño logra tirándose sobre sector derecho despegarse un tanto de la marca tándem efectuada por Sotelo y D'Angelo.

Esto permite que Anhielo ya no fuera más espectador. Primero Avilés y luego Rodríguez pierden sendas oportunidades. **Hasta que Saldaño recibe por derecha un pase de Candedo y de media vuelta remata al palo derecho abriendo el marcador. De ahí en más Huracán sigue predominando. Pero el principal protagonista es el tiempo. Una lluvia infernal y un viento huracanado (vaya semejanza) dijeron que no se podía seguir. Una etapa y a esperar.**

BANFIELD 0 — HURACAN 1

(Suspendido al término del primer tiempo)

★ **BANFIELD:** Anhielo; Roig, D'Angelo, Sotelo, Volk, Sacconi, Ferlich, Corvo, Orte, Gómez y González. D.T.: E. Fernández. **HURACAN:** Baley; Cheves, Longo, Fanesi, Verón, Ardiles, Ríos, Rodríguez, Candedo, Saldaño y Avilés. D.T.: N. Chabay.
Gol en el primer tiempo: 26m. Saldaño (H).
Arbitro: Rolando. **Cancha:** Banfield.
Recaudación: $ 729.000.



La fuerza de un Huracán. Saldaño y su remate al gol

¡AGUANTATELA!

SANTIAGO DE CHILE, 20 (France Presse). — **"Si Chile no se clasifica para el Mundial de 1978 en Argentina, que me ahorquen",** expresó aquí el director técnico de la selección trasandina de fútbol, Caupolicán Peña, en prueba de la confianza que posee en sus dirigidos, quienes tienen que disputar la ronda clasificatoria de la zona sudamericana.

♦ JUNTAN FONDOS

Pero lo más interesante del caso, es que el diario **"La Tercera de la Hora"**, que se edita aquí, ha iniciado una recolección de fondos para erigir **"la horca, donde supuestamente se colgará al optimista Caupolican Peña".** Esto es una muestra de que no todos comparten semejante fe en su selección.

Los Colchoneros Están de Liga

MADRID, 20 (Associated Press y EFE). — **Atlético de Madrid continuó al frente de la clasificación del torneo español de fútbol de primera división, pese a igualar, 1 a 1, frente al Español. Pero no solo eso, sino que el volver a perder su inmediato perseguidor, Barcelona, por 2 a 0, ante Atlético de Bilbao, aumentó su ventaja en la tabla de posiciones, a dos puntos. Por su parte, el goleador argentino Héctor Scotta fue la figura del Sevilla al convertir el gol del triunfo —en el último minuto del mismo—, frente al Málaga, por 2 a 1. Como nota destacada de la jornada, cabe mencionar la implantación de vallas alrededor de los campos de juego, para evitar la invasión de los mismos por parte del público. Esta fue una disposición de la Federación Española de Fútbol.**

El actual campeón español, Real Madrid, volvió a defeccionar totalmente y cayó derrotado ante el combativo Burgos por 3 a 2, redondeando así una de las peores campañas de los "merengues".

Los resultados generales de la vigesimotercera fecha fueron éstos: Barcelona 0, Atlético de Bilbao 2; Atlético de Madrid 1, Español 1; Valencia 1, Las Palmas 2; Zaragoza 2, Santander 0; Burgos 3, Real Madrid 2; Sevilla 2, Málaga 1; Hércules 4, Salamanca 2, y Real Sociedad 0, Elche 0. El cotejo Celta-Betis fue suspendido por el mal tiempo.

Las posiciones quedaron así: Atlético de Madrid, 32; Barcelona, 30; Real Sociedad, Valencia y Español, 26; Atlético de Bilbao, 25; Las Palmas y Sevilla, 24; Real Madrid, 23; Elche y Salamanca, 22; Betis y Hércules, 21; Burgos y Santander, 20; Celta y Zaragoza, 19, y Málaga, 12.

♦ TORINO, UNICO LIDER

ROMA, 20 (Associated Press y ANSA). — Un gol de cabeza del ariete F. Graziani, dio hoy la victoria, por 1 a 0, al acual campeón Torino frente al Bologna y la exclusividad del primer lugar en el torneo superior italiano, cumplida la decimoséptima fecha. Claro que el liderazgo absoluto se vio favorecido por el empate del Juventus ante el Génova, por 2 a 2, que lo relegó a la segunda ubicación a un solo punto del Torino.

Pese a la ventaja obtenida por el Torino sobre el Juventus, la actuación del líder frente a un rival de menor predicamento, no fue por cierto brillante. Por el contrario, el Bologna se erigió en un difícil bastión por superar. Como contraposición, el Juventus, si bien solo logró igualar, lo hizo frente a un adversario de envergadura.

Los resultados generales de la jornada fueron éstos: Torino 1, Bologna 0; Génova 2, Juventus 2; Catanzaro 1, Inter 3; Lazio 4, Fiorentina 1; Verona 1, Napoli 0; Cesena 4, Roma 0; Foggia 3, Perugia 1, y Milan 3, Sampdoria 0.

Las posiciones quedaron así: Torino 29, Juventus 28, Inter 22, Fiorentina 20, Napoli 19, Lazio y Verona 17, Roma y Perugia 16, Génova y Milan 15, Catanzaro y Foggia 13, Sampdoria y Bologna 11, y Cesena 10.

LA SEÑAL DE LA CRUZ

CON EL PRODE DEL SUSPENSO

	L			E			V	PRONOSTICOS Doble	Triple
1		ATLANTA	1		ROSARIO	1			
2		LANUS	2		ALL BOYS	2			
3		ESTUDIANTES	3	X	COLON	3			
4		BANFIELD	4		HURACAN	4			
5		V. SARSFIELD	5		BOCA Jrs.	5			
6	X	SAN LORENZO	6		F.C.OESTE	6			
7	X	RIVER	7		TEMPERLEY	7			
8	X	UNION	8		G.y E. L. PLATA	8			
9		ARGENTINOS J	9		QUILMES	9			
10	X	N.Old.BOYS	10		PLATENSE	10			
11	X	RACING.	11		CHACARITA Jrs.	11			
12		DEF.BELGRANO	12	X	TIGRE	12			
13		DEP. ITALIANO	13		LOS ANDES	13	X		

La jugada 218 del PRODE (primera fecha del Metropolitano '77) será la del suspenso. Cinco partidos fueron suspendidos (se completarán hoy) y habrá que esperar los resultados de esta tarde, para conocer los ganadores:

♦ LA PLATA

Para quienes ya suman una considerable cantidad de cruces a favor (léase 8 ó en su defecto 7), le recordaremos las cifras: para el primer puesto, el pozo a repartir asciende a 4.158.824.000 nacionales y para el segundo a pesos 2.289.367.000 de la vieja denominación.

	L			E			V	PRONOSTICOS Doble	Triple
1		S.ARGENTINA	1		S.HUNGRIA	1			
2		C.CORDOBA	2		ALTE.BROWN	2			
3		EL PORVENIR	3		DEP. MORON	3			
4		ALMAGRO	4		V. DALMINE	4			
5		DEP. ARMENIO	5		ARG.QUILMES	5			
6		ESTUD.(Bs.As.)	6		DEP. ITALIANO	6			
7		LOS ANDES	7		DEF.BELGRANO	7			
8		TIGRE	8		N.CHICAGO	8			
9		FLANDRIA	9		TALLERES	9			
10		COMCIONES	10		SAN TELMO	10			
11		LAS PALMAS	11		CELTA	11			
12		SALAMANCA	12		SEVILLA	12			
13		BARCELONA	13		ATL. MADRID	13			

Fue en Busca de "Pipino" y de lo que Todos Deseamos: Otra Corona

¡VAMOS, MAESTRO CAMPANINO!

Miguel Angel Campanino partió ayer desde el aeropuerto internacional de Ezeiza, rumbo a México. La aeronave de Aerolíneas Argentinas despegó de nuestra primera estación aérea a las 10.45. Acompañaron al "Zorro" en la aventura de tratar de arrebatar el título mundial de los welter al mexicano "Pipino" Cuevas, sus directores técnicos, Chito Tévez y Víctor Arnoten, y Walter Gómez, que oficiará de sparring en el último tramo de su preparación.

La despedida de Campanino no fue todo lo trascendente que la empresa que va a acometer merecía. Escaso público y pocos periodistas se hicieron presentes para desearle buena suerte en la pelea por el Campeonato del Mundo (versión Asociación Mundial).

Tranquilo y sereno, tal cual se desempeña en el ring, Campanino muestra una gran dosis de optimismo, pero no euforia. Sabe los puntos que calza "Pipino" Cuevas, que por algo es el Campeón del Mundo, y lo respeta. Pero el "Zorro" hará todo lo posible para que un nuevo título se sume a nuestro país.

"Ya he dicho que me tengo una gran fe —comenzó diciéndonos—, **pero la empresa es difícil. Haré todo lo posible y no me apartaré de mi línea de boxeador. Cuevas es un púgil que va siempre al frente y eso me convendrá. No lo iré a buscar, y si bien él pega fuerte, mis manos, cuando llegan justas, duelen. Yo lo respeto, pero sé que él también está bastante preocupado por mí".**

Es indudable que Campanino escapa al común denominador de todos los boxeadores. Cada respuesta la medita y la confianza en sí mismo lo hace aparecer como un verdadero caballero del ring. Con esta es la tercera vez que viaja al exterior y en ese sentido marcha invicto. Anteriormente realizó dos viajes a Italia. En el primer viaje le ganó a Johnny White por nocáut técnico y a Francia Vermanedere por abandono. En la segunda incursión sus vencidos fueron David Meléndez, por nocáut técnico y por nocáut al brasileño Adriano Rodríguez.

La tercera ocasión tiene la inmejorable oportunidad del título y es consciente de que tiene todas las posibilidades de lograrlo.

En el apretón de manos antes de subir al avión, le confiamos nuestra inquietud sobre la poca dedicación al trabajo que muestran algunos boxeadores luego de conquistado el título. Al respecto nos dijo: **"Le pido a los aficionados que confíen en mí. Tengo 32 años y si tengo la suerte de ser campeón, le voy a pedir a Tito Lectoure que enseguida me consiga peleas, una tras otra. Tengo que recuperar el tiempo perdido y la mejor forma es estar perfectamente entrenado y pelear con cierta frecuencia".**

FIBINGEROVA, MUCHACHA QUE ES UN BALAZO

JABLONEC, Checoslovaquia, 20 (United Press International). — La atleta checoslovaca **Helena Fibingerova** logró hoy (domingo) un nuevo record mundial en el lanzamiento de la bala en estadio cubierto,

La Fibingerova alcanzó una distancia de 22,50 metros y mejoró en 84 centímetros su propia marca mundial anterior. De esta manera la excepcional atleta de 32 años de edad vuelve a colocarse en la cumbre del atletismo de su país convertida en una verdadera estrella.

♦ ¡COMO SALTA!

VIKERSUND, Noruega, 20 (DPA). — El suizo **Walter Steiner,** estrella atlética de su país, se proclamó hoy (domingo) aquí, campeón del mundo de saltos con esquí, ante el aplauso de gran cantidad de espectadores, que presenciaron una gran demostración.

Steiner totalizó 564,5 puntos en los 3 días de competición cubriendo en los 3 saltos de hoy 151,151 y 136 metros. Subcampeón se clasificó el austríaco Tonni Innauer, quien totalizó 547 puntos.

GRAN DEBUT DE ARGENTINA: 103 PARA BOLIVIA...

VALDIVIA, Chile, 20 (United Press International). — **Con un brillante triunzo hizo su presentación aquí la selección argentina de básquetbol en la jornada inaugural del vigesimoseptimo campeonato sudamericano masculino de la especialidad. En la oportunidad superó con holgura al similar de Bolivia por 103 a 53. El conjunto argentino inició así con muchos brios su intento de retener la corona continental**

Desde el primer tiempo, la superioridad argentina fue notable, fijando un marcador de 42 a 21, a su favor. Se basó, fundamentalmente en la clara ventaja técnica y de altura, evidenciada sobre los voluntariosos bolivianos. Estos en ningún momento representaron un problema para el andar suelto y armonioso de los rioplatenses, quienes se han erigido desde ya, como uno de los favoritos del certamen. Por otro lado, el conjunto argentino, no parece sentir mayormente las ausencias de valores fundamentales, como lo fueron en el certamen anterior Raffaelli, Prato y Perazzo.

Reutemann Tiene "Los Piés Sobre la Tierra"

ROMA, 20 (Associated Press). — Carlos Alberto Reutemann, el piloto argentino que lidera el Campeonato Mundial de Conductores de Fórmula 1, declaró que esa posición **"no se me ha subido a la cabeza".** Reutemann probó su Ferrari en el autódromo de Vallelunga, pero los ensayos fueron pocos a causa de la lluvia.

De paso para Módena, requerido por el periodismo, Reutemann declaró estar satisfecho con el liderazgo, **pero no me exalto, no se me subió a la cabeza estar primero, pues no me hago ilusiones de que la conquista del título, sea una cosa fácil; siempre me gustó tener bien puestos los pies sobre la tierra".**

Para refirmar sus palabras, se refirió al **"simple"** hecho de que aún faltan 15 pruebas. **"Todo es posible; aunque haré todo lo que pueda para defender la posición de honor contra mis colegas más peligrosos, Hunt, Andretti, Pace, Peterson y Lauda, que aunque sea mi amigo y coequiper en Ferrari, tiene las mismas posibilidades que yo, pues como es sabido, cada uno de nosotros tiene como objetivo conquistar el título con total libertad de la escudería."**

Reutemann, dijo también que sus 35 años, no son un problema; **"me siento fuerte y fresco como si tuviera 20 años, así como un muchacho que no cuenta más de 30, podría sentirse más viejo que un hombre de 40; estoy fresco como una lechuga".** Por último confirmó que se trasladará de la costa brava catalana, donde reside actualmente a la costa azul de Francia.

♦ CUMPLEAÑOS FELIZ

Rodeado por el afecto de amigos y colaboradores, el ingeniero Enzo Ferrari, cumplió 79 años de edad. El "Mago de Maranello", convertido en un verdadero símbolo del deporte italiano, está aún convaleciente de su reciente enfermedad broncopulmonar.

Iniciado como piloto en la época "heroica" de Tazio Nuvolari, entre otros, luego se desempeñó en la empresa Alfa Romeo, pero en 1934 se desvinculó, para producir sus propios autos.

Desde entonces, llevó en innumerables ocasiones al triunfo sus máquinas rojas, teniendo a pilotos de la talla de Juan Manuel Fangio, Alberto Ascari, Phil Hill, John Surtess y Niki Lauda,

EL PERIODISMO ESTA DE DUELO: ¡MURIO EL SEÑOR ENZO ARDIGO!

MONTEVIDEO, 20 (ANSA). — Honda consternación provocó en los medios periodísticos deportivos locales la muerte del comentarista argentino Enzo Ardigó, fallecido hoy a causa de un colapso cardíaco. La muerte del prestigioso y respetado periodista radial sobrevino, precisamente, cuando se encontraba instalado en su cabina del estadio Centenario, aprestándose a cumplir su trabajo en el match que jugaron la selección uruguaya de fútbol y el Santos de Brasil.

Ardigó comentaba fútbol para Radio El Mundo (ex Radio Sur) de Montevideo, desde hacía unos dos años, luego de haber cumplido reconocida trayectoria periodística en la República Argentina.

N. de la R.: Como si se tratara de una fatídica pirueta del destino, Ardigó, nuestro querido Enzo Ardigó, murió en la cabina radiofónica de un estadio de fútbol, el mismo lugar desde donde emergiera su voz, esa voz cadenciosa e inconfundible, que lo catapultara al éxito masivo. Es que aún hoy, y a pesar de los años transcurridos, todavía se mantiene fresco el recuerdo de la dupla Muñoz-Ardigó, que a través de infinidad de transmisiones memorables de partidos de fútbol, dejó el sello indeleble de la pasión y el comentario agudo y medular,

Pero Ardigó fue mucho más que eso. Ardigó vistió de lujo al periodismo. Al oral, escrito y televisivo. Su sapiencia, la generosidad de sus conocimientos, siempre estuvieron al servicio del público. De ese público que a través de una palabra, de aquel famoso **"indudablemente"**, supo distinguirlo

La muerte de Enzo Ardigó es un duro golpe para el periodismo argentino. Porque fue un maestro, porque fue un espejo en el que inevitablemente había que reflejarse para aprender, porque fue un SEÑOR. Sí con mayúsculas. Y en este caso no es la muerte la que agiganta los elogios. No, de ninguna manera. Es, sencillamente, el reconocimiento a un profesional que llegó a los puestos más encumbrados,



Enzo Ardigó

Su pasión por la **palabra** arrancó allá, en su Cañada de Gómez natal donde esa facilidad tan suya para comunicar y transmitir lo que pensaba, sustentada en una sólida base cultural, lo llevaron a convertirse, desde muy joven, en el "orador oficial" de un partido político.

El tiempo fue enhebrando años, y Enzo Ardigó fue trascendiendo cada vez más. Desde la dirección de las revistas "Radiolandia" y "Goles" —estuvo 33 años al frente de este semanario deportivo—, o desde la presidencia de los más brillantes festivales cinematográficos llevados a cabo en Mar del Plata, o conduciendo la Secretaría de Prensa y Propaganda del Campeonato Mundial de 1978 —en 1972—, o empuñando un micrófono, o enfrentando una cámara de televisión.

Precisamente, si todavía está fresco aquel recuerdo del dúo deportivo, no lo está menos aquella imagen que difundió a través de la "pantalla chica", conduciendo uno de los programas más exitosos en la historia de nuestra TV: **"La Hora del Idolo".** Ese programa, que por primera vez llevó a las casas de los televidentes la intimidad de los famosos, tuvo en Enzo Ardigó, más que un conductor de envergadura, un representante de todos y cada uno de los espectadores,

¡QUE BARBARO!

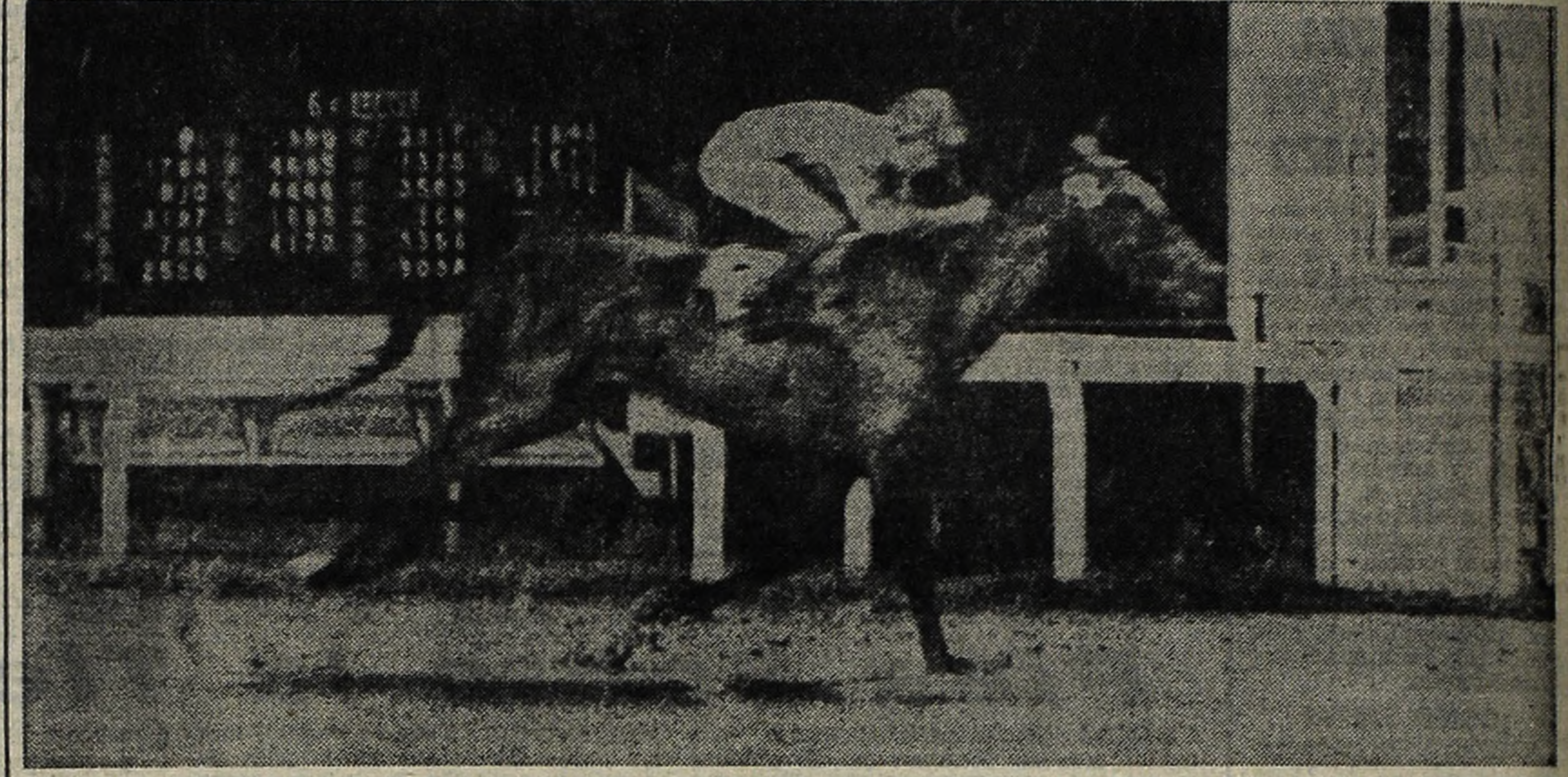
DAYTONA, Estados Unidos, 20 (France Presse). — Cale Yarborough ganó las "500 Millas de Daytona", prueba dotada con 414.000 dólares en premios. Fue la tercera victoria lograda en 4 días en este circuito, por Yarborough, ganador el año pasado del Campeonato Norteamericano de Autos de Serie. El jueves pasado había vencido en una carrera preliminar y el viernes último en la Carrera Internacional de Campeones.

MICKEY BLUFF PUSO 9

Como sucedió el anterior domingo, la fuerte lluvia restó brillo a la jornada cumplida la víspera en el hipódromo palermitano. El público volvió a soportar las inclemencias del tiempo, como así también los profesionales que actuaron bajo una cortina de agua. El principal atractivo de la reunión fue el clásico Mariano Moreno, sobre el extenso recorrido de 3000 metros y contó con la participación de diez de los once inscriptos, por ausencia de metálico, y en trámite que careció de emoción por la amplia superioridad evidenciada, Mickey Bluff resultó concluyente ganador, pues nueve cuerpos lo separaron de Marrakesh en la llegada. El pensionista de Colomé ratificó sus buenas aptitudes para el terreno anormal y dio oportunidad de triunfo a Luis Angulo, cuyo retorno al pesaje fue largamente aplaudido. La mayoría consagró favorito a Patrón, que tras estar en la vanguardia desde la salida declinó al ingresar a la recta final.

Frente a la tribuna popular fueron colocados los partidores, y casi coincidiendo con el toque de campana se inició la larga porfía.

Enseguida Patrón se posesionó de la vanguardia, con la escolta inmediata de Marrakesh, y un poco más atrás Macaon, Gran Lucky y Mickey Bluff, cerrando la marcha Merino. En ese orden pasaron por primera vez frente al disco y se internaron en el codo de Dorrego, y cuando el desarrollo tuvo vigencia en la recta opuesta, Patrón seguía punteando, pero sin poder desprenderse de Marrakesh y Mickey Bluff, siendo también cercana la actuación de Gran Lucky, Macaon, Formico y Rosal. En el codo de Belgrano, Marrakesh se acercó a Patrón, y a 1 y 1/2 cuerpo de ellos estaba Mickey Bluff, y un poco más atrás Formico, Macaon y Gran Lucky. Así ingresaron a la recta de las tribunas, donde Patrón plantó bandera, y tras leve dominio de Marrakesh, surgió la figura de Mickey Bluff, que apenas exigido por Angulo, comenzó a contabilizar cuerpos, que fueron nueve en el momento de cruzar la sentencia.



Mickey Bluff, bajo copiosa lluvia, concretó una victoria muy significativa en el clásico Mariano Moreno, poniendo en juego aptitud barrera y aliento para cubrir los 3000 metros. Fácil triunfo, por 9 cuerpos, sobre Marrakesh.



1ª Carrera — Premio SORRENTO — 1100 Metros

PISTA NORMAL

(Comenzó la apuesta triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 CARENINA 56,	R. Bayardi	(1)	27183	3561	110	105	—
2 Cala Brava 52,	R. G'zález	(7)	6259	444		105	480
3 Fouee 54,	J. Valdivieso ..	(3)	2159	515		105	1.390
4 Portulaca 56,	O. Zapata .	(2)	919	341			3.285
5 Abadesa 52,	J. Mansilla .	(8)	233	157			12.915
6 Pretty Field 56,	O. Cosenza	(4)	652	305			4.615
7 Moonlight 52,	G. Sena ..	(10)	44	25			68.395
8 Malúra 56,	P. Sahagián .	(12)	3244	471			925
9 Bambina Vit 56,	H. Guías	(6)	2019	329			2.035
10 P. Bluff 52,	R. Laitán ..	(11)	335	71			8.980
11 M. Margaret 54,	F. Gaitán	(9)	530	233			5.675
U. Haldane 52,	A. Luna ...	(5)	43	15			69.990
TOTALES			43617	6471			

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 25.541. Total del pozo: pesos 8.880.645. Vales de la ganadora: 16.609. Cotización del vale: $ 535. Valor del enganche: $ 590.

Corrieron todas.

Ganada por: ventaja mínima, la 3ª a 2 cps., la 4ª a 5 cpos., la 5ª a 7 cpos., la 6ª al hocico. (Bandera verde para el 1º y el 4º puesto). Tiempo: 1'2"1|5. Cuidador: J. A. Maldotti. Caballeriza: Abolengo. La ganadora es hija de Gran Atleta y Cartujana. Edad: 3 años.

Candidata de CRONICA

2ª Carrera — Premio YANCEY — 1600 Metros

(Continuó la apuesta triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 T. D'FUEGO 57,	J. C'retti	(3)	11753	1016	185	105	—
2 Long Wait 51,	J. J'covsky	(1)	7416	572		105	295
3 M. Joyce 53,	M. Bertorini	(6)	3382	247			645
4 Danagasta 53,	C. Giussi	(5)	5169	305			420
5 One Sun 55,	G. Sabín .	(7)	1464	105			1.495
6 C. Game 47,	A. Ferreras	(2)	359	27			6.105
U. Donnola 53,	H. Correa ..	(4)	2230	137			980
TOTALES			31773	2409			

LLAVE GANADORA: 1-3, $ 355.

APUESTA TRIPLE: Vales de enganche: 5.092. Total de vales: 21.625. Nuevo pozo: $ 10.925.101. Vales de la ganadora: 7.750. Cotización del vale: $ 1.410. Valor del enganche: $ 1.560

Corrieron todas.

Ganada por: pzo., la 3ª a 6 cpos., la 4ª a 1 cpo., la 5ª a 1|2 cpo., la 6ª a 3 cpos. Tiempo: 1'37"4|5. Cuidador: Luis A. Ferro. Caballeriza: Ojo de Agua. La ganadora es hija de Dart Board y Snow Lake. Edad: 4 años. Candidata de CRONICA



LOS PARCIALES

Seguidamente damos a conocer los tiempos parciales registrados a través de los 3000 metros del clásico Mariano Moreno, disputado ayer en Palermo.

Primeros	500	en	31" 2/5	Ultimos	2500	en	2' 41"
"	1000	"	1' 4" 3/5	"	2000	"	2' 7" 4/5
"	1500	"	1' 36"	"	1500	"	1' 36" 2/5
"	2000	"	2' 8" 3/5	"	1000	"	1' 3" 4/5
"	2500	"	2' 40" 2/5	"	500	"	32"
"	2800	"	2' 59" 2/5	"	200	"	13"

Tiempo total: 3' 12" 2/5.

Tiempo record: 3' 4'' 1/5, establecido por Yatasto el 19 de julio de 1953.

3ª Carrera — Premio KID JOHN — 900 Metros

(Finalizó la apuesta triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 MEROVINGIA 55,	C. Pezoa	(14)	17549	653	270	170	—
2 Sedición 55,	O. Cosenza .	(8)	20237	805		160	235
3 Scent 55,	R. Zapata	(4)	2793	188		355	1.710
4 Filly Bold 55,	O. Zapata	(13)	2338	1760			235
5(Lady Pamela 55,	J. V'ieso	(11)	4604	452			1.035
6 Moñita 55,	H. Libré	(9)	530	78			9.620
7(S. Rock 55,	D. Chávez ..	(12)	c|el 11	—			1.035
8 La Doree 55,	J. Malhado	(3)	1249	190			3.825
9 Cat'Bell 55,	R. Zalazar .	(6)	175	37			27.320
10 Miss Ella 55,	J. Ubalton	(7)	464	120			10.305
11 C. Imperil 55,	E. H'rachea	(10)	450	53			10.625
12 G'ntanamera 55,	V. Sabín	(5)	818	149			5.845
U. Bodoquita 55,	M. Barroso	(2)	91	18			52.540
TOTALES			69298	4503			

LLAVE GANADORA: 3-4, $ 470.

APUESTA TRIPLE: Vales de enganche: 4.960. Total de vales: 12.704. Nuevo pozo: $ 16.264.045. Vales de la ganadora: 1.995. Dividendo: $ 5.707. Vales del 1er. placé: 3.361. Dividendo: $ 968. Vales del 2º placé: 774. Dividendo: $ 2.101.

No corrió: Caramba (1).

Ganada por: 1 1|2 cpo., la 3ª a 5 cpos., la 4ª a 3|4 cpo., la 5ª a 1|2 cpo., la 6ª a 3|4. Tiempo: 51"1|5. Cuidador: Alberto J. Maldotti. Caballeriza: Rosa del Sur. La ganadora es hija de Cambremont y Guirnald. Edad: 2 años.

4ª Carrera — Premio S. PARAMOUNT — 1100 Metros

PISTA FANGOSA

(Comenzó la doble especial)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 CON TETI 54,	A. Ferreras	(6)	19056	1368	205	115	—
2 Verseada 50½,	R. G'zález	(7)	16609	1070		120	235
3 Thalia's Girl 54,	E. Liceri	(1)	7119	506			555
4 Moción 49½,	R. F'nández	(4)	1278	166			3.095
5 Regata 51,	J. Jarcovsky .	(2)	3284	239			1.205
6 T. Sun 51,	J. Espinosa .	(5)	8378	499			470
U. Aranya 50½,	J. V'divieso	(3)	1658	327			2.385
TOTALES			57392	4181			

LLAVE GANADORA: 5-6, $ 345.

APUESTA DOBLE ESPECIAL: Total de vales: 25.805. Total del pozo: $ 8.902.305. Vales de la ganadora: 9.081. Cotización del vale: $ 980. Valor del enganche: $ 1.080.

Corrieron todas.

Ganada por: 1 cpo., la 3ª a 1 1|2 cpo., la 4ª a 1|2 pzo., la 5ª a 1 1|2 cpo., la 6ª a 3 cpos. Tiempo: 1'4''4|5. Cuidador: Reyes G. Heredia. Caballeriza: Ñeco. La ganadora es hija de Yata Nahuel y Pelo e'Tigre. Edad: 5 años.

5ª Carrera — Premio ASPIRANTE — 2200 Metros

(Finalizó la doble especial)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 HUGARINOR 57,	O. Tévez	(11)	14988	907	275	160	—
2 Chaique 57,	A. Plá	(9)	12259	359		260	340
3 Compadre 57,	C. Pezoa ..	(10)	9249	599			450
4 Saldaño 54,	J. Calderón .	(8)	6587	345			630
5 D. Florido 53,	A. Ferreras	(2)	7239	455			575
6 Peñonero 54,	H. Libré ..	(7)	3211	221			1.300
7 Bocado 54,	J. Igarategui .	(5)	6533	590			635
U. Baley 51,	J. Banega	(6)	428	32			9.753
TOTALES			60504	3508			

LLAVE GANADORA: 2-6, $ 445.

APUESTA DOBLE ESPECIAL: Vales de enganche: 6.455. Total de vales: 15.534. Nuevo pozo: $ 13.712.991. Vales del ganador: 4.053. Dividendo: $ 2.368. Vales del 1er. placé: 1.699. Dividendo: $ 1.614. Vales del 2º placé: 2.875. Dividendo: $ 477.

No corrieron: The Alamo (1), Sueco (4) y Monacal (3).

Ganada por: 4 cpos., el 3º a 4 cpos., el 4º a 1|2 cpo., el 5º a 5 cpos., el 6º a 3 cpos. Tiempo: 2'20"2|5. Cuidador: Rufino A. Pereyra. Caballeriza: Andeñaco. El ganador es hijo de Hungarino y Navegadora. Edad: 4 años.

Candidato de CRONICA

6ª Carrera — Premio MARIANO MORENO (clásico) — 3000 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 M. BLUFF 53½,	L. Angulo	(2)	16762	2162	620	155	—
2 Marrakesh 54,	H. Libré .	(5)	17232	1789		200	605
3 G. Lucky 56,	H. C'tantino	(8)	14228	1213		200	730
4 Fórmico 49½,	J. Martino .	(10)	20727	1131			500
5 Rosal 50½,	O. Zapata ...	(7)	1005	128			10.375
6 Patrón 57,	M. Lezcano ..	(4)	37866	2174			275
7 Merino 49,	R. Fernández .	(1)	1285	217			8.115
8 Macaón 51½.	W. M'vecchio	(11)	8501	866			1.223
9 T. Bluff 55½,	R. Galloso .	(3)	19592	1306			530
U Nervinoso 57,	O. D'guez .	(9)	13989	1561			745
TOTALES			151187	11847			

LLAVE GANADORA, 1-2: $ 2.055.

No corrió: Metálico (6).

Ganada por 9 cpos.; el 3º a 2 cpos.; el 4º a ½ cpo.; el 5º a ¾ cpo.; el 6º a 2½ cpos. Tiempo: 3'12"2|5. Cuidador: A. H. Colomé. Caballeriza: Davancito. El ganador es hijo de Snow Bluff y Makemba. Edad: 4 años.

7ª Carrera — Premio SNOW CAP — 1600 Metros

(En esta carrera comenzó la apuesta doble final)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 GUIGLO 56,	J. Torres ..	(5)	11117	780	465	205	—
2 G. Star 56,	M. Lezcano ..	(8)	9417	464		205	550
3 Caracol 56,	V. Sabín	(9)	4622	207		500	1.200

MIENTRAS GIRA EL GLOBO

Con los sorteos de la Quiniela Nacional y de Santiago del Estero, comenzará hoy otra semana de mucha actividad, en los bolilleros. En total son trece las jugadas, hasta el sábado próximo y quedan luego otras tres para la última fecha de febrero. Quiniela tiene esta semana cuatro extracciones y Tómbola dos, sin sortear mañana por el Carnaval.

HOY: QUINIELA NAC. - 20 PREMIOS - A LAS 21.30

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
0	5	5

Demorados a los premios: 19 00 39

Ultimas 14 grandes

379	625
828	278
529	865
918	332
923	722
386	426
368	933

FAVORITOS: A la grande 55. A los premios 19

Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 0, Decena 7, Unidad 0

HOY: SGO. DEL ESTERO - 10 PREMIOS - A LAS 22

Atrasados a la grande

Centena	Decena	Unidad
5	5	7

Demorados a los premios: 60 31 06

Ultimas 14 grandes

44.729	15.716
12.205	17.311
26.290	18.256
6.130	32.874
41.626	32.458
15.082	21.909
30.384	41.280

FAVORITOS: A la grande 57. A los premios 60

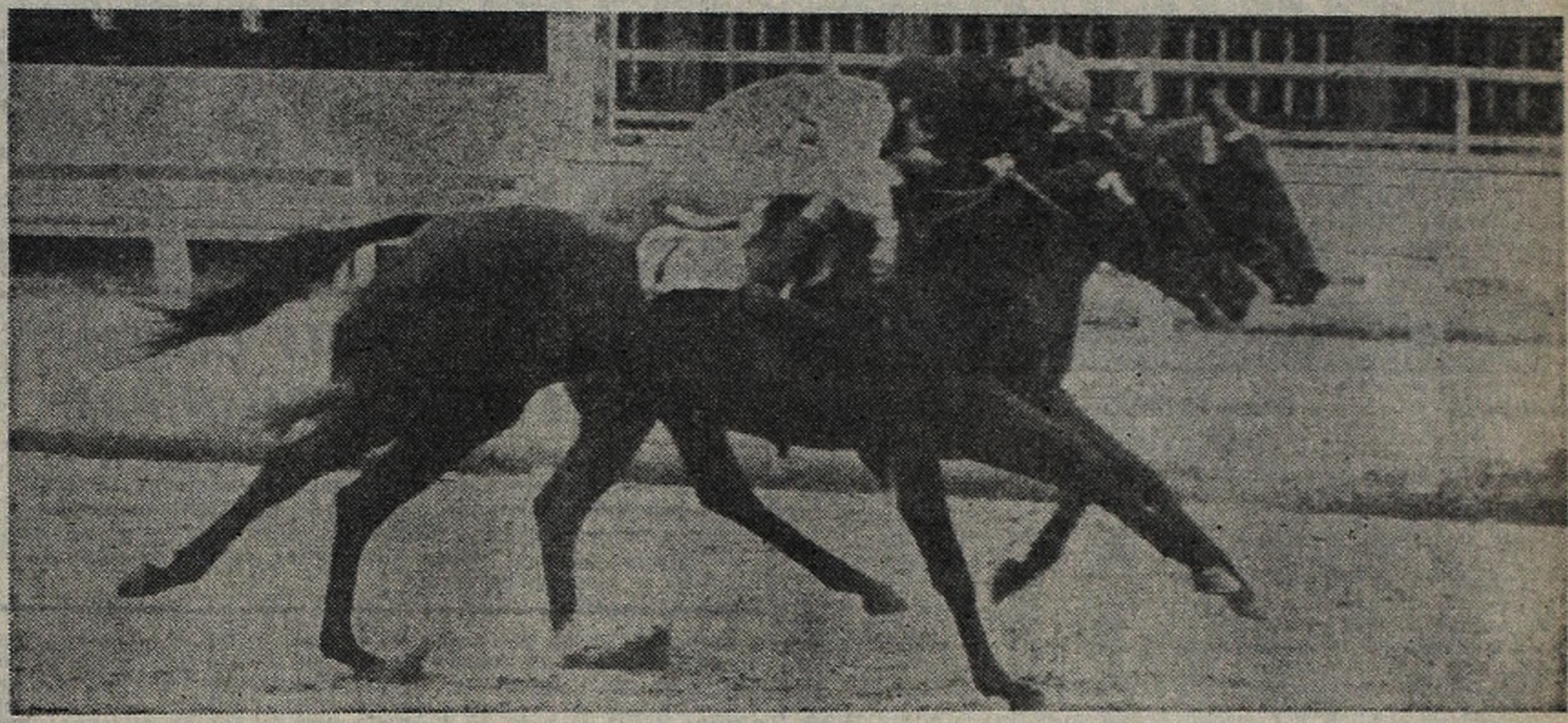
Tres cifras atrasadas a los premios: Centena 9, Decena 6, Unidad 0

CUERPOS A SU FAVOR

Desde la 4a. Carrera se Corrió en Pista Fangosa

Momentos antes de la disputa de la cuarta carrera se largó la torrencial lluvia que en escasos minutos dejó la pista palermitana en muy malas condiciones, a tal punto que el mencionado cotejo se disputó sobre terreno fangoso.

En cuanto a La Plata sucedió algo parecido después de la disputa de la cuarta carrera.



Carenina, por los palos, respondió a su favoritismo en la prueba inicial palermitana. Asumió la delantera en forma resuelta, pero después se le apareció Calabrava y las cosas se le complicaron, pero se impuso por ventaja mínima.

4 Tinker 56, J. Ortiz	(2)	4708	1529	1.100
5 Desorden 56, A. Etchart .	(6)	1098	244	4.730
6 Lesseps 56, R. Bayardi ...	(7)	3050	547	855
7 Europax 54, F. Gaitán ...	(3)	993	131	5.230
8 El Rey Chico 56, H. Libré	(1)	34064	1265	150
U El Exodo 56, P. Palmieri	(4)	6554	446	790
TOTALES		75323	5515	

LLAVE GANADORA, 4-5: $ 1.375.

APUESTA DOBLE FINAL. Total de vales: 13.838. Total del pozo: $ 9.548.220. Vales del ganador: 2.126. Cotización del vale: $ 4.491. Valor del enganche: $ 4.950.

Corrieron todos.

Ganada por 3 cpos.; el 3º a 3 cpos.; el 4º a 1½ cpo.; el 5º a 1½ cpo.; el 6º a 5 cpos. Tiempo: 1'39"1|5. Cuidador: J. Fregonese. Caballeriza: La Doma. El ganador es hijo de Adriatic y Cote d'Ivoire. Edad: 3 años.

Candidato de CRONICA

8ª Carrera — Premio SIBELIUS — 1100 Metros

(En esta carrera finalizó la apuesta doble final)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag
1 **DON LALO** 53, R. Almirón	(17)	12037	995	340	145	—
2 Londly 54, J. Calderón ...	(10)	2563	177		370	1.995
3 L. Play 54. J. Ubaltón ..	(16)	13907	928		150	365
4 El Marcador 54, S. Barletta	(13)	8638	643			590
5 D. Bluff 57, O. Zapata .	(8)	18487	784			275
6 Galeone 57, J. Valdés	(5)	2790	98			1.833
7 Engañador 57, A. Etchart	(6)	959	148			5.340
8 Timballo 53, A. Giannino .	(14)	232	38			22.086
9 Abordaje 57, A. Plá	(9)	1429	211			3.580
10 Lido 57, J. Oural	(7)	2305	173			2.220
11 Picoco 55, A. García	(2)	362	73			14.150
12 Delicious 57, J. Martino .	(1)	6094	532			840
13 Con Patente 54, V. Rosas	(4)	187	27			27.390
14 Larro 53, C. Flores	(3)	87	37			58.880
15 B. Paint 53, V. Aguirre .	(11)	62	12			82.623
16 Tuareg 50, J. Gómez	(18)	447	125			11.460
U Carozo 53. A. Mancuso ..	(15)	658	143			7.785
TOTALES		74244	5144			

LLAVE GANADORA, 3-5: $ 1.470.

APUESTA DOBLE FINAL. Total de vales: 4.517. Vales de enganche: 2.392. Nuevo pozo: $ 17.718.096. Vales del ganador: 968. Dividendo: $ 12.813. Vales del primer placé: 399. Dividendo: $ 8.881 Vales del segundo placé: 760. Dividendo: $ 2.331.

No corrió: Kaneko (12).

Ganada por la cab.; el 3º a la cab.; el 4º a 4 cpos.; el 5º a ½ pzo.; el 6º a 5 cpos. (Bandera verde para el 1º, 4º y 6º puestos) Tiempo: 1'4"3|5. Cuidador: A. H. Irusta. Caballeriza: El 14. El ganador es hijo de Dream Dance y Renate. Edad: 4 años.

Candidato de CRONICA

9ª Carrera — Premio DIOICO — 1100 Metros

(En esta carrera comenzó la apuesta doble final extra)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 **BANDEJA** 56, H. C'tantino	(2)	21546	1085	195	115	—
2 Eilath 56, C. Pezoa	(10)	1290	202		200	3.310
3 Rajura 53, E. Liceri	(6)	15899	1162		115	265
4 D. Navidad 52, M. Esquivel	(13)	122	23			35.005
5 Line Vit 56, H. Guías ...	(3)	3398	304			1.260
6 Eucrais 52. J. Gómez	(16)	449	112			9.520
7 R. Highness 56, O. Nardi .	(15)	3175	174			1.345
8 L. Patricia 56, J. Estepo .	(9)	1272	169			3.360
9 N. Vista 53, D. Chávez ..	(8)	539	56			7.930
10 La Vampiresa 53, J. C'rón	(7)	626	36			6.815
11 Anny 56, O. Tévez	(1)	6505	408			655
12 B. Yal 54, E. Hilarrachea	(14)	125	21			34.200
13 Zarpa 56, C. Verdasco ...	(11)	255	103			14.490
U Dorisima 56, O. Cosenza .	(4)	6662	586			640
TOTALES		61964	4441			

LLAVE GANADORA, 2-5: $ 215.

APUESTA DOBLE FINAL. Total de vales: 8.721. Total del pozo: $ 12.034.680. Vales del ganador: 2.718. Cotización del vale: $ 4.428. Valor del enganche: $ 4.880.

No corrieron: Cizaña (5), retirada, y Tremebunda (12).

Ganada por 1½ cpo.; la 3ª a 1½ cpo.; la 4ª a5 cpos.; la 5ª a ½ pzo.; la 6ª al hocico. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'5". Cuidador: J. F. Penna. Caballeriza: La Bizmaga. La ganadora es hija de Master Bold y Bandina. Edad: 3 años.

10ª Carrera — Premio RIESGO — 2200 Metros

(En esta carrera finalizó la apuesta doble final extra)

CABALLO JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 **RAYO** 56, H. C'tantino .	(9)	23043	683	260	185	—
2 (Facistol 56, R. Bayardi .	(2)	10150	738		180	595
3 Telón 56, J. Figueroa ...	(15)	9142	818		170	660
4 Brilhante 53, V. Rosas ..	(4)	354	23			17.155
5 Lazkor 52, A. Máugeri ..	(10)	4243	182			1.430
6 Crossbar 56, O. Zapata ..	(13)	14232	969			425
7 Sulú 54, J. Valdivieso	(16)	266	33			22.835
8 Beodo 54, M. Sandoval ..	(14)	5816	1027			1.040
9 Sir Sampi 52. R. Laitán .	(6)	107	28			56.770
10 Aristión 49, H. Correa ..	(3)	3463	151			1.750
11 Andrómaco 56, O. Cosenza	(18)	9326	594			650
12 Campo Flor 56, H. Libré .	(7)	7110	546			850
13 E. Melody 50, E. Liceri .	(5)	470	45			12.920
14 Frenético 56, G. Rizzi ..	(12)	142	25			42.775
15 (Genac 53, A. de Arriba .	(1)	(c|el 2)	—			595
U Sorgo 49, J. Gómez	(17)	173	23			35.110
TOTALES		88037	5885			

LLAVE GANADORA, 1-2: $ 665

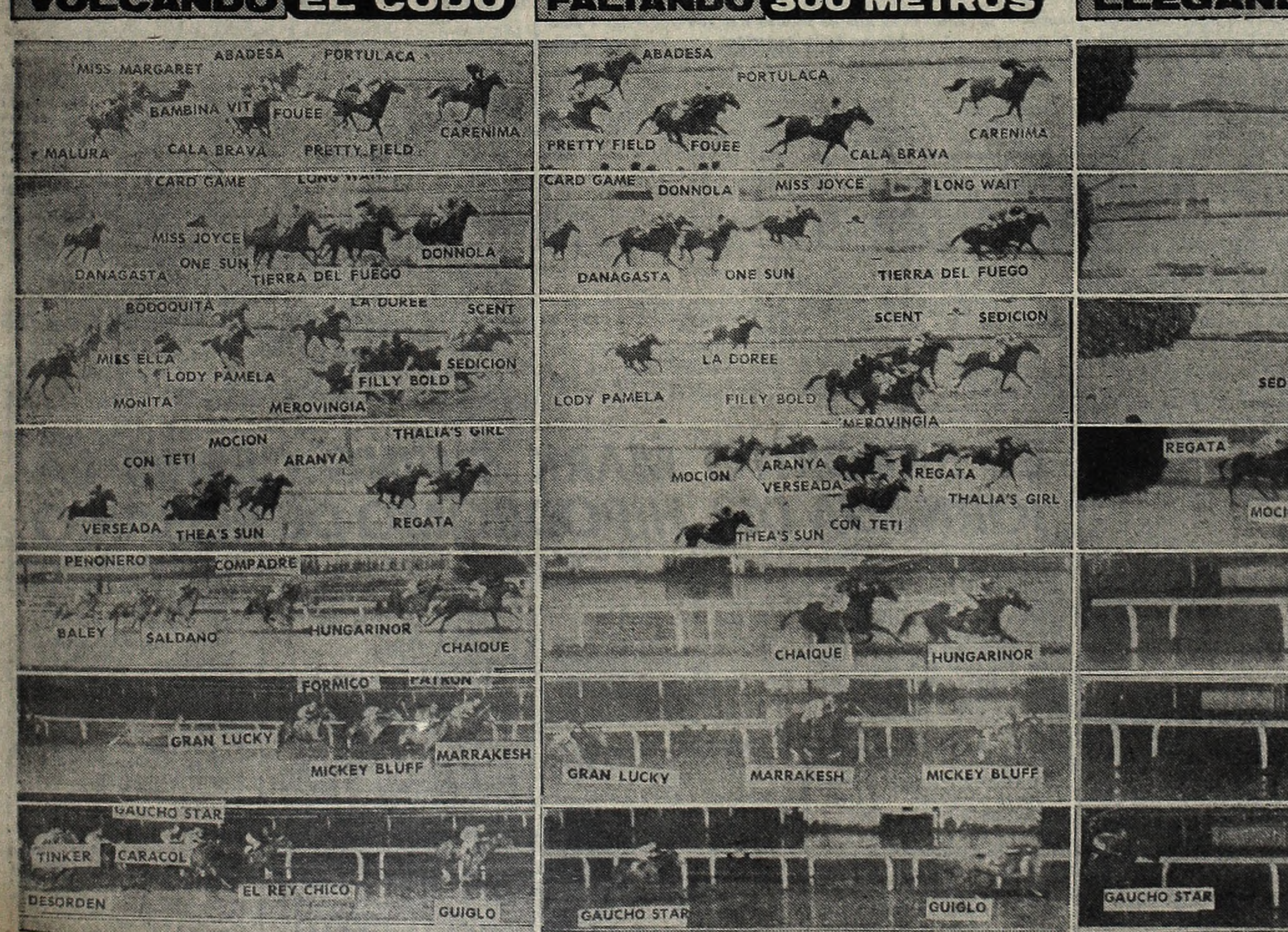
APUESTA DOBLE FINAL EXTRA. Total de vales: 5.112. Vales de enganche: 1.399. Nuevo pozo: $ 20.112.892. Vales del ganador: 1.416. Dividendo: $ 9.943. Vales del primer placé: 495. Dividendo: $ 8.841. Vales del segundo placé: 553. Dividendo: $ 3.637.

No corrieron: Bajo Grande (8), retirado, y Etalon Or (11).

Ganada por el hoc.; el 3º a 9 cpos.; el 4º a 11 cpos.; el 5º a 1 cpo.; el 6º a 2 cpos. (Bandera verde para el primer puesto). Tiempo: 2'21". Cuidador: A. J. Maldotti. Caballeriza: El Doc. El ganador es hijo de Rigoló y Female. Edad: 3 años.

Candidato de CRONICA

VOLCANDO EL CODO — **FALTANDO 300 METROS** — **LLEGANDO AL DISCO**



TRAMITE MUY INTENSO EN EL CLASICO DEL CIRCO PLATENSE

Sid Queen Triunfó por la Cabeza

También en La Plata se hizo sentir la fuerte lluvia después de disputada la cuarta carrera y desde entonces las restantes pruebas se cumplieron en terreno pesado y fangoso. Justamente esa causa motivó el retiro de Gang y Vivacity del clásico Jockey Club de San Pablo, que centralizó la jornada lamentándose principalmente la de Vivacity que por sus antecedentes era la candidata obligada. Ausente la hija de Mantecón aumentaron las probabilidades de Sid Queen y la hija de Incaico respondió a su concepto de favorita, pero la verdad es que su triunfo peligró por la seria oposición de Enseguida que prosperó en carga, aunque quedó a la cabeza de la defensora de la caballeriza Dreanina.

En momento propicio se iniciaron las acciones y rápida en el pique la correntina Levantina —debutaba en La Plata—, se posesionó de la vanguardia y se distanció dos cuerpos de Sid Queen, corriendo más atrás, Enseguida, Ben Mina y Miss Pícola, que completaban la lista de participantes. Por los 800 metros la pupila de Orlandi se acercó a la puntera, mientras que a dos cuerpos de estas rivales se desempeñaban casi en una misma línea las otras competidoras. Antes de finalizar el codo, Sid Queen dio caza a la descendiente de Parasimpático, que se paró de golpe, acusando el estado del terreno y a la postre llegó última. Una vez en el derecho Sid Queen asumió resueltamente la delantera, pero de pronto atropelló con mucho empuje Enseguida. Desde los 200 finales protagonizaron una intensa porfía y exigidas a fondo por Gorrais y Triviño, respectivamente arribaron al disco y el fallo señaló cabeza a favor de la pensionista de Orlandi, en 1'25"4|5, que resultó muy bueno por el estado en que se hallaba la cancha. Ben Mina, a dos cuerpos y a varios largos de la hija de Benevolente, se clasificaron Miss Pícola y Levantina, que no justificaron su participación en la prueba, aunque se justifica por la pista.

Resultados Generales

1ª Carrera — Premio ES SUERTE — 1300 Metros

PISTA NORMAL

(En esta carrera comenzó la primera doble preferencial extra)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 GET PORTEÑO 53,	Maciel	(7)	7222	660	160	120	—
2 Red King 54,	L. Zárate ..	(1)	909	145		220	1.310
3 H. Gold 55,	M. Cañedo ..	(12)	1476	271		160	810
4 Geizi 54,	C. Cáceres	(10)	1126	240			1.060
5 Uomo 57,	J. Pereyra	(5)	2890	307			410
6 Maraviglioso 55,	D. Verón.	(2)	361	119			3.320
7 Ragazzo 53,	J. Fernández .	(8)	43	7			27.780
8 Get Dyck 54,	E. Rosales .	(3)	1446	256			820
9 Aplaudido 57,	I. Gorrais .	(9)	1502	249			790
U F. Girl 50.	J. Michelli ...	(6)	156	36			7.680
TOTALES			17131	2290			

LLAVE GANADORA 1-4: $ 500.

1ª DOBLE PREFERENCIAL EXTRA: Total de vales: 7.759. Total del pozo: $ 2.715.650. Vales del ganador: 3.046. Cotización: $ 890. Valor del enganche: $ 980.

No corrieron: Intento (4) y Brevón (11), retirados.

Ganada por 6 cpos., el 3º a ½ cbza., el 4º a 1 cpo., el 5º a 2 cpos. y el 6º a ½ cpo. Tiempo: 1'19"2|5. Cuidador: F. A. Calonge. Caballeriza: F.A.C. El ganador es hijo de Get Crackin II y Misa Porteña. Edad: 5 años.

2ª Carrera — Premio CANCEL — 1700 Metros

(En esta carrera finalizó la primera doble preferencial extra)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 BORBA 50,	J. Maciel	(10)	3527	780	320	100	—
2 B. Celina 57,	J. Mantilla..	(4)	1975	180		120	570
3 Vibradora 57,	I. Gorrais .	(1)	2471	272		110	460
4 Eresia 55½,	R. Tavella ..	(5)	2057	137			550
5 Telergy 57,	J. Ortiz	(3)	809	127			1.410
6 Caldaia 57½,	L. Díaz	(6)	870	86			1.310
7 Marimel 54,	P. Palmieri .	(9)	4012	280			280
8 Quintera 57,	R. Alonso ..	(2)	381	47			2.990
9 R. de Oro 53,	C. Míguez.	(8)	127	20			8.880
U Maxita 57,	P. Longo	(7)	68	10			16.770
TOTALES			16297	1939			

LLAVE GANADORA 3-6: $ 490.

1ª DOBLE PREFERENCIAL EXTRA: Vales de enganche: 2.040. Nuevo pozo: $ 4.115.090. Total de vales: 5.086. Vales de la ganadora: 1.402. Dividendo: $ 2.050. Vales del primer placé: 410. Dividendo: $ 2.000. Vales del segundo placé: 780. Dividendo: $ 520.

Corrieron todas.

Ganada por 2½ cpos., la 3ª a 2 cpos., la 4ª a 2½ cpos., la 5ª a 2½ cpos. y la 6ª a 1½ cpo. Tiempo: 1'46"1|5. Cuidador: J. A. Díaz. Caballeriza: Cina Cina. La ganadora es hija de Fiacre II y Borbona. Edad: 5 años.

Candidata de CRONICA

3ª Carrera — Premio ZINGAROLSKA — 1300 Metros

(En esta carrera comenzó la segunda doble preferencial extra)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 LINDEL 55,	M. Cañedo .	(13)	13115	1352	150	120	—
2 Torricelli 57,	A. Coloccio .	(6)	2503	204		240	790
3 Condinero 57,	J. Navarrete	(2)	794	165		280	2.490
4 A. King 57,	I. Gorrais ...	(9)	1707	218			1.150
5 P. Farm 57,	R. Caroprese .	(1)	1399	203			1.410
6 P. Real 57,	J. Benítez ...	(8)	650	154			3.040
7 Me Carretón 57,	R. Tavella	(5)	3518	335			560
8 M. Lion 57,	M. Calderón .	(10)	2111	243			930
9 Bonham 57,	H. Galeppi .	(12)	1993	749			990
U P'sentimiento 57,	Amadeo	(7)	495	106			3.990
TOTALES			28285	3734			

LLAVE GANADORA 3-6: $ 430.

2ª DOBLE PREFERENCIAL EXTRA: Total de vales: 10.000. Total del pozo: $ 3.500.000. Vales del ganador: 4.151. Cotización: $ 840. Valor del enganche: $ 920.

No corrieron: Cacheo (3), Bouchaga (4) y Gran Regalón (11).

Ganada por 2½ cpos., el 3º a 2½ cpos., el 4º a 1½ cpo., el 5º a 2 cpos. y el 6º a ½ cpo. Tiempo: 1'20"2|5. Cuidador: N. Madriaga. Caballeriza: Daro. El ganador es hijo de Banero y Lindeza. Edad: 5 años.

4ª Carrera — Premio TEASE — 1200 Metros

(En esta carrera finalizó la segunda doble preferencial extra)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 PASTRANA 55½,	H. Santos	(7)	2577	208	640	170	—
2 La Pepú 57,	I. Gorrais ...	(1)	8533	632		120	190
3 Miss Caty 57,	G. Desvard	(11)	1847	191		180	900
4 Yaylante 53,	M. Reynoso .	(5)	1254	233			1.330
5 Futurama 54,	A. Cáceres.	(2)	3061	212			540
6 Hay Morocha 52,	R. Bicoy	(12)	2838	200			580
7 G. Tita 53,	M. Gómez ..	(10)	249	46			6.710
8 Harty 57,	J. Periale	(4)	158	49			10.580
9 Contrary 57,	L. Triviño .	(6)	1156	102			1.440
10 Blanch 57,	R. Comas	(3)	1202	150			1.330
11 O. Claros 53	J. Abregú .	(8)	469	56			3.490
U Marghanita 57.	E. Olguín.	(9)	479	66			3.490
TOTALES			23833	2156			

LLAVE GANADORA 1-4: $ 770.

2ª DOBLE PREFERENCIAL EXTRA: Vales de enganche: 2.476. Nuevo pozo: $ 5.094.544. Total de vales: 6.627. Vales de la ganadora: 725. Dividendo: $ 4.910. Vales del primer placé: 2.264. Dividendo: $ 450. Vales del segundo placé: 683. Dividendo: $ 760.

Corrieron todas.

Ganada por 6 cpos., la 3ª a 2½ cpos., la 4ª a 1½ cpo., la 5ª a ½ pzo y la 6ª a ½ cbza. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'13"3|5. Cuidador: M. Madriaga. Caballeriza: El Codo. La ganadora es hija de Paso Firme y Asphodele. Edad: 5 años.

5ª Carrera — Premio YANINA — 1200 Metros

PISTA PESADA

(En esta carrera comenzó la tercera doble preferencial extra)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 HINTHA 56,	A. Sánchez .	(2)	6546	233	340	250	—
2 Ambaruca 56,	R. Herrera .	(5)	1640	118		400	1.370
3 La Tasadora 53,	E. Rosales	(11)	244	55		760	9.220
4(S. Rosa 52,	J. Maciel	(7)	5059	334			440
5 S. Thing 56,	M. Cañedo .	(10)	8581	493			260
6 Sloka 53,	C. Cáceres	(3)	7800	579			280
7(E. Beauty 56,	C. Agüero .	(6)	c/el 7	—			440
8 Eulalia 56,	L. Triviño ...	(4)	1219	102			1.840
9 L. Rana 52,	J. Núñez	(9)	192	37			11.540
10 N. Obliga 54,	O. González	(8)	122	41			18.450
U P. Rasa 54,	B. Aguilar ..	(1)	751	154			2.990
TOTALES			32157	2150			

LLAVE GANADORA 1-3: $ 2.980.

3ª DOBLE PREFERENCIAL EXTRA: Total de vales: 9.162. Total del pozo: $ 3.206.700. Vales de la ganadora: 1.405. Cotización: $ 2.280. Valor del enganche: $ 2.510.

Corrieron todas.

Ganada por 1½ cpo., la 3ª a ¾ cpo., la 4ª a 2 cpos., la 5ª a ½ cpo. y la 6ª a 2 cpos. Tiempo: 1'15"1|5. Cuidador: J. Torres. Caballeriza: Yule. La ganadora es hija de Four Fingers y Helicona. Edad: 3 años.

DESDE LA SEPTIMA CARRERA SIN EL PASEO PRELIMINAR

Las condiciones desfavorables del tiempo y la incesante lluvia dejaron en muy malas condiciones la pista del hipódromo platense y para que el terreno no desmejorara aún más las autoridades decidieron que no se llevará a cabo el paseo preliminar desde la séptima hasta la décima carrera.

6ª Carrera — Premio J. C. DE SAN PABLO — 1400 Metros

PISTA FANGOSA

(En esta carrera finalizó la tercera doble preferencial extra)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 SID QUEEN 59½,	I. G'ais	(4)	6855	240	200	170	—
2 Enseguida 59½,	L. Triviño	(5)	3445	206		180	390
3 Ben Mina 60,	L. Díaz ..	(1)	4041	279			340
4 Miss Pícola 55,	O. Aguirre	(6)	2898	179			470
5 Levantina 55,	O. Miño ..	(3)	2434	216			560
TOTALES			19678	1120			

LLAVE GANADORA, 3-4: $ 310.

3ª APUESTA DOBLE PREFERENCIAL EXTRA. Total de vales: 1.405. Vales de enganche: 548. Nuevo pozo: $ 4.164.536. Vales del ganador: 693. Dividendo: $ 4.810. Vales del primer placé: 353. Dividendo: $ 2.360.

No corrieron: Gang (2) y Vivacity (7), retirada.

Ganada por la cab.: la 3ª a 2 cpos.; la 4ª a 7 cpos.; la 5ª a 4 cpos. Tiempo: 1'25"4|5. Cuidador: O. N. Orlandi. Caballeriza: Dreanina. La ganadora es hija de Incaico y Halloween. Edad: 4 años.

7ª Carrera — Premio TRES SUERTES — 1200 Metros

(En esta carrera comenzó la 1ª apuesta doble preferencial super)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 ALPINE SKI 56,	J. Alvis .	(9)	6864	671	320	120	—
2 Luna Luna 52,	J. Borda .	(5)	3079	222		160	720
3 G. Doris 56.	J. Gutiérrez	(1)	10373	1020		110	210
4 D. du Monde 56,	J. O'retti	(7)	2314	192			960
5 Miss River 53,	C. Cáceres	(2)	2840	327			780
6 Charniza 52,	J. Maciel ..	(3)	3637	311			610
7 Saga 56,	C. García	(8)	1560	225			1.430
8 Mary Más 54,	B. Aguilar .	(13)	73	4			30.730
9 Yapaqué 52,	I. Núñez ...	(12)	1055	339			2.120
U B. Loca 56,	R. Cabrera ..	(10)	261	56			8.590
TOTALES			32056	3367			

LLAVE GANADORA, 3-5: $ 1.580.

1ª APUESTA DOBLE PREFERENCIAL SUPER. Total de vales: 5.631. Total del pozo: $ 3.941.740. Vales del ganador: 1.160. Cotización del vale: $ 3.400. Valor del enganche: $ 3.740.

No corrieron: Esterlina (4), Lilaila (6), retirada, y Serenade (11).

Ganada por 4 cpos.; la 3ª a ½ cpo.; la 4ª a 5 cpos.; la 5ª a 3 cpos.; la 6ª a 2½ cpos. Tiempo: 1'14"2|5. Cuidador: D. E. Pascual. Caballeriza: Audax. La ganadora es hija de Aletsch y Sky Dancer. Edad: 3 años.

8ª Carrera — Premio MANDADERO — 1100 Metros

(En esta carrera finalizó la 1ª apuesta doble preferencial super)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 AHRENS 57,	H. Galeppi .	(9)	11761	1139	170	100	—
2 Darband 53,	C. Guissi ...	(14)	5450	527		100	370
3 Comité 57,	A. Martínez ..	(2)	2502	316		100	810
4 Champ 54,	C. Cáceres	(12)	2373	118			850
5 Desconcierto 53.	J. Maciel	(13)	1426	146			1.420
6 El Puma 54,	J. Seoane ..	(5)	679	57			2.990
7 Pan Bueno 53,	M. Reynoso	(6)	816	139			2.490
8 Rousseau 53,	J. Borda ..	(4)	1032	79			1.970
9 Hildemar 57,	R. Armesto .	(11)	2559	188			790
10 Aitacho 53,	C. Cepeda ..	(3)	133	20			15.290
U G. Negro 57,	I. Sequeira .	(7)	323	40			6.290
TOTALES			29054	2749			

LLAVE GANADORA, 4-6: $ 320.

1ª APUESTA DOBLE PREFERENCIAL SUPER. Total de vales: 1.906. Vales de enganche: 748. Nuevo pozo: $ 5.899.064. Vales del ganador: 766. Dividendo: $ 5.390. Vales del primer placé: 363. Dividendo: $ 3.160. Vales del segundo placé: 178. Dividendo: $ 3.310.

No corrieron: Mc. Andrew (1), Cartipleno (8), Prontísimo (10) y Exosthin (15).

Ganada por 2 cpos.; el 3º a ½ pzo.; el 4º a 4 cpos.; el 5º a 1 cpo.; el 6º a 1½ cpo. (Bandera verde para el 2º y 6º puestos). Tiempo: 1'8"1|5. Cuidador: A. E. Haim. Caballeriza: El Tala. El ganador es hijo de Four Fingers y Ahijuna. Edad: 5 años.

Candidato de CRONICA

9ª Carrera — Premio HABANITA — 2200 Metros

(En esta carrera comenzó la 2ª apuesta doble preferencial super)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 SOPLON 53.	C. Cáceres .	(3)	12090	1059	110	100	—
2 T. Woods 53½,	M. Mercau	(9)	1662	93		170	830
3 Tapiz 52,	J. Maciel	(1)	1935	210		130	720
4 T. Tic 53,	O. Ilarione	(4)	773	196			1.800
5 Abrojo 56,	J. Gutiérrez .	(5)	1448	321			960
6 P. de Indios 56,	R. Cabrera	(10)	606	31			2.300
7 C. Pampa 52,	J. Mansilla .	(6)	216	52			6.460
8 Amper 56,	F. Baigorria ..	(8)	515	129			2.710
U P. Loco 54,	H. Tocci	(12)	696	157			2.000
TOTALES			19941	2248			

LLAVE GANADORA, 2-5: $ 330.

2ª APUESTA DOBLE PREFERENCIAL SUPER. Total de vales: 5.000. Total del pozo: $ 3.500.000. Vales del ganador: 2.998. Cotización del vale: $ 1.170. Valor del enganche: $ 1.290.

No corrieron: Coplero (2), Grandes Amigos (7), Sabe y Puede (11) y Piricalaso (13)

Ganada por 7 cpos.; el 3º a 2½ cpos.; el 4º a 1½ cpo.; el 5º a 2 cpos.; el 6º a 8 cpos. Tiempo: 2'22"1|5. Cuidador: H. L. Luraschi. Caballeriza: La Muela. El ganador es hijo de Maniático y Cattlina. Edad: 3 años.

Candidato de CRONICA

10ª Carrera — Premio LANON — 1100 Metros

(En esta carrera finalizó la 2ª apuesta doble preferencial super)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 MANDRIL 54,	C. Cáceres .	(12)	5487	447	350	140	—
2 Tractored 55,	A. Narro .	(6)	764	161		210	2.500
3 En Claro 53,	J. Maciel ..	(4)	3587	240		170	540
4 N. Martín 53,	J. Borda ..	(2)	2396	137			810
5 C. Altura 57,	J. Gutiérrez	(1)	958	68			2.040
6 W. of Honor 53.	H. Capano	(5)	1021	85			1.920
7 Karapunco 57,	R. Cabrera	(9)	1598	56			1.220
8 Quijú 53,	B. Aguilar	(3)	273	10			7.180
9 B. Sun 57,	C. Agüero ...	(7)	3422	150			570
10 Furgón 57,	C. Gómez	(8)	99	10			19.810
11 Duoplan 57,	A. Sandoval .	(10)	7919	389			240
U Le Cateau 51,	M. Gómez .	(15)	507	235			3.870
TOTALES			28031	1988			

LLAVE GANADORA, 2-5: $ 890.

2ª APUESTA DOBLE PREFERENCIAL SUPER. Total de vales: 5.804. Vales de enganche: 2.810. Nuevo pozo: $ 6.037.430. Vales del ganador: 1.119. Dividendo: $ 3.770. Vales del primer placé: 261. Dividendo: $ 4.620. Vales del segundo placé: 865. Dividendo: $ 690.

No corrieron: Satank (11), Orticón (13) y Papy Track (14).

Ganada por 2 cpos.; el 3º a 2½ cpos.; el 4º a ½ cpo.; el 5º a 1 cpo.; el 6º a 2½ cpos. Tiempo: 1'8". Cuidador: E. C. Boni. Caballeriza: Los Chicos. El ganador es hijo de Laconique y Manora. Edad: 4 años.

EL FAVORITO MARK SWING CERRO LA JORNADA DEL HIPODROMO DE ROSARIO

ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal). — Un programa integrado por ocho carreras se desarrolló en el hipódromo Independencia, registrándose en general triunfos acordes con la lógica, tal cual sucedió en la prueba final, ganada por el favorito Mark Swing en 1'20" para los 1300 metros. Seguidamente publicamos los resultados generales de la reunión.

1ª CARRERA - 1000 metros
1 Sweet Nena 56 $ 1.765
2 Clavada 56
3 Freak 56
4 Epique 56

Llave ganad.: 4-5, $ 1.190

Corrieron todas. Ganada por: pzo. y cab. Tiempo: 1'4|5. Jockey: L. O. Sosa. Cuidador: A. Palacios.

2ª CARRERA - 1400 metros
1 Flou 57 $ 215
2 Aumont 55
3 El Garufa 57
4 Empire Trop 57

Llave ganadora: 3-4, $ 195

Corrieron todos. Ganada por: ½ cab. y vs. cuerpos. Tiempo: 1'27"1|5. Jockey: H. M. López. Cuidador: N. Leguizamón.

3ª CARRERA - 1300 metros
1 B. Bay 56 $ 260
2 Rechiflas 56
3 Aquipongo 56
4 Paurito 56

Llave ganadora: 1-3, $ 380

Apuesta triple:
a ganador $ 171.234
Primer placé „ 18.347
Segundo placé „ 12.231

No corrió Picapleitos (6). Ganada por: ½ cab. y 2 cps. Tiempo: 1'19". Jockey: J. Ublich. Cuidador: M. Arigoni.

5ª CARRERA - 2000 metros
1 Banfield 57 $ 405
2 Ben con Vento 57
3 Boy Friend 55
4 Apomado 57

Llave ganadora: 1-5, $ 625

Corrieron todos. Ganada por 3 cpos. y el pzo. Tiempo: 2'9"3|5. Jockey: J. Ublich. Cuidador: M. Arigoni.

6ª CARRERA - 1100 metros
1 Socialista 56 $ 520
2 Supuesta 56
3 La Traba 56
4 Johana 56

Llave ganadora: 1-5, $ 1.265

Corrieron todos. Ganada por: ¾ cpo. y 1 cpo. Tiempo: 1'7"1|5. Jockey: B. Moyano. Cuidador: M. Alessandría.

7ª CARRERA — 1300 mts.
1 Revolcona 55 $ 595
2 Salacia 57
3 Talarica 55
4 Doga 57

Llave ganad. 2-5 $ 1245.

Corrieron todas las inscriptas. Ganada por 1 cpo.; 2 cpos. Tiempo: 1'20" Jockey: E. Castaño. Cuidador H. Núñez.

8ª CARRERA — 1300 mts.
1 Mark Swing 57 $ 125
2 Sello Marrón 57
3 Sosegador 57
4 Tibidabo 57

Llave ganad. 1-6; $ 255.

No corrieron: Que Amigo (5), Merengue (6), Stentor (8) y Súper Fogoso (9). Ganada por 1½ cpo., 1 cpo. Tiempo: 1'20". Jockey: F. E. Maldonado. Cuidador: M. F. Martínez.

BELLO SUEÑO DE KING CLAVE: SU AMOR POR NOEMI CERATTO



La bella Noemí Ceratto y King Clave, una pareja que tanto en el arte como en el amor son indivisibles.

King Clave debe ser el único artista del mundo que "transita" por 2 Carnavales sin actuar. Acaba de llegar a su tierra, Buenos Aires, a visitar familiares y amigos y descansar —justo en los días de Carnaval...— y de inmediato se va a Río de Janeiro a estar cerca del célebre Carnaval carioca, pero no para actuar sino para ¡descansar! Es que en realidad, King Clave —que al igual que Leo Dan pertenecen a ese grupo de argentinos que por haber triunfado en el exterior ayudan a otros argentinos a que también lo logren, en labor y actuación que algún día será ampliamente juzgada y agradecida— tiene su área de actuación, con pagas multimillonarias, en el etxerior: llega de actuar en una vasta zona de los Estados Unidos: Palm Spring, Chicago, Boston, Houston, Los Angeles, luego México —donde es astro absoluto— y Colombia. El descanso que se toma y que sus contratos no le dejaban, fue tan sólo para ver a los suyos entre nosotros y volver. Desde Río, donde también descansará unos días, viajará de inmediato a reanudar su labor en los Estados Unidos. Lo único que se concretó aquí es el traspaso de su labor de artista del disco al sello Microfón. Al respecto, nos dice:

—Es un paso que di no solo en favor de mi carrera, sino en favor de la difusión de mi labor musical en mi país, al que quiero "conquistar" en este año 1977 gracias a la difusión de mis discos. Eso de "conquistar" es una forma de decir; lo que quiero es acostumbrar a mis compatriotas a mis canciones, con las que me he ganado un lugarcito en otros países e influencias que también he puesto y seguiré poniendo al servicio de mis compatriotas artistas.

Para el nuevo sello ha grabado "Los hombres no deben llorar", "Canción para un hijo" y "De veras me gustas". Y en México acaba de grabar viejas canciones muy conocidas, acompañado de "mariachis".

—¿Viniste solo?

—No. Y ya no estaré nunca más, solo. Viajo con Noemí Cerato, mi querida compañera y estupenda amiga, que es mi presentadora en mis espectáculos. Y que muy pronto será mi esposa, porque es la mujer de mi vida y sin ella no puedo vivir... Ella, a su vez, me ha dado pruebas de su gran respeto por mi amor, al dejar de lado un contrato de TV y dos películas por hacer en México. Pero no importa: estamos de acuerdo en que ese destino es el que hemos elegido juntos para el resto de nuestros días.

—¿Estás contento con tu vida actual?

—Sobradamente. He triunfado en lo que me gusta y estoy lleno de amigos. Y un buen amigo es el mejor contrato para el futuro. No obstante, yo procuro elaborar mi futuro. He decidido en junio de este año iniciar mis estudios de arte de la interpretación en el famoso Actor's Studio" con el señor Lee Strasberg. Me acompañará Noemí Cerato.

King Clave, tapa de las revistas más importantes de América, sueña con el Actor's Studio. Recordamos que Marilyn Monroe, en el pináculo de su fama, se alejó del Hollywood dorado para estudiar también en el Actor's Studio. Y acrece nuestro respeto por este giróvago compatriota que defiende lo nuestro desde afuera. Hace dos meses pasó silenciosamente por Buenos Aires. Ahora ha vuelto. No pierde contacto con la patria. Aunque no siempre se sepa que está entre nostros. Y muy pronto volverá. Tal vez para siempre.

—Ese es mi sueño, como es el de Noemí. Pero en mi caso particular el regreso deberá coincidir con la posibilidad de hacer algo por los míos, por mis familiares, amigos, compatriotas, pero sobre todo, por otros artistas a los que yo pueda enseñarles el rumbo a seguir. Para eso estoy luchando. Creo que lo conseguiré. Las cosas me van muy bien.

Este es King Clave. Así es. Así quiere ser. Y así lo queremos entre nosotros

GRACE EN T.V.

MONTECARLO, 20 (ANSA) — "The story of princess Grace... once upon a time is now" es el título del telefilme que será exhibido en el próximo mes de abril por el video norteamericano. El texto es de Budd Schulberg, un escritor que se hizo popular con al novela "¿What makes Sammy run?" (¿Por qué corre Sammy?), "gouache" sobre el cine de Hollywood.

El film sobre Grace se está rodando, en el curso de este mes, en Montecarlo, París y otras ciudades europeas, para mostrar a los telespectadores la vida de la princesa desde la carrera cinematográfica emprendida como Grace Kelly al día de hoy.

Una "Aventura Explosiva"

Mar del Plata, antes que Buenos Aires, conoció la película argentina de Cine Acción Producciones, titulada **"La aventura explosiva"**, que fue estrenada en la Perla del Atlántico trayendo nuevamente a la pantalla a "Tiburón", "Delfín" y "Mojarrita", los tres famosos, simmpáticos e imbatibles superagentes secretos del cine nacional, encarnados por Ricardo Bauleo, Víctor Bo y Julio De Grazia, respectivamente. En esta ocasión encaran la mejor y la más espectacular de sus aventuras enfrentando a dos siniestras bandas que, aunque rivales, coinciden ambas en el plan de secuestrar o matar a un sabio autor de un invento revolucionario: nafta sintética, y a tan bajo costo que la industria petrolera desaparecerá. Impedir que eso ocurra es el objetivo de una de las bandas, obviamente manejada por un magnate petrolero, en tanto que la otra tiene por jefe a un despiadado aventurero cuyo único objetivo es apoderarse de la fórmula secreta para explotarla en su propio beneficio. Se lucha por aire, mar y tierra con lanchas superveloces, poderosas motocicletas, helicópteros a reacción, autos de carrera superpotentes y toda clase de armas sofisticadas. Abundan las emboscadas y los encuentros espectaculares y actúa hasta un misterioso encapuchado que por un momento tiene a mal traer a los superagentes, poniendo a prueba su sagacidad.

Además de los agentes citados, actúan Thelma Stefani encarnando a "Victoria", una mujer que usa sus encantos para engañar a los agentes, o por lo menos para intentarlo; Rodolfo Ranni (Lucas Morricone), Jorge Villalba (Capitán Nautilus), Aldo Barbero (Ulises), Enrique Kossi (el jefe de los agentes), Adriana Costantini (Diana), Pablo Palitos (el inventor), Gustavo Carfagna (Carlitos), Juan D. Vera ("King Kong") y Emilio Dissi, Arturo Maly, Juan Carlos De Seta, Osvaldo del Castro, Evangelina Massoni, Enrique Mazza, Arturo Noal, Naanim Timoyko, Selva Mayo y Carmen Barbieri. Dirigió Orestes A. Trucco sobre argumento de Salvador Valverde Calvo

LA COLOSAL GAYNOR EN OTRO RECITAL

Su visita al país corroboró la fama que en poco tiempo la hizo "internacional". En efecto, Gloria Gaynor deslumbró con sus presentaciones personales a un público que recorre todas las edades y la conocía ya por sus grabaciones. El éxito de esta cantante de color llegó a lo insospechable. Por esta razón, el recital que se llevará a cabo mañana en "Pinar de Rocha", en Ramos Mejía, concentrará gran parte de las expectativas que continuamente se devanan en el mundo del espectáculo.

Se trata esta vez de la presentación del show que debió suspenderse el domingo 13 de febrero por la inclemencia del tiempo. La cita es a las 10 de la noche y sin duda habrán de congregarse allí todos los que vieron frustrar su "fiesta" a causa de la lluvia en la anterior oportunidad.

Gloria Gaynor presentará su show, donde todos los que la acompañan desarrollan su tarea como si ocuparan el primer plano en el espectáculo. Por supuesto, las dotes de esta fabulosa cantante transforma a sus actuaciones en algo que va mucho más allá de la prolijidad en el montaje: es un verdadero desborde de vida y talento. La Gaynor se presentará también mañana, en una sala céntrica.

La elección del "soul" como medio musical de expresión se convierte en verdadero atractivo con su personalidad.

Annie Girardot y Losey son Laureados en París

PARIS, 20 (France Presse). — Annie Girardot fue consagrada anoche aquí como la mejor actriz del cine francés por su interpretación en "Docteur Francoise Gailland", película que plantea el siempre angustioso problema del enfermo ante el cáncer.

Para esta intérprete de 46 años, el César, estatuilla equivalente en Francia a los Oscar norteamericanos, que le entregaron anoche en el transcurso de una fiesta, constituyó un gran momento.

Actriz dramática por excelencia, A. Girardot ha interpretado un montón de películas, entre las cuales se destaca "Rocco y sus hermanos".

El premio al mejor actor fue para Michel Galabru, uno de los mejores elementos del cine galo pero a menudo olvidado en el reparto de recompensas.

Claude Brasseur, otro excelente intérprete, tuvo que contentarse con un César para el mejor papel secundario masculino, por "Un elephat ca tron.pe enormement", mientras Marie-France Pisier, que está triunfando en Estados Unidos con "Cousin-Cousine", recibió el mismo galardón en el apartado femenino.

"Monsieur Klein", de Joseph Losey, fue considerado por el jurado como el mejor filme del año, y Losey considerado el mejor director:

Taquillas Siderales del Cine Yanqui

NUEVA YORK, 20 (France Presse). — Durante el pasado mes de enero se batieron records taquilleros en los cines de Estados Unidos, según el diario especializado "Variety". Sus cronistas calcularon que en ese mes se registraron recaudaciones por un total de 41.823.000 dólares, en lugar de 34.531.000 dólares el mismo mes del año pasado.

Explican que en parte se debió a la abundancia de películas populares como "King Kong", "Silver Streak", "The Pink Panther strikes again", "A star is born", "The enforcer", "Rocky", "In searh of noah's arch", "Marathon man", "Network" y "Carrie".

Pero sobre lo que ha producido hasta ahora "King Kong" ya hay polémica.

Mientras un importante dirigente del sello Paramonut, productor de las aventuras del gorila, se declaró "muy decepcionado" por los resultados obtenidos, la propia productora publicó una página publicitaria en "Variety" anunciando que el filme en cuestión dio hasta el 1º de febrero 80 millones de dólares a escala mundial.

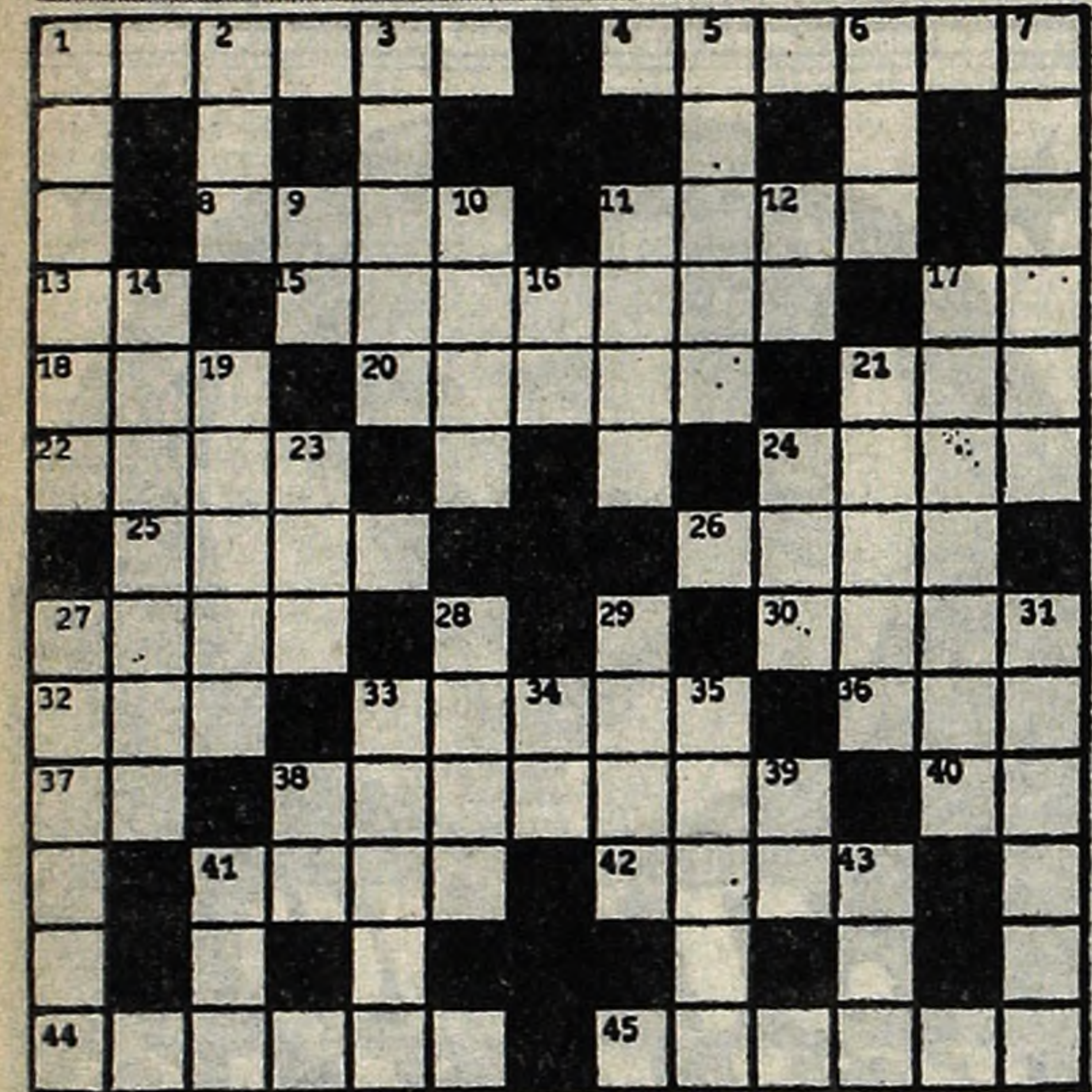
Haciendo sus propios cálculos, ese periódico de espectáculos dice que en realidad esa cifra fue de trece millones de dólares...

MARIDO ACTOR

NUEVA YORK, 20 (France Presse). — El actual marido de la estrella Elizabeth Taylor, Joyn Warner, debutará en el cine encarnando a un presidente norteamericano asesinado en los años sesenta.

Liz tendrá el rol de su confidente.

CRUCIGRAMA



HORIZONTAL

1) Tuberculoso; 4) Barrigones; 8) Acaudalada; 11) Ave de rapiña; 13) América Central (Abrev.); 15) Errantes; 17) Nota musical; 18) Especie de berza; 20) Adicionar; 21) Remate de una cosa; 22) Expresado de palabra; 24) Recipiente de piedra donde cae el agua para varios usos; 25) Piedra preciosa; 26) Corpulencia; 27) Medida de longitud (plural); 30) Momento; 32) Del verbo dar; 33) Poseer; 36) Arbusto papilionáceo de Africa; 37) Pronombre; 38) Conjunto de soldados dirigidos por un sargento o cabo; 40); 41) Pelota; 42) Del verbo ir; 44) Sosegado; 45) Sortijillas en las orejas.

VERTICAL

1) Cigarro; 2) Punto cardinal; 3) Fruto del cocotero (plural); 5) Mercado público en Oriente; 6) Monja; 7) Vestidura sacerdotal; 9) Preposición inseparable; 10) Río de la China; 11) Primer hombre; 12) Pronombre; 14) Rango militar; 16) Ante Meridiano (Abrev.); 17) Moldura estrecha (plural); 19) Especie de tela (plural); 21) Hileras; 23) Lirio; 24) Preposición; 27) A más de esto o aquello; 28) Peladura; 29) Del verbo meter; 31) Piedra preciosa (plural); 33) Pantalla de un teatro; 34) Negación; 35) Hurtar; 38) Río de Italia; 39) Apócope de nada; 41) Tasca; 43) Hijo de Adán y Eva.

(La solución mañana)



(Solución del problema anterior)

¿SE CASARA "EL SOLTERO"?

Anuncian el estreno de la producción titulada **"El soltero"** para el jueves 17 de marzo, en el cine Ambassador.

Esta novedosa producción cuenta como figura estelar con Claudio García Satur, acompañado por Marta González, Cristina del Valle, Virginia Faiad, Chela Ruiz, Miguel Ligero, Fernanda Mistral, Enrique Almada. Raymundo Soto, Cecilia Rossetto, Ante Garmaz, Roberto García Paz, Pepita Muñoz y Noemí del Castillo.

La película plantea un interrogante: ¿puede un ombre, que ha descollado en su trabajo por su tenacidad y simpatía, que vive solo en su departamento y goza con moderación de algunos placeres de la vida continuar su existencia con libertad? El soltero, ¿se casará?

La dirección estuvo a cargo de Carlos F. Borcosque, colaboraron con él como director de fotografía Miguel Rodríguez, como jefe de producción Niko Tenembaun, como director asistente Felipe López, compaginador Miguel Pérez.

El libro pertenece al conocido escritor Ricardo Halac.

TIEMPO

MAXIMA: 31º8 - 15
MINIMA: 23º6 - 6.30

Pronóstico: chap. y torm., nubos. var., temp. y hum. en aum., vientos leves del NE. **Máxima 29º, mín. 19º.**
Mañana: parcialmente nub., con temp. y hum. en asc.

FARMACIAS DE TURNO

DESDE LAS 8 HS. DEL 21-2-77
HASTA LAS 8 HS. DEL 22-2-77

Sección 1ª: Esmeralda 599 — Corrientes 544.
Sección 3ª: Sarmiento 1302 — Rivadavia 1301 — Carlos Pellegrini 499 — Suipacha 26.
Sección 4ª: Venezuela 802 — Estados Unidos 1400.
Sección 5ª: Montevideo 265 — Uruguay 606 — Lavalle 2099 — Callao 200 — Corrientes. 1499 — Av. de Mayo 1401.
Sección 6ª: Entre Ríos 299 — Moreno 2299 — Rivadavia 2002 — San José 525 — Alsina 1801 — Avda. de Mayo 1401.
Sección 7ª: Viamonte 2701 — Sarmiento 2602.
Sección 8ª: México 3102 — Boedo 500 — Independencia 2900.
Sección 9ª: Sarmiento 3602 — Córdoba 2916 — Gascón 801 — Corrientes 4027 — Potosí 4100 — Rivadavia 3871 — — Cangallo 3899 — Corrientes 3163.
Sección 10ª: Estados Unidos 3801 — Juan Bautista Alberdi 99 — Venezuela 4275 — Av. La Plata 1402.
Sección 11ª: Rivadavia 4301 — Corrientes 4515 — Díaz Vélez 5585 — Acoyte 505/09.
Sección 12ª: Rivadavia 6128 — Asamblea 6000 — Rivadavia 5014 — Av. Cobo 1756.
Sección 13ª: Rojas 599 — Gaona 1700 — Dr. Félix Aranguren 1800 — Espinosa 1685.
Sección 14ª: Humberto 1º 702 — Bolívar 898 — Brasil 800.
Sección 15ª: Arroyo 858 — Santa Fe 1000 — Córdoba 451.
Sección 16ª: Hall Constitución — Brasil 1184 y 1128 — Brasil 1153 — Brasil 801 — Brasil 955.
Sección 17ª: Libertad 1092 — Córdoba 1701 — Montevideo 1300 — Av. Quintana 392 — Santa Fe 1677 — Av. Quintana 531 — Ríobamba 923 — Santa Fe 1299.
Sección 18ª: Independencia 2500 y 1701 — San Juan 2102.
Sección 19ª: Santa Fe 2166 — Pueyrredón 1205 — Peña 2200 — Laprida 2128 — M. T. de Alvear 2301 — Santa Fe 2694 — Agüero 1926 — Pueyrredón 1719.
Sección 20ª: San Juan 3400 — La Rioja 1501.
Sección 21ª: Honduras 3702 — Beruti 3100 — Charcas 3500 — Cabello 3029 — Güemes 3199 — Coronel Díaz 2299 — Av. del Libertador 2102 —. Cerviño 3201 — Santa Fe 3202 — Santa Fe 3432.
Sección 22ª: Esta sección no tiene farmacia.
Sección 23ª: Las Heras 3799 — Gurruchaga 2403 — Güemes 4900 — Güemes 4102 — Castex 3438 — Santa Fe 4198.
Sección 24ª: Brandsen 301 — Suárez 785.
Sección 25ª: Acevedo 1294 — Cánning 1499 — Córdoba 4102 — Córdoba 4599.
Sección 26ª: Patricios 935.
Sección 27ª: Corrientes 5601 — Olaya 1900.
Sección 28ª: Pedro Echagüe 2601 — Vélez Sársfield 95 — Caseros 2000.
Sección 29ª: Fraga 599 — Córdoba 5901 — Av. San Martín 2399 — Corrientes 6151 — Av. San Martín 2211.
Sección 30ª: Alvarado 984 — Río Cuarto 2400 — Patricios 1602.
Sección 31ª: Cabildo 499 — Paraguay 5301 — Dorrego 2200 — Luis María Campos 795 — Federico Lacroze 3254.
Sección 32ª: Luna 205 — La Rioja 2029 — Almafuerte 407 — Caseros 2827 — Caseros 2980.
Sección 33ª: Cabildo 1201 — Juramento 1601 — Sucre 2092 — Cabildo 2171 — Cabildo 2416 — Echeverría 2680 — Virrey del Pino 2732 — Cabildo 1053 — Roosevelt 2525 Cabildo 1815.
Sección 34ª: Metán 3801 — Av. Cobo 700 — Av. Sáenz 1249 — Av. Sáenz 875 — Av. La Plata 2202 — Av. Sáenz 1232 — Av. Sáenz 1181/83.
Sección 35ª: Congreso 2355 — Cabildo 3673 — Crámer 3001 Av. del Libertador General San Martín 8324.
Sección 36ª: No hay farmacia de turno.
Sección 37ª: Charlone 1999 — Av. Forest 997 — El Cano 3201 — Monroe 3412 — Pedro Ignacio Rivera 4201 — Monroe 3548 — Juramento 2835.
Sección 38ª: Directorio 2400 — Carabobo 699 — Pergamino 1698 — Varela 1158 — Carabobo 1295.
Sección 39ª: Pampa 5601 — Juramento 4792 — Donato Alvarez 3105 — Valdenegro 2806.
Sección 40ª: Francisco Bilbao 3799 — Directorio 4799 — Av. del Trabajo 3587 — Lacarra 30 — Av. del Trabajo 4888 — Av. Olivera 1263.
Sección 41ª: Juan A. García 3005 — Nazca 1502 — Gral Artigas 1701 — Nazca 2602.
Sección 42ª: Juan B. Alberdi 5800 — Tellier 2101 — San Pedro 5502 — Larrazábal 399 — Guaminí 1402 — Montiel 701.
Sección 43ª: Segurola 1789 — Carrasco 464 — Camarones 3899 — Alvarez Jonte 3682 — Alvarez Jonte 4999.
Sección 44ª: Rivadavia 10100 — Arregui 5715 — Avda. Juan B. Justo 9009 — Cuzco 125 — Ramón L. Falcón 6789 — Rivadavia 11552.
Sección 45ª: Sanabria 4699 — Fco. Beiró 3551 y 4000 — Nogoyá 4483 — Fernández de Enciso 4700 — Lope de Vega 2667 — Av. San Martín 7456 — Nueva York 4002/4.
Sección 46ª: No hay farmacia de turno.
Sección 47ª: Av. de los Constituyentes 5502 — S. M. del Carril 3100 — Av. San Martín 4951 — J. G. de Artigas 5011 — Cuenca 2901.
Sección 48ª: Chilabert 6499 — Aquino 5173 — Barrio Lugano I y II. Edificio 29. Locales D - E - F. Tira D.
Sección 49ª: Congreso 5101 — Deheza 4751 — Núñez 6375 — Av. Del Tejar 4955 — Mariano Acha 4402.
Sección 50ª: Gaona 3501 — Caracas 1296 — Bacacay 3201 — Avellaneda 2600 — Canalejas 2902 — Gaona 2330 — Nazca 81 — Yerbal 2508.

NOTA: Las farmacias indicadas con letra negra cuentan con "Servicio Nocturno Voluntario", debiendo estar abiertas permanentemente (día y noche), a excepción de los sábados, domingos y feriados que no estuvieren de turno, que atenderán al público de 22 a 8 horas del día siguiente (Resolución Ministerial Nº 3.423|69 - B. D.

TELEVISION

10 (9) NOTICIAS Y COMENTARIOS
10.30 (9) TEMPRANO CON LOS CHICOS
11.25 (13) SEÑOR, DANOS ESTE DIA
11.30 (9) BUENOS DIAS, SONRISAS Y SERVICIOS
Programa de interés general.
(13) EL SHOW DE LOS TRES CHIFLADOS
12 (9) BUENAS TARDES, MUCHO GUSTO
Programa femenino.
(11) DIBUJOS ANIMADOS
12.30 (7) DISCORAMA
(11) TELEONCE INFORMA
(13) NOTICIERO 13
12.45 (7) NOTICIERO 7
13 (9) HORA DE NOTICIAS
(11) PANTALLA GIGANTE
Programa periodístico sobre espectáculos.
13.15 (7) TARDES DE CINE EN TRES ACTOS
PERDIDOS EN EL ESPACIO
VAQUEROS VALEROSOS
IVANHOE
13.30 (9) TARDES DE PACHECO
(13) ALMORZANDO CON...
Programa cultural-periodístico.
14.30 (9) BUENAS TARDES, MUCHO GUSTO
(11) ESE NOMBRE PROHIBIDO
Teleteatro.
15 (11) MATINEE
(13) TIEMPO DE VIVIR
Telenovela con Alejandra Da Passano.
15.30 (9) LA DILIGENCIA
16 (13) EL GRAN CHAPARRAL
16.30 (9) EL FUGITIVO
Serie con David Jannsen.
17 (2) SEÑAL DE AJUSTE
(7) SOLAMENTE HOMBRES
(11) CACHILO
(13) FESTIVAL INFANTIL
17.30 (2) IMAGENES DEL MUNDO
(9) MAGIMUNDO INFANTIL
Programa para niños.
18 (2) JIM WEST
(9) EL MUNDO DE CALCULIN
Programa infantil.
(11) VALLE DE PASIONES
Serie con Barbara Stanwick.
18.25 (7) PAYASOTE Y PERIQUIN
18.30 (7) MI MARCIANO FAVORITO
(13) EL SHOW DE BIONDI
18.55 (7) DE TODOS LOS TIEMPOS
19 (2) CAZA SUBMARINA
(7) SUPER AGENTE 86
Divertidas aventuras.
(9) HORA DE NOTICIAS
Segunda edición.
(11) TELEONCE INFORMA
19.30 (2) VALLE DE PASIONES
(7) NUESTRA REPUBLICA
(9) BONANZA
Serie de aventuras.
(13) TELENOCHE
Programa periodístico.
19.55 (7) ¿QUE ME CUENTA?
20 (7) REVISTA DE NOTICIAS
(11) DIMENSION DESCONOCIDA
Serie.
20.30 (2) NOTIDOS
Programa periodístico.
(7) LA PANTERA ROSA PRESENTA A TOM Y JERRY
(9) EL SHOW DE DICK VAN DYKE
Serie de humor.
(11) TEATRO COMO EN EL TEATRO
(13) EL CONSORCIO
20.55 (9) LAS CARTAS DE LARGUIRUCHO
21 (2) HAWAII 5-0
21.5 (9) HERMOSOS MENTIROSOS
21.30 (7) LA MUJER BIONICA
(13) NO SABEMOS DECIR NO
22 (2) MISS BIKINI 77
(11) DOS TIPOS AUDACES
Serie.
(13) EL MUNDO DEL ESPECTACULO
Recital de Gloria Gaynor.
22.30 (7) LOS NOVATOS
(9) TROPICANA CLUB
23 (2) CINE DE VERANO
SALOME
(11) JIM WEST
23.30 (7) CONCIERTO PARA LA JUVENTUD
(13) NOTICIERO 13
23.45 (13) CINE DE VERANO
LA ESCLAVA DEL DESIERTO
24 (9) HORA DE NOTICIAS
(11) TELEONCE INFORMA
0.15 (9) EL MUNDO DEL CINE
0.30 (7) CINE
IVANHOE
(11) LA PALABRA DE DIOS
1.15 (13) UN MOMENTO DE MEDITACION
1 (9) DIOS CON NOSOTROS
2.30 (7) VEN, SEÑOR JESUS

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ TEATRO COLON — 35-1430 - Refrig. Jueves 24, 21.30 hs. Conc. Sinfónico-Coral a cargo de la Orquesta Filarmónica de Bs. Aires con la part. del Coro de Niños del T. Colón. Dir. de Orq.: Roberto Ruiz. Dir. Coro de Niños: V. Sciammarella. Prog.: Obert. de "Comi far tutte". Mozart; "Stabat Mater", para solistas, coro y orq., Pergolesi; Tres tangos para orq., A. Piazzolla; "Preludio a la siesta de un fauno" Debussy; Obert. de "Benvenuto Cellini", Berlioz. Pl. $ 400. Loc. en venta desde el martes 22.

★ MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN Corrientes 1530. 46-8611
—Sala M. Coronado. Mañ. 21.30 hs
DISCEPOLO X 2
(Mustafá - Mateo). Con O. Terranova - M. Ligero - G. Lunadei - F. Vegal - N. Gambier - A. De Grazia - H. Suárez - O. Martínez - R. Mosca - A. Segado - M. Alarcón A. Zanca - F. Fernández - J. C. Posik. Dirección: O. Grasso. Plat $ 250 Pullman $ 200.-
—Sala Casacuberta. Mañ. 21.30 hs
LAS TROYANAS
De Euripides-Sartre. Con: M. R. Gallo - J. Hidalgo - G. Araujo - E. Tasisto - P. Armau - L. Verona - E. Basile y y R. Rinaudi. Dirección O. Bonet. Platea $ 250.-

★ ASTRAL. Corrientes 1639 46-5707 Guillermo Bredeston y Nora Cárpena en:
ENSALADA DE TERNURA Y TOMATE
de A. Rey. Con E. Kossi, B. Blum, M. Serra y E. Muñoz. Dir.: G. Bredeston. Loc. en venta. (P|m|14|a.) (I|m|18|a.) Hoy a las 22 hs.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888 En su cuarto año consecutivo:
LA COCINA
de Arnold Wesker. Loc. en vta. 5 días de anticip. Jueves precios populares. Hoy descanso.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy descanso. Mañ. 22 hs éxito de la Cía. de Zarzuelas con:
LUISA FERNANDA
Gran elenco. Miércoles 22 hs. y domingos 21.30 hs. Loc. $ 400.

★ BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. 35-2592. - Diana Maggi - Juan Carlos Dual en
VAMOS A CONTAR MENTIRAS
de Alfonso Paso y elenco. Actuación especial de Guido Gorgatti. Hoy descanso. Refrigeración.

★ CAFE-TEATRO. Corr'tes. 1628 40-6138. Jueces a sábados 22.30 hs. y domingos a las 21 hs. Segunda temporada de:
LAS SILLAS
de E. Ionesco. Con Catalina Speroni. Francisco Cocuzza. Direc.: E Frers. Jueves y viernes prec. popul.

★ COMICO. Corr'tes 1280. 35-2108. Todos los días 21 y 23 hs.
DRINGUE FARIAS con GOGO ANDREU, ADRIANA PARETS, CRISTINA SABATTINI, GISEL DUCAL, EDA BUSTAMANTE, los ANCHART
LOCAS DEL VERANO 2000
Viva el verano riendo a carcajadas. Sábado trasnoche 1.15 hs. Domingo precios populares.

★ COSMOPOLITA MUSIC HALL. Bm. Mitre 1259. 46-4181. Presenta la Revista más sexy del momento:
DIAS SIN SHORT
Bellas mujeres. Grandes atracciones. Cont.: Lun. a vier. 14 a 21 hs. Sáb. de 15 a 20 hs. Pl. $ 300.

★ FLORIDA.. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Estreno, la revista del momento:
EROTISMO PORTEÑO
Cómica, frívola, musical, sensacionales atracciones y los mejores Strip-Tease. Continuado de lunes a jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23 hs. Sábado de 18 a 1.30 hs. (P|m|18|añ.)

★ LICEO. Rivadavia y Paraná. - 38-4291. Hoy 22 hs. ¡Exito mundial! Miércoles día popular.
LOS FANTASTIKOS
con: O. Ferrigno - J. R. López - F. Gavel - F. Calcedo - J. L. Thenón. Act. Inv. N. H. Rivas. - Loc. en venta: 5 días de anticipac.

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-4882 Hoy descanso.
EL MAIPO DE GALA
OSVALDO PACHECO - TRISTAN P. SOMBRA - GUADALUPE NAANIM TIMOYKO - A. IRIZAR C. BARBIERI Y ENRIQUE PINTI Dir. GERARDO SOFOVICH (P|18|a.

★ NAC. CERVANTES. Libertad 815 45-4224. Hoy 21.30 hs. Concierto Orquesta Sinfónica Nacional. Direc.: Roberto Ruiz. Solista: Hugo Lozano (trompeta). Obras de: J. J. Castro; Haydn, Copland y Dvorak. Pl. $ 300. Refrigeracin.

★ ODEON. Esmeralda 367. 45-3635 Hoy descanso. Mañana 21.30 hs.:
UN TRANVIA LLAMADO DESEO
De Tennesse Williams. Con: A Ghio, E. Gaute, J. de Grazia y A. M. Castel. Escenog.: G. de la Torre Direc.: Jorge Hacker.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678 Grupo de repertorio en:
DESPERTAR DE PRIMAVERA
de Frank Wedekind. Direc.: H. Crilla y A. Alezzo. Hoy descanso.

★ PAYRO. San Martín 766. 32-5922. Grupo Repertorio Presenta:
JUEGOS A LA HORA DE LA SIESTA
Re Roma Mahieu. Direc.: Julio Ordane. Premios Moliere y Talía 1976. Miércoles 21.30 hs.

★ PETIT-TABARIS. Corr'tes 827. 392-6694. Hoy gran éxito con
SEXORAMA
Otra revista super-erótica de Paco Parra, presentando a su vedette Romy Ray con "Romerito" Roberto Rey, la magia de Topin, Juancito Díaz, Alicia Randal, Susan and Richard y Las mundialmente Starlets del Petit-Tabaris International (P|18|a.)

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709 Refrigeración. Hoy descanso.
ERNESTO BIANCO en:
LA FIACA
De Ricardo Talesnik. Direc.: Carlos Gorostiza. Loc. en venta.

VARIEDADES

★ LUNA PARK. Corrientes 99. — 31-1990|5100 y 32-2135|2538. Nuevamente en Bs. Aires el espectáculo que la familia porteña hizo suyo:
HOLIDAY ON ICE 1977
Siete grandes realizaciones ("Barbados", "El Ballet Pirata" y "Encantos Chinos" entre ellos, serán inolvidables). Los chicos estarán de fiesta con el canario Tweety, el gato Silvestre, el chancho Porky y todos sus amigos. También sobre el hielo, los perros futbolistas disputando un partido.
HOLIDAY ON ICE 1977
La mayor fiesta sobre hielo
FUNCIONES: De lunes a viernes a las 21.15 hs. Sábados y domingos: 18 y 21.30 hs. Loc. en venta con 7 días de anticipación, de 10 a 20 Entrada general $ 400 Men. $ 200

CINES

HOY PRECIOS REBAJADOS

★ A.B.C Esmeralda 506 esquina Lavalle. 392-0506. Cont. desde 10 hs hasta 3 de la madrugada. Refriger. En escena: Gran Show en vivo "Ellas... las féminas" En pantalla gran éxito: Noches placenteras V. Gassman y G. Lollobrigida. P18 Viernes y sábados trasnoche.

★ ADAN. Corrientes 959. 392-6115. A las 12.50, 14.40, 16.50, 19, 21.10 y 23.15 horas:
MELODY
con Mark Lester y Jack Wild. Música con Los Bees Gees: 16.30, 18.40, 20.50 y 22.55 hs.: Notic. S|R.

★ ALFA. Lavalle 842. - 392-1114. Robert Shaw - Roy Scheider. 12.30 15, 17.35, 20.15, 22.15:
TIBURON
(P|14|a). 14.45, 17.15, 19.55, 22.30. Noticiero. Local en vta. anticip

★ ALFIL. Ctes. 1753. 40-7575/5680 A las 14.40, 16.40, 18.50, 21, 23.10 y
RECUERDOS DEL FUTURO
2ª Parte
Best Sellers de Erich Von Daniken 14.15 16.15, 18.25, 20.35, 22.45 hs.: Noticiero.

★ AMBASSADOR. Lav. 777. 392-9706 13.20, 15.40, 18.10, 20.35 y 23 hs.:
EL LECHERO
S|R. Technic. 13, 15.20, 17.50, 20.10 y 22.40 hs.: Notic. Arg. Sáb. trasnoche 1.15 hs.

★ AMERICA. Callao 1057. A las 13.50, 16.45, 19.50 y 22.45 hs.
ATRAPADO SIN SALIDA
(P|18|a), con Jack Nicholson. Dirección: Milos Forman. A las 13.30, 16.25 19.30 y 22.25 hs. Noticiero

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967 13.20, 16.30, 19.50 y 23.10 hs.:
MARTA
(Memoria de la perversión). 14.55 18.5 y 21.25 hs.: Las Petroleras; 19.40 y 23 hs.: Notic. Cont. (P|18|a.)

★ ARTE. D. Norte 1156. 35-7394 Refrig. (P||14|a.) 15.30, 18.10, 20.45 y 23.10 hs., de Federico Fellini: Ocho y medio, con Marcello Mastroianni. Martes: La strada.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888 Chaplin en sus 4 mejores creaciones: El prestamista; En el estudio de cine; El patinador y El noctámbulo. A las 14.20, 15.50, 17.20, 18.50 y 20.20 hs.: Varied. y
CHAPLIN, REY DE LA RISA
Copia nueva.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936 A las 13.50, 16.45, 19.50, 22.35 hs.:
ATRAPADO SIN SALIDA
(P|18|a), con Jack Nicholson, color 13.30 16.25 19.30, 22.25 hs.: Noticiero. Sábado Trasnoche 1.30 hs

★ A. KRAFT. Florida 683. 392-2775 13.25, 15.25, 17.25, 19.20, 21.20 y 23.115 hs. Dustin Hoffman en:
ALFREDO... ALFREDO
(P|18|a.) 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.5 hs.: Notic. Refriger.

★ AVENIDA. Av. d|Mayo 675. 33-6626 Cont. Refrig. 11, 14.50, 18.35, 22.20: Me siguen llamando Trinity; 12.55 16.35, 20.20 hs.: Marco Polo. Color S|R.

★ BETA. Lavalle 925. 35-1850. - 13.20, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs.:
ESTA VEZ TE HAGO RICO
con Tony Sábato y Robin McDavid; 13.10, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. Sábado Trasn. 1.10 hs.

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356 Refriger. 14, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs. Annie Girardot y Francois Perier en:
LA DOCTORA QUIERE VIVIR
13.40, 15.45, 18.10, 20.30, 22.55: Noticiero y variedades. (P|18|a.) Tec

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345 13.5, 15, 17, 19, 21 y 23.10 hs. Peter O'Toole, Charlotte Rampling y Max Von Sydow. en:
FOXTROT
(P|18|a.) Dir.: A. Ripstein; 14.40 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Notic Sáb. Trasn. 1.15 hs. Loc. en vta.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1889. - Refrig. No deje de ver la comedia del año. 14, 116.25, 18.40, 20.55 y 23.10 hs.:
EL SALVAJE Y LA DAMA
con Yves Montand y Catherine Deneuve. (P|18|a.) 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.: Notic.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.: Peter O'Toole y Charlotte Rampling en:
FOXTROT
(p|m|18|a). Technic. 14.10, 15.15, 18.25, 20.35 y 22.45 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1 hs.

★ CERVANTES. Belg. 1820.38-2693. Cont. 15.45, 19.20 y 23 hs.: Un león llamado Christian; 14, 17.20 y 21 hs.: Un disparo en la sombra. (S|R.)

★ CINEMA 1. Suipacha 460. - Refrig. 8ª semana de éxito del filme de Bob Fosse; 13.20, 15.40, 18.10 20.40 y 23.10 hs.:
LENNY
(P|18|a.) Con Dustin Hoffman y Valerie Perrine; 13, 15.20, 17.50, 20.20 y 22.50 hs.: Notic. Arg.

★ CINEMATECA (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. 48-2170. A las 14.30 17.15, 20.5 y 23 hs.: La dolce vita, de Fellini, con M. Mastroianni y A. Ekberg.

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862 A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs
GITANOS
Czardas, violines y música (S|R 13.30, 15.50, 18.10, 20.30, 22.50 hs. Variedades.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846 Cont. desde 13 hs. Elsa Martinelli en: La pistolera del oeste; Maten a Jhonny Rinyo. (P|14|a.) Sábado trasnoche en continuado.

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. - 17-8770. A las 14, 15.50, 17.40, 19.30 21.20, 23.10 hs. Continuado.
RECUERDOS DEL FUTURO
(S|R). de Erich Von Daniken, narrada en castellano; 15.35, 17.25, 19.15 21.5 y 22.55 hs. Noticiero.

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050 131, 15.15, 17.40, 20.15 y 22.50 hs. Venga a divertirse con el campeón mundial de la risa: Danny Kaye
EL LECHERO
S|R. 15, 17.20, 19.55, 22.30; Not. Arg

★ GLORIA. Av. d|Mayo 1225. 38-6906 Extr. Prog. Romance en la cama: A la muchacha le gusta tocar la trompeta. (P|18|a.) Platea $ 150.

★ GRAN MITRE. Bme. Mitre 1332 38-5430. 15, 18.40, 22.20: Hermano sol, hermana luna; 17 y 20.40 hs.: Luna de papel. Cont. S|R.

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. Refrig. 12.30, 14.25, 16.35, 18.45, 21 y 23.15 hs. Yves Montand y Catherine Deneuve:
EL SALVAJE Y LA DAMA
(P|18|a.) Dir.: J. P. Rappeneau; 14.15, 16.15, 18.25, 20.40 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasn. Martes 22 hs. despedida de:
GLORIA GAYNOR
y su show de música soul. Los. en venta desde $ 800. Loc. en vta. Miércoles 22.30 hs. Unica presentación en Bs. Aires de:
GIANNI NAZZARO
Loc. en vta. desde $ 500.

★ GRAND SPLENDID. Sta. Fe 1860 44-0808. A las 14.15, 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs. Sáb. trasn. 1 h.:
DIVINA CRIATURA
(P|18|a.) Con Laura Antonelli, Terence Stamp y Marcello Mastroianni. Un filme de Giuseppe Patroni Griffi; 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.: Noticiero.

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Contin. de 8 a 3 hs.: La mandarina; Bocas sangrientas; El despertar del sexo. (P|18|a.) Platea única $ 100.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300 Refrig. 13.50, 16.5, 18.25, 20.50 y 23.15 hs. Sábados trasnoche 1.15:
DIVINA CRIATURA
con Laura Antonelli, Terence Stamp y Marcello Mastroianni. Dir.: G Patroni Griffi. (P|18|a.) Technicol 15.35, 7E.55, 20.20 y 22.45 hs.: Notic.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431. A las 12.30 15 17.35, 19.25, 22.5
TIBURON
(P|14|a). con Robert Shaw, Roid Schaider y Richard Dreyfuss; 14.40, 17.15, 19.50, 22.30 hs. Notic. Sábado trasnoche 1 40 hs

★ LEOPOLDO LUGONES. Corrientes 1530. Tres generaciones en el cine español. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. (Continuado). No es bueno que el hombre esté solo. (P|18|añ.) Director: Pedro Olea. Platea $ 70. Mañana: Los jueves milagro. Refr.

★ LIBERTADOR. Ctes. 1334. 40-7443 14.10, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10:
LOS AVENTUREROS
con A. Delon, L. Ventura y Johana Shimkus. Dir.: R. Enrico. Notic 13.50, 16.5, 18.20, 20.35 y 22.50 (I|14añ.) Sábado trasnoche 1.10 h.

★ LOIRE. Corrientes 1524. 49-1900 13.10, 15.5, 17, 19.5, 21.15 y 23.25: Un filme de Hall Bartlett basado en el Best Seller de Richard Bach
JUAN SALVADOR GAVIOTA
Música y canciones de N. Diamond 14.50, 16.45, 18.50, 20.50 y 23 hs. Sábado trasnoche 1.15 hs.

★ LORANGE. Co'tes 1372. 45-7386 Refr. 13.25, 15.15, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.5 hs., de Lamont Johnson:
VIOLACION
(P|18|a.) Con Margaux Hemingway: 15, 16.50, 18.55, 21 y 23 hs.: Notic Sáb. Trasn, 1.10 hs. Próx.: Desafío a la ley.

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5017 Refrigeración. A las 13.30, 15.25, 17.15, 19.15, 21.20 y 23.20 hs.:
LA HISTORIA DE ADELA H
de F. Truffaut, con Isabelle Adjani Color. (P|14|a.) A las 15.10, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. Arg. Sábado trasnoche 1.10 hs.

★ LORENA. Corrientes 1551. 46-7301 Refrigeración. 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 23 hs.
TIBURON
(P|14|a), con Robert Shaw, Roy Scheider, Richard Dreyfuss: 15, 17.35, 20.10 22.45 hs. Noticiero Sáb. Tra-

★ LOS ANGELES. Corrientes 1770. 40-3742 y 45-2405. Primera sala del mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 14, 15.35, 17.25, 19.10, 20.55 y 22.50 Variedades y en copia nueva:
LA BELLA DURMIENTE
Hablada en castellano y tecnicolor ¡El auténtico dibujo animado! de Walt Disney.

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100 13.10, 15.30, 18, 20.30, 23 hs.:
TIBURON
(P|14|a). con Robert Shaw, Roy Scheider, Richard Rreyfuss; 15.15 17.45, 20.15, 22.45 hs. Notic. Sábado Trasnoche: 1.15 hs.

★ LUXOR. Lavalle 66. 392-3893. 13.20, 16.20, 19.20, 22.20 hs.:
EL VIAJE DE LOS CONDENADOS
de Stuart Rosemberg, con: F. Dunaway, O. Welles, M. Von Sidow y B. Gazzara. (P|18|a.) Panavisión; 13, 16 y 19 hs.: Notic. Sábado Trasn 1.35 hs. Loc. en vta. 1 día antic.

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. - A las 12.30, 14.55, 17.30, 20.15, y 22.58 hs.:
TIBURON
(P|14|a), con Robert Shaw - Roy Scheider - Richard Dreyfus. A las 14.37, 17.12, 19.57, 22.30 hs.: Noticiero. Sábado trasnoche: 1.40.

★ METROPOLITAN. Coren'tes 1343 40-1064|0816. Refriger. 14.25, 17.10 20 y 22.50 hs. Clint Eastwood en:
EL FUGITIVO JOSEY WALES
Technic. (P|m|18|a.) 14, 16.45, 19.35 y 22.25 hs.: Notic.

★ MONUMENTAL. Lav. 780. 32-4814 13.20, 15.45 18.10, 20.35 y 23 hs Gene Hackman Liza Minelli
LOS AVENTUREROS DEL LUCKY LADY
(P|18|a.) 13.5, 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs.: Suc. Arg. Sáb Trasn. 1.15

★ MULTICINE. Corrientes 753 y Lavalle 750. 392-4478. Platea $ 300 SALA UNO: Cont. de 7 a 6 de la mañana. Fellini-Roma y La hora del lobo. (P|18|a.) — SALA DOS: Cont desde las 12 hs. Nadie engaña a una mujer; Todo lo que Ud. quiso saber sobre el sexo. (P|18|a.) — SALA TRES: Cont. desde 12 hs. Susan y Jeremy; De Rusia con amour. S|R SALA CUATRO: Continuado. P|18.) El graduado y Perdidos en la noche. SALA CINCO Cont. desde 12 hs. Bananas: Gran recital de Los Beatles; El dormilón. Sáb. Trasn. 1.15.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 932-1000 12.50, 14.55, 16.55, 18.55, 20.55, 23.10:
ARISTOCRATAS DEL CRIMEN
Con James Caan y Robert Duval. Direc.: Sam Peckinpah. Eastmanc (P|18|a). 14.35, 16.35, 18.35, 20.35 y 22.45 hs.: Suc. Arg. Sáb. Trasn.

★ OCEAN. Lavalle 739. 292-1515. - 13, 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15 hs
VIOLACION
(P|18|a.) Con Margaux Hemingway y Anne Bancroft. Dirección: Lamon Johnson; 14.35, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50 hs.: Notic Sáb. Trasn. 1.30.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335 13.45, 16.30, 19.25 y 22.20 hs.: Notic 14.10, 17, 19.55 y 22.50 hs.: El solo valía por un ejército:
EL FUGITIVO JOSEY WALES
con Clint Eastwood y Sandra Locke (P|18|a.) Loc. en vta. 2 días antic 1 al 5 de marzo presentación de:
JULIO IGLESIAS
1 al 4 de marzo a las 22.30 hs Sábado 5 a las 20.30 y 22.45 hs. Loc. en vta. desde el 19. Boletería de 10 a 23 hs.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999 13.30, 15.55, 18.20 20.45 y 23.10 hs.:
LOS AVENTUREROS
Dirección: Robert Enrico. Eastmancolor

★ PARIS. Lavalle 76. 392-2016. - A las 13, 16, 19 y 22.5 hs. De F. F Coppola: El padrino. (P|18|a.)

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577 13.15, 15.10, 17.5, 19.5, 21.5 y 23.10
EL FIN DEL MUNDO
(P|18|a.) En Sonorama; 14.50, 16.45, 18.45, 20.45, 22.45 hs.: Notic.

★ PREMIER. Cor'tes 1565. 46-2115 14.20, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.10 hs
AGARRAME SI PUEDES
S|R. Color. 141, 16.5, 118.15, 20.30 y 22.45 hs.: Notic.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. 13.10, 15, 16.55, 181.50, 20.45 y 22.40 hs.:
UN LEON LLAMADO CHRISTIAN
Hablada en castellano. S|R. 14.40, 16.35, 18.30, 20.25 y 22.20 hs.: Notic

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448. 14, 17.10, 20.20, 23.30 hs.: Los hombres piensan solo en eso; 12.25, 15.35 18.45 y 21.55 hs.: Los doctores las prefieren desnudas. (P|18|a.)

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509 13.30, 15.35, 18, 20.30 y 23 hs.
AEROPUERTO
con: B. Lancaster, D. Martin, J Bisset y elenco (V|14|a).

★ SANTA FE I. S. Fe 1947. 44-8980. 23.25h s.. Anne Bancroft
VIOLACION
(P|m|18|a.) 15.15, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.15 hs.: Notic. Arg. Sáb. tras-

★ SANTA FE 2. S. Fe 1947. 41-3980 1131.20, 15.45, 18.10, 20.40 y 23 hs.:
LOS AVENTUREROS DEL LUCKY LADY
(P|18|a), con Gene Hackman, Liza Minelli y Burt Reynolds. - Dir.: Stanley Donen. 15.30, 17.55, 20.20 y 22.40 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-3338 Mason; 15.45 18.55, 22.5 hs. Notic A las 13.30 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10
AVENTURAS EN LA SELVA
13.10, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.35 hs Noticiero Sábado Trasnoche.

★ S. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. Cont. en Technic. 14.20, 18.30 y 22.50 hs.: Serpico, con Al Pacino; 12.40, 16.50 y 21 hs.: El vengador anónimo. (P|18|a.)

★ STUDIO. Sta. Fe 2541. 821-5845. 14, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.
LOS PERROS DE PAJA
(P|18|a.) 15.55, 18.10 20.30 y 22.50: Notic. Sábado trasn.: Un fantasma en el paraíso.

★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195. 13, 15, 117, 19, 21 y 23 hs.:
LA AVENTURA DEL POSEIDON
14.45, 16.45, 18.45, 21.45 y 22.45 hs.: Notic. Arg. Sáb Trasn Continuado.

★ TROCADERO Lav. 820. 392-1455. 13.10, 15.10, 17.10, 19.10 21.110, 23.10
UN MUNDO OLVIDADO
14.45, 16.45, 18.45, 20.45, 22.45 hs.: Notic. Arg. (P|14|a.) Sáb. trasn.

ALMAGRO

★ BIOGRAFO 1. Corrientes 4636. - 17.25, 21.145 hs.: Noticiero y Clint Eastwood en: El fugitivo Josey Wales; 15.45, 19.55 hs.: Escalera de caracol. (P|18|a.)

★ PALACIO DEL CINE. Rivad. 3636. 812-4818 Cont. 15.40, 19.10 y 22.50 la doctora quiere vivir; 14, 17.20 y 21 1h1s.: Fairbanks como Douglas. (P|18|a.) Notic.

★ ROCA. Rivadavia 3753. 812-1517. Cont. 13.50, 181.15, 22.35 hs.: El fugitivo Josey Wales; 16.5 y 20.30: Dos contra todos; 13.30, 17.55 y 22.20 hs.: Notic. (P|18|a.)

BELGRANO

★ BELGRANO Cabildo 2356. 73-5691 Cont. 14, 17.30 y 21.10 hs.: La doctora quiere vivir; 15.45, 19.25 y 23.10 hs.: Fairbanks como Douglas. P|M|18|A. Sáb. Trans.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852 16, 19.25 y 22.50 hs.: Zorro; 14.30, 17.45 y 21.10 hs.: Cinco locos en Hong Kong. S|R. Sáb. Trasn.

★ CUMBRE. García del Río 5217. Cont. desde 14.30 hs.: La última nieve de primavera; Un caso de escopeta. S|R.

★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165 15.45, 19.20 y 32 hs.: Un disparo en la sombra; 14.10, 17.35 y 21.10 hs.: Un león llamado Christian:

★ GRAL. PAZ. Av. Cabildo 2702. 15.40, 19.20 y 23 hs.: Foxtrot; 14, 17.25 y 21.10 hs.: Belle de Jour; 19 y 22.45 hs.: Not. P|M|18|A. Sáb. Trasn.

★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 781-6500 16.15, 19.40 y 23 hs.: Esta vez te hago rico; 14.30, 17.55 y 21.20 hs.: El factor humano

★ LIDO. Cabildo 3256. - 701-2996. Cont. desde 14.30 hs. Siete hombres y un destino. El mundo está loco... loco... loco... S|R.

★ MIGNON Juramento 2433. 73-3899 14.15, 17.30 y 21 hs.: Virilidad; 15.50, 19.15 y 23 hs.: DiDvina criatura.

★ RITZ. Cabildo 635. 771-0685. - 15.40, 19.20, 23 hs. La herencia de los Ferramonti; 14, 17.30, 21.15 hs. Adiós muñeca. (P|m|18|a.) Sábado trasnoche: Woodstock.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. - 97-6975. - Cont. 16, 19.25 y 23.10 hs.: Foxtrot; 14.15, 17.40 y 21.20 hs.: Techo de cristal. (p|m|18|a).

★ EL NILO. Boedo 1063. 68-0496. 16, 19.30 y 23 hs.: Alain Dolen en: Los aventureros; 14.15, 17.45 y 21.15 hs.: No me pellizques más.

★ G. S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293 Colinot el seductor; La muchacha de la motocicleta; Amores borrascosos; Dos mujeres y un hombre (P|m|18|añ.)

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. 15.45, 19.30 y 23.10 hs.: Agárrame si puedes; 14, 17.40 y 21.15 hs.: Toque de tambores. S|R.

★ NAT. PALACE. Av. S. Juan 2461. Cont. 15.50, 19.10 y 22.25 hs.: Violación; 14.15, 17.35 y 20.50 hs.: Testimonio mortal. P|M|18|A.

★ NUEVO SELECT. San Juan 2540 941-5908. Hoy, 17.35 y 22.30 hs.: Jacinta Pichimahuida se enamora: 16.5 y 21 hs.: Los vampiros los prefieren gorditos; 14.15 y 19.10 hs. Argentino hasta la muerte S|R.

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673 14.20, 18.30 y 22.40 hs.: Clint Eastwood en: El fugitivo Josey Wales; 16.35 y 20.45 hs.: Lepke rey del hampa; 14.10, 18.20 y 22.30 hs.: NNNotic. P|M|18|A.

★ ATALAYA. Av. Córdoba 4633. - 773-0700. A las 17.55 y 22.45 hs.: Bugsy Malone; 16.20 y 21.10 hs.: Un loco lindo en apuros; 14.40 y 19.20 hs.: Un niño llamado Baxter. S|R.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. 16, 19.20 y 22.30 hs.: No hay que aflojarle a la vida; 14.30, 17.35 y 20.45 hs.: La muchachada de abordo. S|R.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 631-6181. 15, 18.45 y 23 hs. y Sáb. Trasn. 1 hs.: Violación. 16.35 y 20.45 hs. Licencia para matar. (p|m||18|a). Juev.: Esta vez te haré rico.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. - 631-2218. Hoy, 16.50 y 22 hs.: El viaje de los condenados; 12.30, 15 y 20.20 hs.: La mujer del cocinero.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858 Cont. 15.45, 19.20 y 23 hs.: Divina criatura; 14, 17.30 y 21.5 hs.: La mujer de Juan; 15.35, 19.5 y 22.45 hs.: Notic. P|M|18|A. Próx.: Profecía de un delito.

★ FLORES. Rivad. 6661. 631-3701. 14, 17.15 y 21.5 hs.: Fairbanks como Douglas; 15.40, 19.15 y 23.5 hs.: La doctora quiere vivir; 19 y 22.50 hs.: Not. P|M|18|A.

★ GRAND PRIX. Gaona 3263. - 59-2551, 15 hs. Varied. 15.40, 19.25, 23 hs. Los aventureros del Lucky Lady. 17.45, 21.25 hs.: Un curioso detective (P|18|a). Juev.: Violación

★ G. RIVADAVIA. Rivadavia 8660. Cont. desde 14.15 hs.: Bugsy Malone; Cinco locos en IEspaña. S|R.

★ LOPE DE VEGA. Lope de Vega 1744. - 567-4343. Cont. desde 14.30, 18.20 y 22.20 hs.: Violación; 1620 y 20.30 hs.: Vendetta de espías.

★ MORENO. Rivad. 5050. 90-4303. 16.15, 19.40 y 23.10 hs.: Un disparo en la sombra; 14.30, 17.55 y 21.20 hs.: Un león llamado Cristian. S|R.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Refrig. Cont. 13.20, 17.45 y 22.20 hs.: Not.: El fugitivo Josey Wales, c|Clint Eastwood; 15.50 y 20.25 hs.: La piscina mortal. P|(m|18|a). Sáb. trasnoche 1 hs. Próx.: Profecía de un delito.

★ RIVERA INDARTE. R. Indarte 44. - 612-5500. Hoy, 15.30, 19.10 y 23 hs.: Foxtrot; 17.20 y 21.10 hs.: El olor de las fieras; 15, 18.55 y 22.45 hs.: Not. P|M|18|A.

★ SAN JOSE. Rivadavia 7350. - 611-5989. Cont. desde 13.30 hs. El salvaje y la dama; Dulce prisionera (P|18|a).

★ SAN MARTIN. Rivadavia 7060. 512-5416. Cont. desde 13.30 hs.: La venganza de los tiburones; por unos dólares más. S|R. Sáb. Trasn.

LINIERS

★ GRAN LINIERS Av. Gral. Paz 47 653-2266. Hoy, 15.20, 18.50 y 22.20 hs.: Foxtrot; 13.50, 17.20 y 20.40 hs.: Tunque la hormona se vista de seda. P|M|18|A.

★ MARTIN FIERRO. Av. Gral. Paz 47. - 653-2266. Hoy, 14, 17.15 y 22.10 hs.: Fairbanks como Douglas; 14, 17.25 y 20.40 hs.: Camas blandas, batallas duras. P|M|18|A.

★ ODEON. Montiel 160. 641-7673. 14.35, 18.35 22.35: Zorro; 16.45, 20.45: Cinco locos en Hong Kong.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. - 68-0496. Hoy, 16.5, 19.35 y 23.5 hs.: Dulce prisionera; 14.15, 17.45 y 21.15 hs.: La última nieve de primavera.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. - 68-2525 Hoy, 17.50 y 22.45 hs.: No hay que aflojarle a la vida; 16.10 y 21.10 hs.: La muchachada de abordo; 14.30 y 19.30 hs.: Había una vez un circo.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Hoy, 14.30, 18.30 y 22.20 hs.: Agárrame si puedes; 16.35 y 20.30 hs.: Toque de tambores. S|R.

★ G. LUGANO. Murguiondo 4062. 601-3457. 18 y 22.45: El deseo de vivir; 16.20 y 21: Ringo y gringo contra todos; 15 y 19.40: El cabo Tijereta

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436 16.25, 19.45, 23.5 hs. El sexo y el amor; 14.30 18, 21.20 hs. Furia infernal Cont. (P|18|a).

★ MAJESTIC. Pueyr. 230. 87-6566 15.50 19.25 y 23 hs.: Alain Delon en: Zorro; 14.10, 17.50 21.25: Cinco locos en Hong Kong. S|R Contin

PALERMO

★ GRAN NORTE. Santa Fe 3730. 72-8408. 14.40, 18.35, 22.30 hs.: El lechero; 16.45, 20.40 hs.: Risas y más risas

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 774-3101 16, 19.30, 22.55: Dulce prisionera; 14.15, 17.40, 21 hs.: La última nieve de primavera. (P|14|a.) Cont.

PARQUE PATRICIOS

★ PABLO PODESTA. La Rioja 2153. 91-1355. Cont. desde 14 hs. La muder del cocinero; ¿Qué le han hecho a Solange?; Las amazonas. P|18 Sábado trasn.: Londres al desnudo.

★ RIVAS. La Rioja 2050. 91-1841 Cont. desde 14.30 hs. La última nieve de primavera; Ahora nos llaman un caso de escopeta. (S|R.)

SUR

★ CONSTITUCION. B. de Irigoyen 1414. 23-0248 14.40, 18.40, 22.30 hs.: Agárrame si puedes: 166.35 y 20.30: Texas a través del río.

★ DANTE. Alte. Brown 1246. 21-6484. Cont. desde 14.30 hs. Siete hombres y un destino: Socorro. S|R.

★ OLAVARRIA Olavar 635. 21-0454 Cerrado por reparaciones

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Mosconi 3360. 371-5208. Cont. desde 14.30 hs. Perdidos en la noche; La amante del gangster. (P|18|a.)

★ DEVOTO. N. York 3380. 501443. Desnuda en la cama; Placeres del sexo: La amante prohibida; Ese loco deseo de amar. (P|18|a.)

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Cont. desde 14.30 hs. Los diamantes son eternos; Juggernaut. S|R.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. - Cont. Sandokán el tigre de la Malasia: Cinco locos en la guerra; El retorno del dragón. S|R.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51|1859. A las 14.30, 18.20 y 22.20: Foxtrot; 16.40 y 20.40: El amante.

GRAN BUENOS AIRES

★ BALLESTER - Majestic: El hombre que sería rey; El peleador callejero.
—Sarmiento: Los aventureros; La carrera de la cebolla.

★ CASEROS - Paramount: Divina criatura; Sin escape.
—Urquiza: Los aventureros; La cacarrera de la cebolla.

★ BERNAL - Monumental: El ciudadano se rebela; ¿Adónde fue a parar la séptima compañía?

★ EL PALOMAR - Helios: Aventuras en la selva; Mi adorado Benji.

★ LOMAS DE ZAMORA - Gran Lomas: Agárrame si puedes; Ringo y Gringo contra todos.
—Coliseo: Los aventureros del Lucky Lady; Un curioso detective.

★ MORON - Morón: Divina criatura; Virilidad.
—Ocean: Un león llamado Christian; Un disparo en la sombra.

★ QUILMES - Cervantes: La doctora quiere vivir; Frío, tibio, caliente.
—Rivadavia: Agárrame si puedes; Cinco locos mosqueteros.

★ SAN ANTONIO DE PADUA - Gran Sarmiento: Agárrame si puedes; La banda de los perros asaltantes.

★ SAN MARTIN - Ateneo: Los aventureros del Lucky Lady; El joven Frankenstein; La fuga del loco y la sucia.
—Gran Plaza: Los aventureros; La carrera de la cebolla.
—Moreno: Dedos de oro; El gran escape.

★ SAN MIGUEL - San Miguel: Los aventureros del Lucky Lady; Los tres días del cóndor.

★ SAN MIGUEL - San Miguel: Los aventureros del Lucky Lady; Los tres días del cóndor.

★ RAMOS MEJIA - San Martín: Juan Salvador Gaviota; Romeo y Julieta.

★ AVELLANEDA - Colonial: Sepultada viva; Ultraje a la inocencia
—Gral. Roca: Trasbordo en Marsella; El vengador Shantung contra los siete tigres; El pájaro de las plumas de cristal.
—Maipú: Foxtrot; Aunque la hormona se vista de seda.
—Mitre: Mi ardiente timidez; Molly y John.
—Pte. Avellaneda: Esta vez te haré rico; Aves de rapiña.
—San Martín: El padrino; Venga a tomar café a casa.
—Pueyrredón (Wilde): Esta vez te haré rico; El factor humano.
—Monumental (Bernal): Tiburón asesino; El ciudadano se rebela; ¿Adónde fue a parar la 7ª compañía.

CRONICA, EDICION DE LA MAÑANA (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.333.806). Dirección, Redacción, Administración y Talleres: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101/1201/1251/1301/1351/1401/1451/1551/1651/1751 y 1851. Se aclara que el discado del 1er. número 1001 en caso de estar ocupado, la comunicación pasará automáticamente a cualquiera de los restantes. Publicidad: Viamonte 1328, 1er. piso. Tel. 46-7800 45-4083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones matutinas: Américo Barrios.



"¡Gracias, Señores!"

Lunes 21 de Febrero de 1977



Escribe
AMERICO BARRIOS

A VECES un mismo desenlace proviene de un diferente origen. Por ejemplo: un hombre se hace rico con el trabajo. Pero otro hombre se hace rico porque se sacó la grande de la lotería. El desenlace es el mismo: la riqueza material. Pero el origen de esa fortuna es diferente. En Grecia había un filósofo, llamado Crísipo, que se divertía emborrachando con vino a su burro. El pobre burro, manteniendo sin agua para que tuviera sed, bebía ansiosamente el vino que su dueño, Crísipo, le acercaba. Y terminaba tambaleándose, cosa cruel que, sin embargo, motivaba el regocijo de Crísipo. Un día Crísipo se rió tanto que no pudo contener la risa y se murió riendo. El filósofo Crísipo es el primer hombre de que haya memoria que muriera de risa. Ocurrió hace más de 2.200 años.

♦

En Inglaterra, en la ciudad de King's Lynn, un hombre de 50 años, Alexander Mitchell, tenía un programa de televisión favorito. Era de buen humor. Esperaba con impaciencia que saliera al aire y, entonces, se sentaba frente al televisor y disfrutaba del programa a sus anchas. La audición duraba 25 minutos, un lapso suficientemente extenso como para que el televidente se sintiera realmente satisfecho. Su esposa, Nessie, se complacía en ver a su compañero riéndose ante las ocurrencias de los actores. Una noche, al parecer, el programa resultó más exitoso que en otras ocasiones, y Alexander Mitchell comenzó a reír sonoramente, sin parar, hasta que quedó muerto riéndose, súbitamente. Alexander Mitchell era un modesto albañil para quien la vida era muy dura. Pero después de cenar veía el programa y recuperaba su optimismo. Los médicos dijeron que murió porque se le interrumpió el proceso digestivo, por culpa del esfuerzo de reírse. La esposa sufrió profundamente, como es natural, la muerte de su esposo, pero envió una carta al autor del programa y a sus actores dándoles las gracias por haber hecho posible que los últimos minutos de la vida de su marido fueran tan felices.

♦

Una noble actitud, que no quiere castigar, sino premiar, aunque la consecuencia haya sido una tremenda desdicha para quien es, ahora, la viuda de Mitchell. Hay grandeza en esta mujer. ¿NO LE PARECE?

Américo Barrios

HABLAN LOS ASTROS

Por el profesor MARIO CARIÑO



LOS NIÑOS NACIDOS HOY tendrán desde la cuna gran protección astral, y el triunfo llegará a ellos desde jóvenes; viajarán mucho; buenos esposos y padres.

LOS QUE CUMPLEN AÑOS HOY tendrán un día agitado y feliz, pleno de emociones y acontecimientos; en el año que sigue vivirán hermosa etapa; superarán problemas.

ARIES: Día para el amor y el dinero; pueden invertir y firmar; recuerden el 4; una buena salud los acompañará; para viajes y mudanzas muy conveniente; visitas llamadas y un enojo.

TAURO: La salud andará muy bien; para el dinero, firmar o invertir muy bueno; cuidado con los ladrones y la velocidad; para el amor inconvenientes y para la casa un poco difícil. Su Nº 0

GEMINIS: Muy buen día para el amor, la profesión y el dinero; pueden cobrar o invertir; para jugar el número 7; la salud regular, más ejercicio; en casa alegrías; novedades muy buenas.

CANCER: Buena salud; más dinero llega; una buena noticia en la tarde; amigos los visitan; para la casa y el amor buen día; para viajar regular; no abusen de estimulantes; su número el 8.

LEO: Menos nervios, más control en casa; dinero a montones pronto; viaje feliz dentro de poco; para el amro gran día; la salud regular, no abusen de estimulantes y bebidas; su Nº el 5.

VIRGO: No se enojen por nada, estén tranquilos hoy; día para aprovecharlo en dinero; en el amor novedades; la salud bien; en casa felicidad; para viajar muy buen día; número clave el 1.

LIBRA: Muchos altibajos esta tarde; cuiden el dinero; ojo con lo que firman; en el amor disgustos; en casa felicidad por noticia; en la profesión bien; para viajes buen día; su Nº el 8.

ESCORPIO: Cuiden la salud, sobre todo la zona hepática; número clave el 4; recuerden que la fe lo puede todo; dinero seguro; para el amor grandes horas; para la casa día muy bueno.

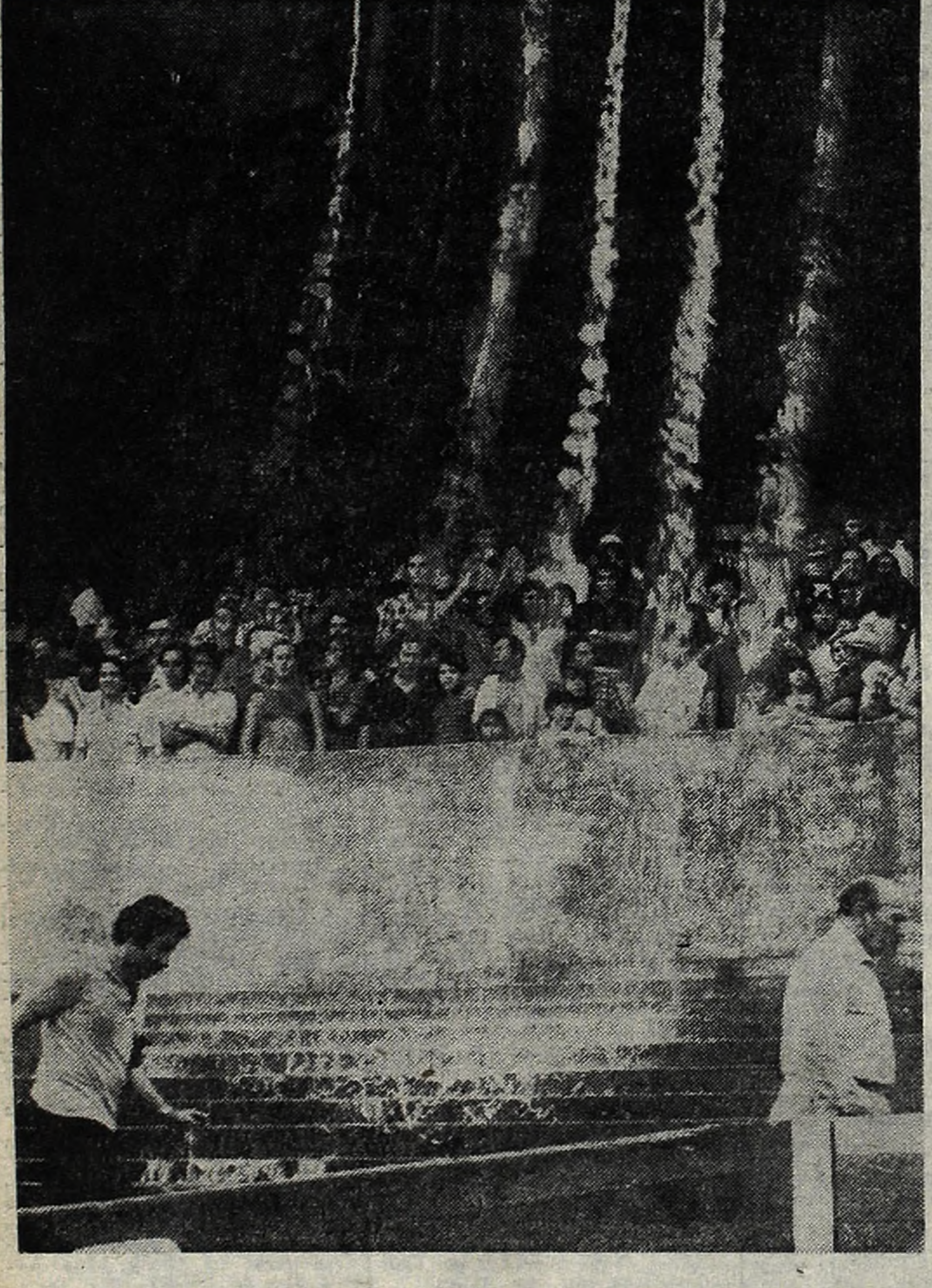
SAGITARIO: No se asusten por nada; día para invertir, firmar, efectuar cambios en la profesión, mudarse comprar o vender; la salud bien, lo mismo en el amor y la profesión; su número el 8.

CAPRICORNIO: Buena salud; inviertan tranquilos; una carta o llamada importante; felicidad casera; noche para no salir, para viajar no es conveniente; para el amor ideal; dinero no faltará.

ACUARIO: Dinero y salud muy bien; en el amor cuidado con los nervios; para viajes y mudanzas muy buena época; número clave el 3; en casa sorpresa; en noche felicidad esperada.

PISCIS: Muy buen día para los asuntos de dinero; pueden cobrar e invertir, firmar documentos, realizar compras o ventas; la salud muy buena; para el amor gran día; para viajes ideal.

¡Y LLOVIA, LLOVIA!



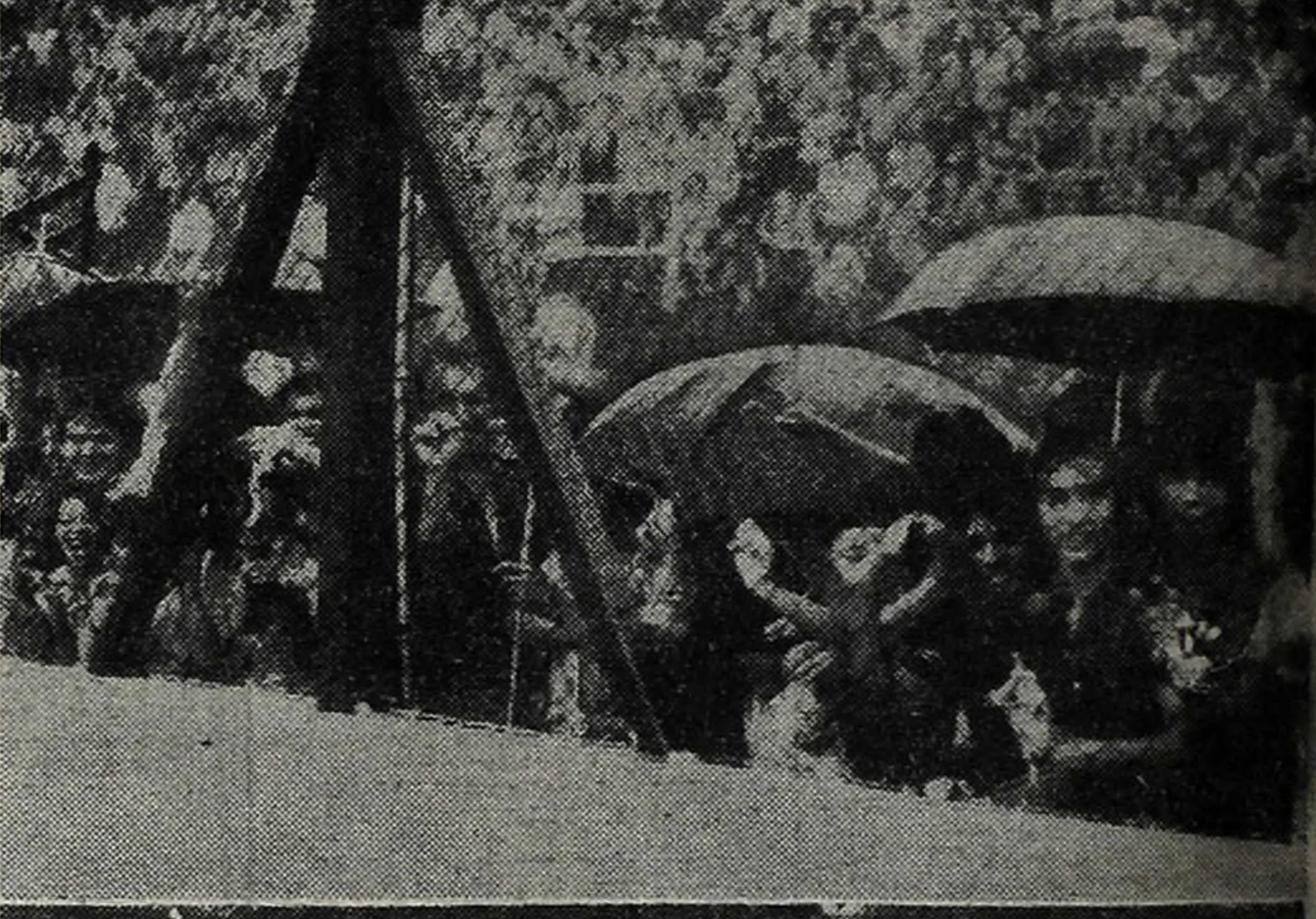
Agua: Casi Cayó Como un "Metro"

Pensar que el pronóstico, para ayer, hablaba de "probabilidades de chaparrones aislados". Mentira. Llovió como si fuera la última vez. Las gotas parecían "racimos de uva". Y el Campeonato Metropolitano comenzó pasado por agua. En cinco partidos hubo que decir... ¡basta! La lluvia impidió seguir y prolongó, mediante las respectivas suspensiones, la expectativa por el resultado final.

Todo era agua. Vertiginosamente se hizo de noche en plena tarde. Los partidos que pudieron seguir fueron en base a campos más o menos buenos, a la 'voluntad" de los árbitros, al entusiasmo (?) de los jugadores y a las torres de iluminación, que debieron "trabajar" inesperadamente...

Y poniéndole marco a eso, la inclaudicable vocación de los hinchas. Bajo la lluvia, traspasados por el agua, arriesgando una pulmonía por el fervor de gritar por su equipo. se "bancaron" el espectacular aguacero a pie firme,

Estas escenas son elocuentes. Ahí puede verse una "catarata". Una verdadera cortina de agua. También puede apreciarse a los que buscan el refugio de un paraguas insuficiente y a los que definitivamente "jugados", les da lo mismo seguir mojándose. Sí, el "Metro" arrancó pasado por agua. Y pensar que el pronóstico hablaba de "probabilidad"...





LA FECHA SE COMPLETA A PARTIR DE LAS 18

La lluvia pudo más que las intenciones futbolísticas y Vélez Sársfield-Boca Juniors, Banfield-Huracán, Atlanta-Rosario Central, Lanús-All Boys y Argentinos Juniors-Quilmes no concluyeron por el vendaval que se precipitó ayer sobre la Capital Federal y el Gran Buenos Aires, abarcando también La Plata. En la AFA se decidió que los 5 cotejos pendientes se disputen hoy a partir de las 18 horas. Vélez-Boca (2-2) jugarán 53 minutos; Banfield-Huracán (0-1), 45, lo propio que Atlanta-Central (1-0), mientras que Lanús-All Boys (0-0) completarán 48 minutos.

En cuanto al PRODE, los partidos suspendidos tendrán su resultado final hoy y el concurso 213 concluirá entonces esta noche, conociéndose los resultado mañana.

En virtud de aclarar los resultados del PRODE, a continuación detallamos las normas vigentes para la realización de los partidos suspendidos.

1) Se deja establecido que, cuando por las inclemencias del tiempo fuera suspendido un día domingo algún partido del Campeonato Metropolitano o Nacional, que se encuentre incluído en el Concurso de Pronósticos Deportivos (PRODE), el mismo deberá diferirse hasta un máximo de 5 horas para su realización cuando el estadio en que deba jugarse posea luz artificial, en forma tal que pueda iniciarse a las 20.30 o a las 21, pero nunca más tarde.

Si transcurrido ese plazo, o en su defecto el estadio no contara con luz artificial, el encuentro deberá jugarse en primera instancia dentro de las 24 horas, luego de las 48, después dentro de las 72 horas, y por último a las 96 horas siguientes, tiempo exigido por la reglamentación del PRODE.

Transcurrido dicho lapso sin que el partido hubiera podido jugarse por persistir las malas condiciones del tiempo, la fecha de su realización será determinada por la AFA.